



TÉMA MĚSÍCE

RONDEL JE HOTOVÝ



Prvního září se dveře otevrou nejmenším školákům

foto Petra Hajská

Stavba nového pavilonu školy trvala přesně 304 dny. Začala 20. října 2015 a kolaudační rozhodnutí získala 20. srpna 2015. Budova z dílny renomovaného ateliéru Projektil architekti bude od 1. září sloužit 240 žákům líbeznické školy.

„Těším se, že v této stavbě dostávají líbeznické děti krásný prostor pro první roky ve škole. Věřím, že se jim tam bude líbit a že jim tam učení půjde samo,“ říká s úsměvem starosta obce Martin Kupka. Líbenice tím podle něj zároveň dostávají budovu po architektonické stránce velmi kvalitní. „Vyplátilo se před lety vyhlásit architektonickou soutěž. Díky tomu je v našem společném veřejném prostoru o jeden užitečný a zároveň zajímavý objekt víc,“ shrnuje starosta.

Budova podle návrhu architekta Adama Halíře nakládá velmi šetrně s energiemi. Pro ohřev i chlazení využívá tepelné čerpadlo napojené na šest geotermálních vrtů. Samotný rozvod vody pro chlazení a ohřev je umístěn nezvykle v betonovém stropě. Pro jemné doladění vnitřního klimatu je k dispozici strojní větrání s rekuperací tepla. Celý dům splňuje požadavky na nízkoenergetickou stavbu.

NÍZKOENERGETICKÁ STAVBA

V centru kruhového půdorysu budovy je atrium, které bude sloužit jako učebna či herna pod širým nebem, kterou za pár let zastíní platan. Okolo atria obíhá prostorná chodba s šatnami, z níž se vstupuje do jednotlivých tříd, sborovny a jídelny. Jídelna je zároveň víceúčelovým sálem pro koncerty základní umělecké školy. Intenzita využití pavilonu bude velká i vzhledem k tomu, že všechny třídy budou sloužit v odpoledních hodinách také jako školní družina. Střechu, kterou prostupují světlíky osvětlující třídy, pokryje vegetace – směs trav, bylin a rozchodníků. Zelená střecha je jedním z dalších prvků zajišťujících kvalitní vnitřní prostředí – v tomto případě jde o zamezení nadměrného přehřívání.

Celkové náklady na výstavbu nového pavilonu školy přesáhnou 45 milionů korun. Budou ale zahrnovat všechno potřebné vybavení i přípravu celé investiční akce. „Nic z toho by se nemohlo uskutečnit, pokud bychom se nedokázali dohodnout s ostatními na finančním podílu všech spádových obcí,“ vysvětluje první místostarosta obce František Závorka. Celkem 10 milionů korun do projektu

vkládají okolní obce – Baště, Měsice, Předboj a Nová Ves. Největší podíl představuje pomoc státu ve výši 30 milionů korun. Zbytek je na Líbeznících. Zařadili jsme se svým projektem rozšíření školy mezi další obce v okolí Prahy a dalších velkých měst, které využívají dlouho prosazovaný dotační program určený právě k řešení problémů spojených se strmým nárůstem obyvatel. Na začátku stálo úsilí mnoha starostů a předchozích vlád.

-na-

Čím je budova Rondelu unikátní?

- Kruhový půdorys s otevřeným atriem uprostřed
- Obklad z přírodního modřínu na vnější fasádě budovy
- Prosklená vnitřní fasáda budovy
- Výtvarné řešení celé budovy zpodobňuje sluneční soustavu se všemi planetami a žlutou hvězdou uprostřed ve skutečném poměru velikostí
- Každá třída svým tvarem připomíná antický amfiteátr
- Ve všech třídách je interaktivní tabule
- Jídelna bude sloužit jako aula školy a koncertní sál s potřebným technickým vybavením
- Teplo i chlad budově dodává tepelné čerpadlo spojené s šesti geotermálními vrtů
- Světlo do každé třídy prostupuje kromě oken ve fasádě také čtyřmi velkými střešními světlíky

Náklady na stavbu budovy:

44 168 330 Kč včetně DPH

Nejvýznamnější dodavatelé stavby:

Prominecon, a. s. – generální dodavatel

Hobst, a. s. – betonové konstrukce

REMA, spol. s r. o. – prosklená fasáda a světlíky

Truhlářství Chum, Líbenice – dodavatel vestavného nábytku

Vladislav Pech, Sedlčany – dodavatel vytápění a ZTV

S & S TZB, s. r. o., Praha 5 – Radotín – dodavatel vzduchotechniky a měření a regulace

RT Plus, s. r. o., Praha 9 – dodavatel elektro silnoproud a slaboproud

SLOVO STAROSTY

Milí čtenáři,

podařilo se dokončit a také zkolaudovat Rondel – nový pavilon školy, ve kterém se už od září budou učit prvňáčci. Dovedli jsme tak do konce boje, které se začaly už před 4 lety. Tehdy jsme řešili nedostatek míst ve školce a v architektonické soutěži hledali nejlepší návrh budovy pro 100 malých dětí. Život byl ale rychlejší než my. Nepodařilo se na stavbu sehnat peníze, tak jsme se vydali dostupnější cestou přístavby a rekonstrukce starého objektu. Návrh nové budovy tak zůstal na malou chvíli v šuplíku. Už po dvou letech jsme ale oslovili ateliér Projektil architekti, aby zkusil návrh přepracovat pro potřeby školy. Nejdříve tam mělo být šest tříd. Chtěli jsme si nechat rezervu a požádali o umístění osmi tříd. Vývoj událostí ukázal, že to byl prozíravý krok. Novou kapacitu školy jsme po letošním zápisu prvňáčků naplnili víc, než předpokládaly i ty nejdramatičtější prognózy.

Líbenice teď má o kvalitní dílo soudobé architektury víc. Bude samozřejmě denně sloužit dětem. Už tím se jeho smysl naplní. Vedle toho ale bude na mnoho let součástí našeho veřejného prostoru. Tak jako není jedno, čím se obklopujeme ve své domácnosti, není to jedno ani na větší ploše obce, kraje či státu. Stavby samozřejmě ovlivňují „krajinu“ našich životů. Pokud jsou povedené, funkční a krásné, přispívají k tomu, že se lidem žije lépe. Věřím, že líbeznický Rondel bude šířit kolem sebe příznivou atmosféru a inspirovat nás k pozitivním myšlenkám a nápadům. I takový je totiž účinek dobré architektury. Samozřejmě, že každá nová věc, která se od průměru odlišuje, budí i rozporuplné reakce. Ošival bych se, kdybychom postavili školu, která žádnou emoci nevyvolá. To by byl jasný signál, že jsme někde udělali chybu. Na dalších stránkách tohoto zpravodaje přinášíme formou otázek a odpovědí podrobné výpovědi hlavních tvůrců o celém projektu. Chceme tak předejít zbytečnému nepochopení a dohadům. Nebudeme u stavby stríhat pásku, ale otevřeme ji dnem otevřených dveří. Každý se může přijít v neděli 30. srpna od 14 hodin přesvědčit, co vyrostlo za naše společné veřejné peníze a kam budou od září chodit prvňáci z Líbenice a okolí.

Zároveň jsme ve druhé polovině srpna splnili i jiný důležitý slib a vybudovali zvýšený přechod pro chodce na náměstí. Týdenní uzavírka mě ujistila, že v Čechách zákazová značka znamená především výzvu. Chování některých řidičů se vymykal z záběrů z akčních filmů. Překvapil například řidič bílého BMW, který na konci Skenářské ulice narazil na dva květináče. Předtím minul dvě značky zakazující vjezd a jedno upozornění na slepou ulici. Vystoupil z auta a před zraky strážníka začal statečně odsunovat jeden z květináčů, aby mohl projet. Velmi nerad přijímal vysvětlení, že tam ty květináče nejsou omylem, ale naopak z dobrých důvodů.

Na závěr jsem si nechal ještě jednu důležitou dobrou zprávu. Obec získala po několika letech úsilí dotaci od Středočeského kraje na úpravu spodní části náměstí. S pracemi se začne hned první týden v září. Osobně se na novou podobu náměstí moc těším.

S přáním krásného babího léta

Váš starosta

Číslo měsíce: 304 dnů – tak dlouho trvala výstavba nového pavilonu školy.

i ROZHOVOR

RONDEL – KRUH SE UZAVŘEL

Nový pavilon školy je nepochybně nejvýraznější veřejnou stavbou, která v posledních 50 letech v Líbezníci vznikla. Jako každý takový nový a odvážný počín může vzbuzovat rozporuplné reakce. Nejhorší by ale bylo, kdyby vznikla stavba, která žádnou otázku a žádnou emoci nevyvolává. Některé rozpaky mohou vznikat z nedostatku informací či nepochopení. Následující mozaika otázek a odpovědí by měla celý projekt a jeho přednosti podrobně popsat. Odpovídají nejdůležitější tvůrci a hybatelé Rondelu.

Autorem originálního architektonického řešení nového pavilonu školy je ADAM HALÍŘ z ateliéru Projekt architekti - ateliér. Cesta k realizaci stavby byla ale spletitá. Projekt vzešel původně z architektonické soutěže na výstavbu nové mateřské školy. Obec se nakonec vydala jinou cestou a přestavěla a rozšířila starý objekt mateřské školy. Návrh kruhové stavby tak „zbyl“ pro řešení nedostatku míst v základní škole.

Po dvou letech jste se k projektu vrátil s požadavkem na přepracování pro potřeby školy. Byla to náročná úprava, nebo jen dva tahy tužkou?

Nejdříve bych se vrátil zpátky k návrhu mateřské školy, jejíž koncept byl pro návrh nového pavilonu východním bodem a zároveň limitem. Jsme zde svědky jakési recyklace konceptu, který překvapivě zafungoval jak pro školkou, tak pro školu. Původní koncept školky „zahrádka v domě“ byl inspirován slovem „kindergarten“, které kdysi stálo na počátku vzniku zařízení, jež dnes známe jako mateřské školy. Řekli jsme si tehdy, že pokud má nová školka pečovat o 100 dětí, z nichž každé má mít k dispozici 4 m² zahrady oddělené od okolí, a školka musí stát v areálu základní školy, pak máme jedinou možnost. Vytyčili jsme si na určeném pozemku kruh o výměře 400 m² a okolo něj navrhli školkou. Nechtěli jsme totiž v zahradě školy stavět další zahradu a v ní domek.

V období, kdy nebylo jasné, co se bude s projektem školky dít, jsme se v souvislosti s jinými projekty zamýšleli nad udržitelností staveb, pokud se jim v průběhu životního cyklu změní náplň. Školka, která byla navržena s výrazně úsporným konstrukčním systémem i standardem, tehdy i v těchto úvahách zdánlivě obstávala. Možná i díky těmto debatám jsme později oslovení ze strany obce na přepracování projektu vzali jako výzvu. Chtěli jsme si dokázat, že umíme navrhout stavbu, jejíž náplň se bude moci v průběhu let proměnit.

Zadání pro nový pavilon školy bylo definováno postupně, tak jak se postupně vedení obce a školy dozvíдалo, kolik dětí nakonec bude školu navštěvovat. Poměrně dlouho se zdálo, že koncept bude změněn nepatrně, a dokonce že přetrvá i úsporná skeletová konstrukce z železobetonových rámu vyplněných dřevěnými stěnami a střechou. Ve chvíli, kdy se ovšem objevil požadavek na sál pro koncerty základní umělecké školy, což zároveň považují za jeden z velmi chytrých bodů zadání, se nám začalo zdát, že se celý koncept včetně principu konstrukčního řešení hrouť.

Neuvažoval jste o kompletní změně konceptu stavby? Hodí se vlastně Rondel i pro školu?

V té chvíli jsme o tom vážně přemýšleli. Nakonec jsme ale prověřili použití železobetonové monoli-



Práce na nosných příčkách z pohledového betonu

foto –mk-

tické konstrukce, která zároveň přinesla nové možnosti z pohledu tepelně-technického řešení, a původní koncept byl znovu ve hře. Atrium, které bylo původně zahradou, se nyní zmenšilo, více se opticky propojilo s interiérem a vznikla zde nová kvalita v podobě okružní chodby, která má sdílenou funkci buď jako šatna žáků, foyer sálu nebo jako přestávkové korzo pro žáky.

Co bylo nejtěžší na proměně projektu?

Vzhledem ke skutečnosti, že jsme transformovali projekt školky, která měla vysoutěženu cenu realizace ve výši zhruba poloviny toho, co měl stát nový pavilon, jednalo se o to, přesvědčit odpovědné osoby o tom, že stavba která má stále stejný obvod, bude stát dvojnásobek. Tuto skutečnost jsme vysvětlovali logicky tím, že školka pro 100 dětí s jednoúčelovým využitím nemůže stát stejně jako škola pro 240 dětí se sdílenými funkcemi družiny, základní umělecké školy a případně dalších využití, kterých se, doufáme, škola dočká. Navíc zároveň nominálně narostl objem obestavěného prostoru.

Každá třída je vlastně takový malý amfiteátr. Jaké výhody toto uspořádání může mít?

Věříme, že směřování lavic, a tedy i pohledů žáků radiálně do středu kruhu podpoří jejich pozornost a vnímání scény – učitele a tabule. Není ovšem zároveň vyloučeno svobodné přestavění lavic tak, aby i v lichoběžníkových místnostech mohly fungovat alternativní sestavy.

Jedním z výrazných prvků celé stavby je pohledový beton a odkryté technologie – teplovodní trubky, vzduchotechnika. Nebude to v prostoru školy působit chladně a neosobně?

Pohledový beton i přiznané vedení technologií je dnes už běžnou součástí kvalitní soudobé architektury. Myslíme si, že vnímat materiál v jeho přirozené surové kráse, mám na mysli ten obávaný pohledový beton, je svým způsobem zážitek. Když budete zkoumat historickou architekturu nejen ve Středomoří, tak téměř každá významná stavba je postavena z materiálu, jehož podstata je čitelná. Například sopečné tufy, ze kterých je postavena řada řeckých a římských staveb, je svou podstatou beton, který vytvořila sopečná činnost, a lidé jej pak využili ve stavbách. Nikdy by nás asi ale ne-

napadlo pečlivě postavenou zeď z krásně opracovaných kvádrů natřít nebo omítnout. Kromě důvodů v trvanlivosti a umění stárnout u takových konstrukcí to má také pravděpodobně důvod v potřebě ukázat podstatu nebo, chcete-li, krásu materiálu.

No a s těmi přiznanými technologiemi se to má tak, že dnes už asi nepopřeme, že jsou součástí našeho světa. Slouží nám, my je využíváme a někdy je dobré si i v rozumné míře uvědomit jejich existenci. Pomůže nám to třeba si i uvědomit, že teplo, světlo a voda něco stojí a musíme s tím vším, co nám slouží, nakládat šetrně.

Střed objektu tvoří otevřené kruhové atrium s gumovou EPDM podlahou známou z dětských hřišť. Jakou funkci by ten prostor měl mít podle vás?

Atrium je uvažováno jako venkovní učebna nebo jako rozšíření chodby či foyer v období přestávek za pěkného počasí. EPDM bylo vybráno po prověření mnoha materiálových variant s vírou v to, že atrium bude moci být využíváno v teplejších dnech bez nutnosti přezouvání žáků, a také proto, že možnost udržení čistoty na tomto venkovním povrchu by měla být ze všech známých materiálů co největší.

Objekt působí nezvykle zvenjšku, ale pokročilé řešení skrývá i koncept nakládání s energiemi. Dá se stručně popsat, jak se ta budova vlastně chová co do nakládání s tepelnou energií?

Jak jsem již naznačil u změny konstrukčního systému, železobetonová stavba umožňuje úplně jiný tepelně-technický koncept než lehká skeletová konstrukce na bázi dřevěných materiálů. Těžká železobetonová hmota je schopna akumulovat tepelnou energii (chlad či teplo), kterou můžeme ovlivňovat vnitřní klima. Teplo nebo chlad přivádíme a ukládáme prostřednictvím tepelně aktivované železobetonové konstrukce do stropů, odkud jsou samovolně uvolňovány do prostoru. Tím topí, nebo chladí. V případě potřeby na rychlou úpravu nebo jemné doladění vnitřního klimatu je k dispozici strojní větrání s rekuperací tepla, které je samostatně řízeno pro jednotlivé místnosti. Zdrojem tepla a chladu je tepelné čerpadlo země-voda a soustava 6 zemních vrtů. Akumulační princip tepelně-technického řešení zároveň umožňuje v závislosti na předpokládaném provozním stavu a vývoji klimatických podmínek reagovat v předstihu na budoucí situaci



Betonování stropu Rondelu – únor 2015

foto -mk-

prostřednictvím tzv. prediktivní regulace, která počítá s předpovědí počasí a předpokládaným využitím budovy.

Všechny ty technologie něco stojí. Nedalo se tady více šetřit? Proč jste tak důsledně sledovali nízkoenergetické parametry stavby?

Vnímáme to jako odpovědnost vůči klientovi a jeho budoucím výdajům na provoz. Provozní náklady za dobu životnosti budov totiž mnohonásobně převyšují náklady na výstavbu. Pokud je tedy stavba vyřešena energeticky úsporně, klient pak oproti budově, která zas až tak hospodárná není, šetří. U objektu školy, jež bude využita 12 hodin denně, 5 dní v týdnu, 10 měsíců v roce, budou celkové provozní náklady nemalé, a při chytrém energetickém řešení budou tedy i celkové úspory výrazné. Tak proto.

Pořád se ale bavíme o prázdné stavbě. Co si jako autor představujete, že se má stát, až děti prvního září nastoupí? Co byste si přál?

Aby to tam bavilo všechny. Děti, paní učitelky, kuchařky i pana školníka. Z toho pak může něco dobrého vzejít...

Strůjcem toho, jak bude celý objekt fungovat po stránce energetické – jak se bude topit, jak se bude chladit a jak se bude větrat –, je ONDŘEJ HLAVÁČEK ze společnosti TechOrg.

Stavba nového pavilonu školy má technickou místnost připomínající útroby vesmírného plavidla. Jak jste vyřešili nakládání s tepelnou energií stavby? Jak se tam vlastně bude topit?

Se strojovnou to není zase až tak strašné, jedná se o tepelné čerpadlo, akumulční nádoby, rozdělovače, sběrače a napojení primárního okruhu. Zdrojem tepla a chladu je tepelné čerpadlo země-voda využívající jako svého primárního okruhu soustavu zemních vrtů. Tepla a chlad jsou přiváděny do aktivované stropní betonové konstrukce, kde se předem připravuje teplota betonu tak, aby teplota uvnitř tříd byla optimální. Jako doplňkový zdroj tepla a chladu jsou ve třídách zbudovány vzduchotechnické jednotky, které jsou osazeny jak topným, tak chladicím registrem. Tudíž betonová konstrukce

zajišťuje základní tepelnou pohodu a další nuance vyvolané např. světovou stranou během dne, obsazeností tříd atd. se řeší pomocí topného a chladicího výkonu příslušných vzduchotechnických jednotek.

Máme zažité, že se v budovách šíří teplo od radiátorů, výjimečně od podlahy. Stropní topení se staví proti zažitým představám. Teplý vzduch stoupá vzhůru. Nebude dětem od nohou zima?

Ano, to je zažitý způsob. V tomto případě se jedná také o sálavé (radiální) vytápění, akorát je velkoplošné (nepotřebuje tudíž tak vysokou teplotu) a je horizontálně nad hlavou. Cca 70 % energie na vytápění se šíří radiálním způsobem, tj. ohřívá osoby a povrchy pod sebou – tudíž i lavice a podlahu. Zbytek je předán konvektivním způsobem do vzduchu, který bude mít snahu se udržet ve vrstvě pod stropem. Vzhledem k instalaci řízeného větrání bude ale i tento vzduch částečně strháván do pobytové zóny. Obecně radiátory jsou ve třídách také problém, překážejí, pokud nemají být zdrojem zranění, tak se zakrývají a tím se zase snižuje jejich účinnost. Toto řešení je podle našeho názoru ideální, protože nepřekáží a zároveň slouží i jako chladicí prvek – to by v případě radiátorů nebo topené podlahy nebylo možné.

Na samotné střeše je asi 40 cm tepelné izolace a navíc ještě substrát pro rostliny, které by tam měly vyrůst. Má i to nějaký vliv na nakládání s energií?

Ano, tepelná izolace izoluje, substrát způsobuje omezení vlivu venkovního prostředí, např. oslunění konstrukce.

Zahřívání budovy v zimě by se prý mělo řídit podle předpovědi počasí. Nebojíte se nespolehlivosti předpovědních modelů? Nebude tam dětem zima, když se hydrometeorologové spletou? Bude možné přitopit?

Takto je řízeno nejen vytápění, ale i chlazení – akumulací do betonového zásobníku-stropu. Kolegové zpracovávající prediktivní řízení mají s touto problematikou své zkušenosti a věřím, že používají spolehlivé zdroje. Jinak i v případě omylu meteorologů se jedná o problém, který je možné eliminovat použitím dynamického prvku vytápění a chlazení, a to pomocí vzduchotechnických jednotek.

Není to jen honba za chimérou energetické úspornosti? Nevyráčí se ekonomické a pragmatické hledisko? Bude to pro uživatele a pro děti příjemné prostředí?

Podle našeho názoru se jedná o dobré řešení s použitím osvědčených technologií. Vzhledem k tomu, že žijeme ve 21. století, myslím, že není možné držet děti v zadýchaných přehřátých prostorech, kde samozřejmě klesá koncentrace a tím mizí smysl celého cvičení – výuky. Proto se přece škola staví. Sloučením koncových prvků i zdrojů topení a chlazení došlo k optimálnímu návrhu z hlediska investičních a provozních nákladů.

Celý průběh stavby bedlivě střežil jako technický dozor investora ALEŠ ŘÁDA.

Od začátku jste projevoval zájem na stavbu Rondelu dohlížet. Ještě před rozhodnutím obce, jste měl podrobně nastudovanou dokumentaci. Co vás právě na tomto projektu lákalo?

Jakmile jsem uviděl projekt v zadávací dokumentaci pro výběr zhotovitele, ihned mě stavba zaujala svým tvarem, jednoduchou a přirozenou dispozicí. Hned jak jsem zjistil, že nosné konstrukce budou provedeny jako pohledové betony, jsem stavbě doslova podlehl. Betonové pohledové konstrukce jsou moje oblíbené ještě z doby, kdy jsem obdobné stavby sám realizoval na pozici stavbyvedoucího.

Jak hodnotíte samotný průběh stavby?

Už na prvních kontrolních dnech jsme vytvořili tým, který od začátku do konce táhnul za jeden provaz. Naším společným cílem bylo dokončit stavbu v termínu, bez vysokých vícenákladů a v takové podobě, která korespondovala se záměrem architekta a investora.

Architekt měl od investora téměř vždy volnou ruku k dotvoření tohoto překrásného díla, které zhotovitel i se svými subdodavateli zrealizoval s výjimečnou zručností a precizností.

Pro mě osobně bylo velkým potěšením provádět technický dozor na této stavbě.

Co vnímáte jako největší přednosti nové budovy?

Přínos pro školní děti. Ve vnímání prostoru i materiálu. Dále technologické vybavení budovy a její nízkou energetickou náročnost.

Konečně hlavní podíl na zhmotnění celé vize má generální dodavatel stavby – společnost Prominecon. Za ni hovoří předseda představenstva VLASTIMIL KAŇOVSKÝ.

Zvítězili jste ve výběrovém řízení na zhotovitele stavby s vysokými požadavky. Proč jste se vlastně o tuto zakázku ucházeli? Přeci to není velkého z hlediska objemu staveb vaší společnosti.

Doba, kdy se v pozemním stavitelství stavební projekty krzelovaly na velké a malé, je i po několikaleté krizi v nenávratnu. V občanské a bytové výstavbě nadále převládají rekonstrukce, ale každá novostavba je nová výzva, zvláště architektonicky zdařilá a technologicky náročná. Stavba Rondelu v Líbeznicih by si rozhodně zasloužila některá stavební ocenění.

Hlavní stavbyvedoucí společnosti Prominecon DRAHOMÍR PIKSA:

Investor vás stále držel u původního rozpočtu stavby. Objem víceprací byl nakonec velmi malý – necelá 2 %. Byla to v tomto ohledu náročná a nepříjemná stavba?



Jedna z finálních prací – položení povlakových krytin – červenec 2015

foto -mk-



Poslední úpravy na střeše – srpen 2015

foto -mk-

Snahou bylo udržet výši nákladů stavby v rozumných mezích vůči původnímu rozpočtu. Neočekávané vícenálklady stavby, které při realizaci vznikly, byly v maximální výši a možnostech projektu eliminovány případnými změnami technického řešení, které však nesměly mít dopad na kvalitu a rozsah prací.

Celý objekt vznikl za 10 měsíců. To je krátký čas. Co to znamenalo pro organizaci prací?

Znamenalo to větší náročnost na koordinaci všech prací a byl kladen větší důraz na kvalitu a spoleh-

livost vybraných dodávek výrobků a materiálů a specifických prací. Prioritou nebyla výše nabízené ceny.

Co pro Vás během stavby znamenalo největší komplikaci? Co bylo nejnáročnější?

Nejnáročnější bylo dodržet předepsanou kvalitu pohledových betonů, a to jak při vlastním provádění, tak i během realizace následných prací.

-na-

POZVÁNKA

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ RONDELU

V neděli 30. srpna 2015 si v čase od 14 do 18 h. můžete prohlédnout novostavbu pavilonu prvního stupně ZŠ a ZUŠ Líbeznice.

Návrh neobvyklého objektu vytvořil architekt Adam Halíř z ateliéru Projektíl. Právě s ním proběhne hned v úvodu Dne otevřených dveří od 14 hodin diskuse. Ptát se budete moci také zástupců obcí, technického dozoru i samotných staveb. Nenechte si ujít návštěvu zbrusu nového díla moderní české architektury – a hlavně nového krásného prostoru pro nejmenší školáky z Líbeznice a okolí.

JAK NA ENERGETICKÉ ÚSPORY I DOMA?

Při Dni otevřených dveří Rondelu v neděli 30. srpna vám profesionálové bezplatně poradí, jak ušetřit za energie i ve vašem domě

Otevření nové nízkoenergetické budovy ZŠ a ZUŠ Líbeznice bude ideální příležitostí promluvit si s profesionály na téma úspor v domácnosti. V inspirativním prostředí uvidíte na vlastní oči, jaké technologie dnes pomáhají snižovat náklady na provoz budovy. Konzultanti z firmy EkoWATT dále pohovoří bezplatně o tom, jak je možné podpořit u vlastního bydlení příjemné a zdravé klima vnitřní budovy.

Líbeznice, stejně jako ostatní obce v Česku, mají většinu domů starších padesáti let. Některé jejich majitelé rekonstruovali, někteří tak pomalu činí a jiné to teprve čeká. Správné energetické řešení domů neznamená jen snížení účtů za teplo a elektřinu, ale také snížení vlhkosti v domě nebo lepší tepelný komfort, kdy dojde k eliminaci chladných zdí v interiéru. S odborníky z EkoWATT budete také moci řešit volbu vhodného nového zdroje vytápění, instalaci solárních panelů a další otázky, které není snadné bez fundovaných znalostí snadno zodpovědět.

Dozvíte se:

- Jaký zvolit typ vytápění pro váš dům
- Jak řešit zateplení
- Zda se vám vyplatí fotovoltaické nebo solární panely
- Kde a jak ušetřit za energie rychle a snadno
- Zda a na jaké dotace máte nárok

Náklady na konzultace hradí Ministerstvo průmyslu a obchodu

Konzultace profesionálních energetických specialistů jsou bezplatné. Jejich činnost hradí Ministerstvo průmyslu a obchodu v rámci programu na podporu úspor energie a využití obnovitelných zdrojů energie MPO EFEKT.

Kdy: 30. srpna 2015 od 14.00 hod.

Kde: v nové budově ZŠ a ZUŠ Líbeznice u příležitosti jejího otevření.

Pokud se nemůžete zúčastnit, zaregistrujte se na <http://ekis.ekowatt.cz> a poradci vás kontaktují telefonicky i mimo termín konání akce.

NOVÝ SKATEPARK NA AREÁLU ZDRAVÍ?

Bude, nebo nebude? To je teď i na vás. Vedení obce se podařilo získat dotaci ve výši 400 tisíc korun od státu. Od začátku bylo jasné, že to samo o sobě stačit nebude. Teprve výběrové řízení na zhotovitele, ale mohlo ukázat, kolik peněz bude třeba sehnat navíc. Soutěž proběhla v polovině léta. Na rozhodování se podílela sedmi členná komise, kde významné slovo měli i budoucí uživatelé skateparku. Nejvhodnější nabídka vyžaduje investici ve výši 2,4 milionu korun.

„Po skateparku na místě jednoho z kurtů v Areálu zdraví volá spousta mladých lidí. Je pravda, že pro náctileté ještě v Líbeznicih schází lepší sportovní zázemí. I proto jsme se rozhodli investovat do přípravy spousty energie. Jeden milion korun jsme v rozpočtu už také nachystali. Na celou investici ale nemáme. Teď mohou pomoci sponzoři a třeba také budoucí uživatelé a jejich rodiče,“ vyzývá starosta obce Martin Kupka.

„Před čtyřmi lety se podařilo díky pomoci místních sponzorů začít s úpravami náměstí v horní části. Teď pro nedostatek vlastních prostředků oslovujeme ty, kteří by pro své děti či známé chtěli moderní plochu pro skate, koloběžky i BMX. Stačí se přihlásit

a podepsat sponzorskou smlouvu. Všechna jména dárců budou navíc v betonu natrvalo otištěna,“ dodává místostarosta obce Michal Doubrava.

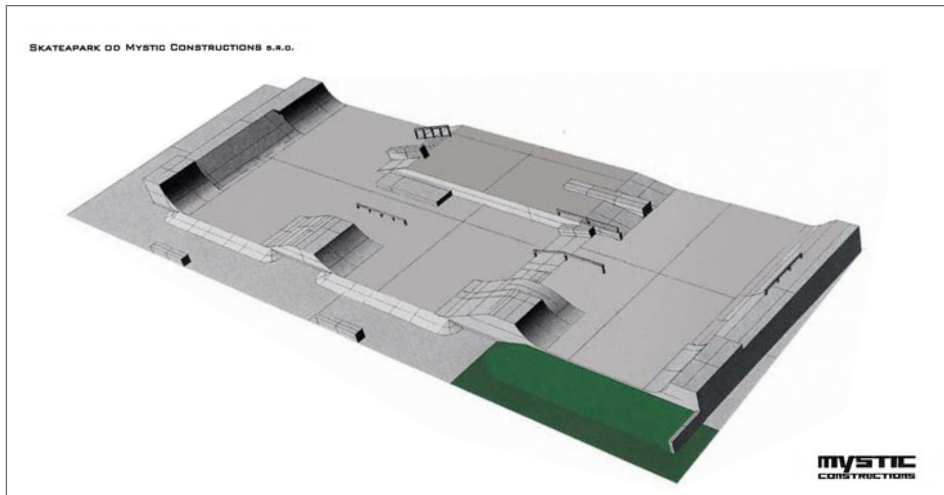
Vybudovat v Areálu zdraví skatepark byl mimo jiné jeden z jasných závěrů veřejné diskuse, která proběhla letos v lednu. Její účastníci nejen diskutovali, ale také kreslili mapu vysněného Areálu zdraví. Skatepark se objevil bez výjimky na všech výkresech.

„Je jasné, že do zázemí pro sport a aktivní využití volného času má smysl investovat. Je to bezkonkurenčně nejlepší prevence před všemi vážnými problémy – od alkoholu až po drogy,“ doplňuje sta-

rosta obce a dodává: „Budeme samozřejmě hledat další peníze na výstavbu skateparku, ale pomoc přímo od možných budoucích uživatelů ukáže, jak moc je takové zázemí žádané a potřebné.“

Pokud se rozhodnete výstavbu skateparku podpořit, stačí napsat na mail obec@libeznice.cz či zavolat na číslo: 283981058. Obratem zašleme vyplněnou sponzorskou smlouvu s číslem bankovního účtu. Všechny zaslání finanční prostředky do kurny budou využity na stavbu skateparku. Výši daru je navíc možné odečíst při daňovém přiznání ze základu daně.

-na-



🏠 LÍBEZNICKÉ SPOLKY

6. ROČNÍK TURNAJE V MALÉ KOPANÉ BENFIKA CUP 2015

Benfika – prvorepublikový název líbeznického fotbalového klubu – dal název červencovému turnaji v malé kopané. Letošní již 6. ročník opět přilákal kvalitní fotbalisty. Boj o první místo v turnaji se rok od roku stává prestižnější záležitostí. Tomu napovídaly i sportovně vyhecované všechny zápasy základní skupiny a boj o „Líbeznický talíř“ (trofej pro vítěze) byl ukázkou toho, jak je fotbal krásný. Finalisté týmů Bar „515“ a Březiněves si na hřišti nedarovali nic a ve vypjatém zápase, kdy i rozhodčí



Zlato putovalo do Březiněvs

foto -zs-



Tým Bar 515 skončil na 2. místě

foto -zs-

museli chvílemi tlumit hráčské vášně, se rozhodlo až penaltovým rozstřelem. Na penaltu zvítězili fotbalisté z Březiněvs, a tak si odvezli i trofej nejceněnější. Na třetím místě se umístili fotbalisté 1. FC Líbeznice.

Obdiv a poděkování patří všem zúčastněným. Zvítězil sport, zvítězil fotbal v maratonu 19 zápasů pro každý tým. Za 35stupňového vedra to letos nebylo jednoduché.

Zdeněk Stibal

✉ POZVÁNKA

CO PŘIPRAVUJE STONOŽKA

Líbeznická Stonožka připravuje pro nadcházející školní rok jak otevření osvědčených kroužků a kurzů pro děti a dospělé, tak nějaké novinky. Mezi tradiční aktivity již patří: keramika pro předškolní děti i školáky, modelářská a tvůrčí dílna, sportovní hry, zumbadance pro holčičky i ženy, tancování pro dospělé a kurz in-line bruslení. Nově chceme nabídnout dětem šachový kroužek a kurzy hudební školy

Yamaha pro předškolní děti. Přesný rozvrh jednotlivých aktivit oznámíme v první polovině září.

Orientační přehled kroužků:

Keramická dílna I. a II. – pondělí odpoledne v MŠ

YAMAHA pro předškolní děti – středa odpoledne v Arše

YAMAHA pro mladší děti – středa dopoledne v Arše

Sportovky – pondělí v podvečer v tělocvičně ZŠ

Zumbadance – úterý v podvečer v tělocvičně ZŠ

In-line bruslení – středa v podvečer na hřišti ZŠ (jaro 2016)

Tvůrčí dílna pro holky – úterý v podvečer v Arše

Modelářská dílna – úterý v podvečer v Arše

Šachový kroužek – úterý v podvečer v ZŠ a ZUŠ

Všechny kroužky a kurzy vedou zkušení lektori. Většina aktivit bude začínat v prvním říjnovém týdnu, výjma kurzů Yamaha a zumbadance pro ženy. Zvlášť se stonožkový tým těší na přípravu speciálních akcí jako je Líbeznický koloběh, Vánoční večerní běh, kreativní večery Mámy pro mámy nebo příměstské tábory.

Přihlášky a více informací najdete na stránkách sdružení www.stonozka.net.

Těšíme se na vás!

Za Stonožku: Ing. Miriam Kupková
(tel.: 604 251 990).

 POZVÁNKA

VĚRU NETRADIČNÍ TURNAJ

V minulém Zpravodaji se v kolonce Kalendář akcí pro rok 2015 objevilo 17. října – Líbeznice Kin-ball Cup. Je mi jasné, že to mnohým čtenářům a občanům zapáleným do pospolitního soužití nic neřeklo. Proto vznikl tento článek.

Jakmile jsem se seznámila s tímto druhem sportu, bylo mi jasné, že je ideální pro nás, líbeznické. Sportujeme rádi, vidáme se rádi a hlavně, neobjíme se novinek. Kin-ball sice existuje bezmála již 30 let, ale v Čechách se teprve zabydluje. Vznikl v Kanadě za podpory vlády, která si hravě spočítala, že náklady na léčení obézních, kardiaků a vystresovaných lidí jsou mnohem vyšší než na preventivní program založený na podpoře pohybu a vedoucí potažmo i ke správné životosprávě. Tým odborníků dostal 12 milionů kanadských dolarů, tj. 222 000 000 Kč, a vyvinul obří černý latexový míč o průměru 122 cm. Spolu s ním samozřejmě i pravidla hry, kde se každý hýbe – mladý (hra se doporučuje od věku 11+), starší, tlustý, tenký, zdravý, s handicapem... a všem tato hra jde. Naucit se ji trvá nejvýše 15 minut.

Základní princip hry

Hru hrají tři čtyřčlenná družstva, která odpalují míč v přesně dané formaci. Cílem hry je odehrát míč tak, aby jej tým na příjmu nechytil a míč se dotkl země. Naopak tým na příjmu musí zabránit tomu, aby se země míč dotkl. Hrají ale tři týmy: takže ten, kdo odpaluje balon, zakřičí barvu týmu, který má balon chytit. Pokud jej tým na příjmu chytí, stává se útočícím týmem, odpaluje a volí barvu týmu, který má míč chytit tentokrát. Tak je to až do doby, kdy dojde k chybě a tým na příjmu míč nechytil.



Kin-ball – netradiční sportovní zážitek i pro Líbeznice

foto wikipedia

Typická scénka, jak probíhá jedna výměna v kin-ballu:

- Odpaluje černý tým. Zakřičí: „Omnikin modrá!“
- Modrý tým má za úkol balon chytit. Podaří se jim to.
- Modrý tým se seběhne k balonu, tři hráči jej podeprou a jeden odpaluje.
- Zakřičí: „Omnikin bílá!“ a odpálí. Bílý tým má za úkol balon chytit, ale ten jim spadne na zem.
- Modrý a černý získá bod. Rozehrává bílý tým.

Z toho vyplývá, že ten, kdo chytá, se rozestavuje kolem rozehrávajícího týmu do čtverce, aby co nejlépe pokryl prostor. Pro lepší představivost je dobré pustit si video ze hry kin-ball.

KIN-BALL SE V ČECHÁCH TEPRVE ZABYDLUJE

Více se o kin-ballu dočtete na oficiálním webu <http://kin-ball.cz/>, kde jsou k dispozici i videa.

A o tom, jak bude samotný turnaj probíhat u nás, v Líbeznici, se dočtete v příštím Líbeznickém zpravodaji. Díky obecní grantové podpoře a poskytnutí prostor naší ZŠ a ZUŠ Líbeznice se tato moderní hra představí i nám a hlavně, míč zůstane žákyním a žákům, a účinně tak oživí nejednu hodinu tělocviku.

Andrea Gruntová

NOVÁ SEZÓNA V CENTRU VOLNÉHO ČASU MĚŠICE

Září je tady a my v CVČ připravujeme další sezónu volnočasových aktivit pro všechny věkové kategorie i zajímavé doplňkové akce.

První zářijovou sobotu zaplní prostor u CVČ prodejci Měšického jarmarku, který se stává oblíbenou regionální akcí. Najdete zde pestrou nabídku sezónního ovoce a zeleniny, sýrů a mléčných výrobků, sladkých i slaných domácích koláčů a dalších tradičních pekařských výrobků, uzenářské speciality, mošty, sudová i lahvová vína, medovinu, bylinky a koření, čaje, med, řezané a hrnkové květiny, suchozemské želvíčky, hračky, ozdoby do vlasů... Nebude chybět tradiční trdelník, farmářská snídaně, slepice Marie ani veselé jarmareční písně harmonikáře Milana. Připravili jsme také hry pro pobavení dětí a farmářskou minizoo. Součástí jarmarku budou ukázkové lekce a zápisy do kurzů pro nový školní rok. Zářijovou specialitou budou jarmareční

ukázkové lekce dětské předplavecké přípravy, na kterých je možné získat zajímavé slevy na tyto kurzy. Konání jarmarku opět podpořily obce Měšice a Líbeznice a MAS Nad Prahou.

ZÁŘIJOVÝ BAZÁREK

K dalším pravidelným akcím, které připravujeme od září, patří tradiční bazárky. První se bude konat už 15. září a bude zaměřen především na zimní dětské oblečení a sportovní potřeby. Jednou měsíčně chystáme také divadelní představení především pro mateřské školy. Už na podzim se k nám chystá například Svátovo divadlo nebo Petrpašíkovo divadlo.

K pravidelným a osvědčeným kurzům jako jsou španělština, hudební kurzy Yamaha, taneční lekce, street dance, formování těla, kruhový trénink, pilates a podobně přibude například judo nebo drama-ťáček. Velkou novinkou v nabídce CVČ je Klub Zaškolák se širokou nabídkou kroužků, zaměřených na pohyb, kreativitu a vzdělávání pro předškoláky a mladší školáky. Ve spolupráci se ZŠ Hovorčovice a ZŠ a ZUŠ Líbeznice jsme připravili širokou nabídku kroužků, které umožní dětem získání nových vědomostí a dovedností, upevní jejich vazby s kamarády v malých skupinkách, poskytnou možnost dalších pozitivních vzorů ve svých lektorech. Nabídka je koncipována tak, aby si alespoň jeden kroužek vybralo každé dítě. Kroužkové odpoledne Klubu Za-

školák bude každé úterý. „Bonusem“ navíc je, že rodiče nemusí organizovat svůj čas tak, aby zvládli přesun dítěte do Měšic a zpět. Součástí nabídky Klubu Zaškolák je i doprava na kroužek a zpět klubovým autobusem, ve kterém na převzetí dětí z družiny a jejich předání zpět do družiny nebo přímo rodičům dohlídne „autobusová babička“. Do kroužků je možné se přihlásit prostřednictvím předběžného formuláře na www.klub-za-skolak.web-node.cz.

NOVINKA: PŘEDPLAVECKÁ PŘÍPRAVKA

Novinkou v nabídce kurzů plavání je předplavecká příprava pro děti ve věku 4–6 let. Je zaměřená na získání základních plaveckých dovedností, které jsou základem pro plaveckou výuku v kurzech na základních školách. Lekce budou probíhat ve skupinkách po 4 dětech v odpoledních hodinách, délka lekce je 40 minut.

Myslíme i na seniory, kterým bychom kromě tradičního rehabilitačního cvičení opět rádi nabídli počítačové kurzy a další možnosti setkávání. Všechny informace o programech a aktivitách CVČ najdete na www.cvcmesice.cz.

Iveta Kameníková, CVČ Měšice

TÉMA

ÚPRAVA PŘECHODU NA NÁMĚSTÍ SKONČILA V TERMÍNU

Od pondělí 24. srpna je Mírové náměstí znovu průjezdné. U Divadla kouzel je nový zvýšený přechod pro chodce. Další příbyl u pomníčku a podařilo se také rozšířit chodník.

Stavbu zvýšeného přechodu pro chodce realizovala společnost Strabag. I přes nepřízeň počasí se vešla do omezeného termínu – přesně 9 dnů. Výluka dopravy i autobusů skončila v noci z neděle na pondělí.

Nečekaně náročná a křivolaká cesta vedla zejména ke zvýšenému přechodu pro chodce. Měl stát hned po otevření obchvatu. Více než dva roky ale trvala změna kategorizace silnic. Teprve v letošním roce se Mělnická ulice proměnila ze silnice I. třídy na místní



Nový zvýšený přechod v akci

foto -na-

komunikaci. Právě tento formální krok byl podmínkou, aby úřady stavbu mohly povolit. Ještě před prázdninami prověřila nově vyžádaná studie, že je zvýšený přechod opravdu nejvhodnější variantou, jak centrum obce udělat bezpečnější a jak postupně zmiřňovat nápor tranzitní dopravy. Kvůli autobusovému provozu je přechod zvýšený jen o šest centimetrů. Rozdílné barevné a materiálové provedení ale k bezpečnějšímu přecházení chodců jistě přispěje.

Spolu s úpravou přechodu se při jedné uzavírcce podařilo také rozšířit chodník od prodejny Tesco po pravé straně směrem k Domu služeb. Doposud nebylo

možné tuto cestu pro pěší v zimě vůbec udržovat. Žádná technika se tam totiž nevešla. Nově má i v této části chodník více než 150 cm. Pro auta to přitom zásadní omezení neznamená. „Komunikace v centru obce mají být užší. I to vede řidiče k větší obezřetnosti,“ říká autor dopravní studie Karel Kocián.

Poslední novinkou je nově vyznačený přechod u pomníku. V nejbližších dnech k oběma přechodům přibudou ještě nové stožáry a svítidla. Finanční prostředky na dostatečné a bezpečné osvětlení poskytla Nadace ČEZ.

-na-

OBEČNÍ KNIHOVNA

ROMANTICKÁ ZAHLEDĚNOST

Máte rádi přírodu? Jste rádi osamoceni a často jste zasněni? Nechcete se přizpůsobit společnosti? Máte rádi tajemno a záhady? A ještě do toho všeho jste nešťastně zamilovaní?

Vypadá to, že jste se nakazili romantismem. Tento směr vznikl na začátku 19. století, ale nezáleží na čase, záleží na vašich pocitech, náladách a nezapomeňte na nešťastnou lásku! To je asi nejhlavnější rys tohoto směru. Protože mít šťastnou lásku, není tak úplně pro romantika v pořádku. Musí trpět, propadat skepsi, odvracet se od reality. Jinak není ten správný romantický člověk. Alespoň tak je to v základních kodexech tohoto směru.

Pravda, zlehčuji nelehký úděl romantiků, a přitom se mi vlastně líbí. A díla, která vznikla v té době, jsou nádherná a obohacující. Stačí vnímat všemi smysly.

Nejdříve si zkusíme vybavit hudbu. Jistě si vzpomenete na známé úryvky z Verdiho oper. (Rigoletto, Aida, La traviata) Zkusme další ... například symfonická báseň Vltava od Bedřicha Smetany či Slovanské tance od Antonína Dvořáka.

Poté si vybavme obrazy. Caspar David Friedrich – Poutník nad mořem mlhy nebo Antonín Mánes – Krajina s Belvederem či Adolf Kosárek – Krajina v bouři.

A nyní literatura... Walter Scott a jeho báseň Jezerní panna nebo román Ivanhoe. Alexandr Sergejevič Puškin a jeho Evžen Oněgin.

A Karel Hynek Mácha a jeho nádherná lyricko-epická skladba Máj.

Nu a máme takový malý vzorek romantismu. Zdůrazňuji malý. Není možné v jednom článku obsáhnout celý literární a umělecký směr.

Záměrně jsem si nechala francouzský romantismus až na druhou půli článku, protože vás chci blíže seznámit s jedním mimořádným romantikem. Jsou zde taková jména jako Stendhal, Alexandr Dumas starší, Alfred de Musset a George Sandová.

Francouzský národ považuje za svého největšího spisovatele, dramatika a básníka Victora Huga. Narodil se 26. února 1802 v Besancon. Hugův otec byl vysoce postavený důstojník v Napoleonově armádě. Byl ateistický republikán, který považoval Napoleona za hrdinu.

Hugova matka byla extrémní katolická royalistka. To mladého Huga vedlo k vášnivému oddání víře a králi, ale později, po událostech vedoucích k Francouzské revoluci, začal Hugo vzdorovat svému katolickému royalistickému vzdělání a místo toho se stal stoupencem volno myšlenkářství a přivržencem republiky. V roce 1819 založil Victor Hugo se svým bratrem Abelem čtrnáctideník Le Conservateur littéraire, ve kterém otiskoval literárněkritické stati a divadelní recenze.

Oženil se s Adèle Foucher a měli pět dětí. Syn Leopold zemřel jako nemluvně, dcera Léopoldine tragicky zahynula krátce po svatbě se svým manželem při projížďce na lodi. U nejmladší dcery Adèle po útrapách spojených s nešťastnou láskou (muž, kterého milovala, věřila mu a za nímž odjela až do daleké Kanady, ji veřejně odmítl) propukla vážná duševní nemoc a žila až do své smrti v zařízení pro duševně nemocné.

V důsledku převratu provedeného Napoleonem III v roce 1851 byl Victor Hugo nucen odejít do exilu, ve kterém žil téměř dvacet let.

NAKAZILI JSTE SE ROMANTISMEM?

Do Paříže se vrací roku 1870 v době, kdy Francie byla poražena pruskými vojsky.

Psal divadelní hry (podle hry Král se baví, napsal G. Verdi svou operu Rigoletto), lyrickou, epickou, milostnou a satirickou poezii (Nejvyšší soucit, Legenda věků, Vnitřní hlasy), ale nejvýše jsou ceněny jeho romány.

Devadesát tři (heroická epopej o roce 1793), Muž, který se směje (historický román z anglického prostředí na přelomu 17. a 18. století), Dělníci moře (děj se odehrává v drsné přírodě Normanských ostrovů v době plachetnic a parníků), Chrám Matky Boží v Paříži (historický román ze středověké Paříže, mnohokrát zfilmovaný).

Nejslavnější dílo – Bídník, kde ústřední postavou je Jean Valjean, bývalý galejník, který se na galeji dostal za krádež chleba. Starý kněz mu při jeho

útěku z galejí prokáže důvěru a tím Valjeana olivní, aby se stal dobrodincem a ochráncem nejubožejších. Pronásleduje ho prefekt Javert, který je přesvědčen, že galejník zůstane galejníkem. Ženskou hrdinkou je zde Fantine a její dcera Cosseta, které se ujme Jean Valjean a vychovává ji. Román vyznívá jako obžaloba tehdejší společnosti a mravů. Tento román byl mnohokrát zfilmován. Zdařilá adaptace tohoto díla byla s hercem Lino Venturou v hlavní roli.

Velmi úspěšný je také muzikál Les Misérables. Victor Hugo zemřel roku 1885 v Paříži jako velký francouzský národní básník a spisovatel. V den jeho pohřbu byl vyhlášen státní smutek. Je pochován v pařížském Pantheonu.

Alexandra Dančová

LITERÁRNÍ KALENDÁRIUM

5. 8. 1850 narozen francouzský prozaik a dramatik Guy de Maupassant – *Miláček, Mont Oriol, Dědictví*

14. 8. 1860 narozen kanadský prozaik, zakladatel skautingu Ernest Thompson Seton – *Divoké děti lesů, Dva divoši, Kniha lesní moudrosti*

16. 8. 1920 narozen americký básník a prozaik Charles Bukowski – *Poštovní úřad, Nejkrásnější ženská ve městě, Ženy*

22. 8. 1920 narozen americký prozaik, scenárista, básník Ray Bradbury – *Martanská kronika, Z prachu zrození, 451 stupňů Fahrenheita*

23. 8. 1880 narozen ruský prozaik Alexandr Stepanovič Grin – *Nachové plachty, Úžina mořských bouří, Jessie a Morgana*

26. 8. 1880 narozen francouzský básník, prozaik a dramatik Guillaume Apollinaire – *Alkoholy, Kaligramy, Život zasvětit lásce*

28. 8. 1895 narozen český prozaik a publicista Václav Kaplický – *Čtveráci, Kládvo na čarodějnice, Život alchymistův*

PODĚKOVÁNÍ

Paní Helena Jarušková z Měšic děkuje paní Kamile Velebové z ulice Ve Dvoře za pomoc v nepříjemné situaci a za projev lidské pozornosti. Upadla na kole u školy v Líbeznici a paní Kamila Velebová se jí ujala a nabídla jí odvoz.

 Z LÍBEZNICKÉ KRONIKY

POSTRK

Nepohodlní lidé bývali hnáni nebo dopravováni postrkem čili šupem do svých obcí domovských. Hnanecké účty byly čtvrtletně předkládány zemské úctárně království Českého a domovské obce hnanců je musely platit. V Líbeznícih byla hnanecká stanice. Zdejší obec včas platila hnanecké výlohy za své příslušníky: r. 1878 za Václava Špánka, r. 1881 za Václava Knotka, za Sajala a Františka Fantu i Václava Tafla, r. 1886 za Jana Kadeřábka, r. 1910 za Aloise Klejzara, r. 1911 za Marii Novotnou starou 34 roky. Ještě r. 1935 platila obec 11 Kč hnaneckých nákladů za Marii Šmatlákovou 25letou.

V LÍBEZNÍCÍCH SÍDLILA HNANECKÁ STANICE.

Primát v poběhlivci náleží Jiřímu Bobkovi, jenž asi 40 roků se potloukal světem s výjimkou 10 roků, jež si odpykal ve vězení pro domnělé zhářství. V čísle 30 žil nádeník Jan Bobek (1809–1892) s ženou Annou Monikou (1806–1893) a pěti dětmi: Marie (nar. 1833), Antonín (1839), Josef (1844), Jiří (1846) a František (1847). Jan Bobek choval kance a ten se jednou vrhl na Jirku Bobka, když byl pacholetem, chňapl chlapečka po ruce, v níž držel vdolek, vláčel Jirku po dvoře a tak otloukl dítěti hlavíčku. Tato nehoda nejspíš byla příčinou, že Jiří Bobek byl duševně popletený. Například v neděli řval před kostelem, že císař František Josef je korunovaný vůl, apod. Jirka se rád potuloval světem, zavřeli ho, pak poslali postrkem do Líbeznice, kde dlouho nepobyl a opět utekl, ba i do cizích zemí se dostal. Obec za něho platila hnanecké a jiné výlohy asi od r. 1876. Kolem r. 1894 byl Jirka odsouzen na 10 roků, že pryč u č. 24 zapálil stoh slámy. Obviněný však stále i po odpykání trestu tvrdil, že se toho zhářství nedopustil. Nejspíš tento zločin svedli na Jirku za účelem, aby se Bobka zbavili. Svými nežádoucími výlety působil Jirka své domovské obci trampoty a výlohy, např. r. 1882: 4 zl. 26 kr., r. 1884: 7 zl. 18 kr., r. 1888: 8 zl. atp.

V r. 1884 opatřili Bobkovi lehkou práci, ale on ji svévolně opustil a jeho tulácká krev ho zavedla do Tyrol, kde byl přistižen v obci Schlanders. V r. 1883 uvěznil Jirku v Novém Městě na Moravě, v březnu 1885 ho zavřeli ve Vodňanech a v říjnu téhož roku ho odsoudili do vězení na 2 týdny v Benešově. Tehdy byl jeho mladší bratr František šenkýřem v Berouně na Závodí. V r. 1911 měl Jiří Bobek už odpykáno 21 trestů pro tuláctví a 10 roků vězení.

Kromě šatlavy zdržoval se i v nemocnicích v Počátkách, Pelhřimově, Příbrami aj. I z Korutan přišel sem dopis, aby obec za něho tam platila.

Když Jiří zemřel r. 1914, neměl ho kdo pochovat, až 4 muži z milosrdenství mu posloužili a Bobka pohřbili.

Sluší ještě uvést, že stanice hnanecká v Karlíně byla r. 1925 zrušena a přenesena do Prahy II na hnanecké komisařství.

vybrala Alexandra Dančová

 BLAHOPŘEJEME

Blahopřejeme srpnovým jubilantům: Borková Věra – 94 let, Ginzkeiová Eva – 88 let, Vorlíčková Zdeňka – 85 let, Mikolášová Božena – 84 let, Rosendorfová Zdenka – 83 let, Musilová Jindřiška – 82 let, Zahradka Jan – 80 let, Černá Karolína – 80 let, Novák Josef – 75 let, Půlpán Jan – 70 let, Kollmann Josef – 60 let, Roubková Helena – 60 let, Vomáčková Ivana – 60 let.

 POZVÁNKA

STONOŽKA LÍBEZNICE, O. S.
VŠECHNY SRDEČNĚ ZVE NA AKCI

Líbeznický koloběh

sobota 19. září 2015
areál ZŠ a ZUŠ Líbeznice

Líbeznický koloběh – netradiční závod dvojic na 10 km – jeden jede, druhý běží, s výměnou na trase

9.30 začátek registrace

10.00 start prvních závodníků

Líbeznické sportování

12.00 **VOLEJBAL** (přihlášená družstva dospělých)

FLORBAL (pro zájemce – jen v případě dobrého počasí)

13.00 **ZUMBADANCE** pod širým nebem (pro velké i malé tanečnice)

14.00–16.00 **SPORTOVNÍ VÍCEBOJ** (pro děti 6–15 let)

16.00 **ZÁVOD NA ODRÁŽEDLECH** (pro děti do 6 let)



Pravidla koloběhu a další informace najdete na www.libeznickykolobeh.cz.

Registrace dvojic a týmů na tel. 604 54 94 33 nebo e-mail monika.sp1@email.cz.

Akce se koná za laskavé podpory obce Líbeznice.

Obujte tenisky, oblékněte tepláky a pojděte si společně zaspportovat, nebo nás jen povzbudit!

a jiné sportování

Haló, haló, obecní knihovna Líbeznice zve: **chlapce a dívky,** kteří rádi čtou, rádi sní, rádi píší, aby se přihlásili do **LITERÁRNÍ DÍLNY,** která se koná

v sobotu 3. října 2015
od 14 hodin
v komunitním centru Archa.

Literární dílnu povede spisovatelka a scenáristka Eva Papoušková.

Literární dílna je určena dětem od 8 do 12 let.



Nutná registrace předem v knihovně.



Kulturní výbor Obce Líbeznice, Sbor dobrovolných hasičů, Obec baráčníků, 1. FC Líbeznice,
ZO Českého zahrádkářského svazu, nezisková organizace Stonožka a skautské středisko WILLI

si Vás dovoluji pozvat na



LÍBEZNICKÉ POSVÍCENÍ

sobota 12. září 2015

u zdravotního střediska v Líbeznicích

12. 9. - sobota od 13:00



**Šárka
Rezková**

stánky s výrobky lidových řemesel
pouťové atrakce • občerstvení
Pole dance • ohnivá show

Strahovanka

Mário Bihári & Bathale Apsa

Pískomil se vrací • Raperka SharkaSS



**Freddie Mercury
revival**



Burma Jones

Burma Jones

Šárka Rezková • Kabát revival

Petr Kolář

Freddie Mercury revival

Beatbox – BeatSolčy a další...

Moderují: **Tomáš Zástěra a Jindra Ekl**



Petr Kolář

13. 9. - neděle od 10:00

Pouťové atrakce



CHCETE UMĚT PLYNULE KONVERZOVAT?

VEČERNÍ KURZY PRO DOSPĚLÉ V ZŠ LÍBEZNICE!

angličtina,
němčina,
francouzština,
španělština

V ZÁŘÍ OPĚT OTEVÍRÁME NOVÉ KURZY RŮZNÝCH ÚROVNÍ

Zájemci o ukázkovou hodinu zdarma v ZŠ, prosím hlase se na následujících kontaktech:

CALLAN METHOD
Metoda Speak
VÝUKOVÉ CENTRUM ANGLIČTINY
Tel.: 777 151 322, 777 151 324
www.anglictinapraha9.cz
Anglicky 4x rychleji

MVDr. DALÍKOVÁ VETERINÁRNÍ ORDINACE



Slunečná 688
Hovorčovice
250 64

☎ 731 414 815 (MVDr. Dalíková)
731 710 815 (MVDr. Duchoňová)
✉ ordinacedalikova@seznam.cz
🌐 http://www.ordinacedalikova.cz

Ordinační hodiny

Pondělí	9 ⁰⁰ - 11 ⁰⁰	11 ⁰⁰ - 12 ⁰⁰ **	16 ⁰⁰ - 20 ⁰⁰	20 ⁰⁰ - 21 ⁰⁰
Úterý	9 ⁰⁰ - 11 ⁰⁰	11 ⁰⁰ - 12 ⁰⁰ **	16 ⁰⁰ - 20 ⁰⁰	20 ⁰⁰ - 21 ⁰⁰
Středa	9 ⁰⁰ - 11 ⁰⁰	11 ⁰⁰ - 12 ⁰⁰ **	16 ⁰⁰ - 20 ⁰⁰	20 ⁰⁰ - 21 ⁰⁰
Čtvrtek	9 ⁰⁰ - 11 ⁰⁰	11 ⁰⁰ - 12 ⁰⁰ **	16 ⁰⁰ - 20 ⁰⁰	20 ⁰⁰ - 21 ⁰⁰
Pátek	9 ⁰⁰ - 11 ⁰⁰	11 ⁰⁰ - 12 ⁰⁰ **	16 ⁰⁰ - 20 ⁰⁰	20 ⁰⁰ - 21 ⁰⁰
Sobota	+ svátky			
Neděle	ZAVŘENO			

* pouze na objednání – možné osobně, telefonicky nebo na webu ordinace.

** pouze pro kočičí pacienty na objednání – možné osobně, telefonicky nebo na webu ordinace.

Chirurgické zákroky na objednání....

Nabídka našich služeb:

běžná léčebná a preventivní péče, vakcinace, čipování, vydávání pasů pro zvířata, chirurgie měkkých tkání, odstranění zubního kamene ultrazvukem + leštění zubů, RTG vyšetření, ultrazvukové vyšetření dutiny břišní (včetně diagnostiky březosti), EKG vyšetření srdce, biochemické vyšetření krve (12 parametrů), hematologické vyšetření (15 parametrů) + test srážlivosti krve, vyšetření moči (10 parametrů), mikroskopické vyšetření kůže, uší, moči a trusu, cytologické vyšetření, vyšetření glaukomu, laserová a bioptronová terapeutická léčba, magnetoterapie, prodej krmiv, diet a potravních doplňků (na objednání) a mnoho dalšího.....

**Zavedená,
rozšiřující se
dopravní společnost přijme**



ŘIDIČE MKD

- ŘP sk. C, nebo C+E, bezúhonnost, spolehlivost
- Depo Líbeznice CZ 250 65, Písek CZ 397 01, Všetaty CZ 277 16
- Možnost parkování v místě bydliště, možnost zaučení
- Možnost zaměstnanecké půjčky a dalších firemních benefitů
- Ohodnocení 30-49.000 Kč kamiony, 25-32.000 Kč sólo vozy

Kontakt : 777 482 268, e-mail : info@polymarktrans.cz

Líbeznice Auto wash

**Ruční mytí & čištění interiérů
+420 723 96 96 96**

OSOBNÍ AUTA * DODÁVKY * MOTORKY



PO - PÁ 9:00 - 19:00
SO - NE 10:00 - 16:00

✉ autowash.libeznice@gmail.com
🌐 www.autowash-libeznice.cz
📘 www.facebook.com/autowash.libeznice

Antonína Judytky 866, Líbeznice
(cca 300m od kostela směřem na Zdobý roh Zdobské a Antonína Judytky)

Každé šesté mytí od stejného programu ZDARMA!



- Ruční mytí vozu včetně oken zvenku i zevnitř
- Mytí disků, ošetření pneumatik • Mytí vnitřních hran dveří
- Vyčištění přístrojové desky • Vnitřní plasty – ošetření a impregnace
- Luxování interiéru včetně zavazadlového prostoru
- Kompletní vytepotování interiéru, nebo pouze sedadel
- Vyčištění kůže - ošetření a impregnace kůže
- Renovace a rozleštění laku a světel • Dezinfekce a vyčištění klimatizace

Čekání si můžete zkrátit kávou zdarma, nebo se bezplatně připojit k wifi a děti si pohrát v dětském koutku.

MAXÍKOVA ŠKOLKA V BAŠTI



**NABÍZÍ POSLEDNÍ TŘI VOLNÁ MÍSTA
PRO DĚTI 1–3,5 ROKU.**

Více info na tel: 776 22 22 88

www.maxikovaskolka.cz

Sekční vrata na pohon RenoMatic Hörmann od **19 999,-** s montáží a DPH

garážová vrata • pohony • vjezdové brány • plotové výplně • dveře



www.VASEVRATA.cz

D.O.S. s.r.o.

Mělnická 109,
250 65 Líbeznice

tel.: +420 272 705 984
GSM: +420 602 206 326
e-mail: info@vasevrata.cz
www.facebook.com/vasevrata

HÖRMANN
Vrata • Dveře • Zárubné • Pohony

 **Kalendář akcí pro rok 2015**

- 12. 9. Líbeznické posvícení
- 19. 9. Líbeznický koloběh
- 3. 10. Vejšlap povodím Mratínského potoka
- 17. 10. Kin-ball Cup
- 29. 11. Adventní trhy a koncert v kostele
- 11. 12. Vánoční běh
- 24. 12. Vánoční punč

**Zveme vás na oslavy
150 let výročí
Turnovsko-kralupské dráhy
5.-6.9. 2015**



JÍZDY PARNÍCH A HISTORICKÝCH VLAKŮ

- doprovodné programy v zastávkách na trati
- výstavy historických fotografií
- výstavy modelového kolejiště
- výstava lokomotiv a historických vozidel

ČD České dráhy

FOTBALOVÁ ASOCIACE ČESKÉ REPUBLIKY VYHLAŠUJE VE SPOLUPRÁCI S **1. FC Líbeznice**

MĚSÍC NÁBORŮ

Místo konání: Fotbalové hřiště 1. FC Líbeznice
Datum a čas: od 16.30 hod.
Kontakt: Zdeněk STIBAL tel.: 603 50 44 11
Další informace: KAŽDOU STŘEDU

**HLEDÁME NOVÉ HVĚZDIČKY,
MOŽNÁ BUDOUCÍ REPREZENTANTY**

Přiveďte svého malého fotbalistu/fotbalistku do našeho fotbalového klubu!

www.fotbal.cz

centrum volného času **NAŠE NABÍDKA - ZÁŘÍ**

NOVÉ OD ZÁŘÍ V CVČ MĚSICE !!

ŠIROKÁ NABÍDKA KURZŮ PRO DĚTI

kurzy Klubu Zaškolák
angličtina judo keramika

pěkné prostředí, kvalitní výukové vybavení a spousta legrace

KURZY PLAVÁNÍ
startovací plavání rodinné plavání
dětské plavání

moderně zařízení bazén, komfortní zázemí profesionální a příjemné lektorky

AKTIVITY PRO MAMINKY A OSTATNÍ
pilates jóga spanělština twerk
formování postavy

dětský koutek s dohledem nad dětmi
pohodové parkování, bezbariérový přístup
příjemné prostředí s kavárnou
venkovní hřiště

Kompletní nabídka: www.cvcmesice.cz tel.: 733 111 865

DĚTSKÉ KROUŽKY

- KLUBÍČKO • ENGLISH Helen Doron
- CVIČENÍ, HRY A MINITANEČKY • SPORTOVKY
- KARATE Rajawali Sakti • JUDO club kidsport
- ROBIC/ZUMBA • KONDIČNĚ-ZDRAVOTNÍ CVIČENÍ
- ZDRAVÉ NOŽKY • DÍLNIČKA
- HERNÍČKA

fitPULS

info@fitpuls.cz
tel.: 775 384 818
www.fitpuls.cz

Johann Malle

BUĎTE NÁROČNÍ, I TAK VÁS PŘEKVAPÍME

*Ručně vyráběné kontinentální
postele a přírodní matrace*



Showroom > PRAHA / BRNO

www.johann-malle.cz