



TÉMA MĚSÍCE

STAVÍ SE HASIČSKÁ ZBROJNICE



Architekt, zhotovitelé, uživatelé a investoři

foto -lč-

V prostoru za Domem služeb začala v úterý 2. dubna 2019 stavba nové hasičské zbrojnice a zázemí technických služeb. Projekt dvou „červených stodol“ vytvořili na základě úspěchu v architektonické soutěži Lukáš Ehl a Tomáš Koumar se svými spolupracovníky. V soutěži na zhotovitele stavby uspěla s nabídkou ve výši 28 miliónů korun společnost Gema Art. Z větší části bude stavbu financovat obec. Na samotnou zbrojnici přispěje částkou 4,5 miliónu korun stát a třemi milióny korun by měl pomoci Středočeský kraj. Obě budovy, přilehlé komunikace a úprava celého prostoru kolem Domu služeb by měly být hotové do jednoho roku.

„Na žádný základní kámen jsme nepoklepávali. Nebyl čas. Poklepávala za nás rovnou vrtná souprava, která se zakousla do líbeznické hroudě, aby co nejdříve vyvrtala 38 základových pilot.“ komentoval slavnostní zahájení stavby starosta obce Martin Kupka. „Na dokončení této stavby se moc těším. Moderní zázemí dostanou hasiči i naše technické služby. Zároveň se ale podaří vylepšit důležitou část obce. Okolí Domu služeb po změně dlouho volalo. Věřím, že tým Líbenice zase trochu prokouknou,“ dodává starosta.

„My se nového zázemí nemůžeme dočkat. V současném prostoru pod starostovou kancelář nemáme ani pořádné šatny. Navíc hrozí, že nám hlava obce každou chvíli spadne na hlavu. Kvůli nové Tatře jsme totiž museli před lety snížit podlahu a stěnám budovy to moc neprospělo,“ říká s nadšátkou velitel hasičů Václav Pazdera. Počty výjezdů líbeznických dobrovolných hasičů stále rostou. V loňském suchém létě vyjžděli častěji než v předchozích letech k požárům trávy na polích. Letos se léto ani nestačilo přiblížit a zasahovali už dvakrát u takových požárů.

Podle místostarosty Michala Doubravy umožní nové zázemí technických služeb snadnější údržbu strojového parku. „Zejména v zimních měsících

jsme se modlili, aby nebylo nutné něco narychlo opravovat. Měli jsme k dispozici jen malou garáž bez heveru. Veškeré opravy na komunální technice se prováděly doslova na koleni.“ Nová budova navíc umožní parkovat všechny stroje na jednom místě pod střechou. Celý areál bude navíc snáz přístupný a přehledný.

NAŠI HASIČI ZÍSKAJÍ MODERNÍ ZÁZEMÍ

Radost při slavnostním zahájení stavby projeví i samotní architekti. „Nejdůležitější je, aby se plány proměnily ve stavbu. Nikoho z architektů by netěšilo, kdyby si na své dílo nemohl jednou také sáhnout. I na papíře je to pořád jen abstraktní představa. Teď nás čeká napínavý příběh, jak dobře se ta představa naplní,“ říká architekt Tomáš Koumar.

„Od první chvíle jsme věděli, že se musíme držet s investičními náklady při zemi. Snažili jsme se proto o co nejúspornější stavbu. Šlo nám o to, aby obě

SLOVO STAROSTY

Milí čtenáři,

duben přinesl hned několik důležitých novinek. Na jeho samém začátku se rozběhla stavba hasičské zbrojnice a zázemí technických služeb. Práce se ale v polovině měsíce musely zbrzdít, protože se v místě výkopů objevily úlomky lidských kostí, hliněných nádob a dalších stop dávného osídlení. Místo bagru se pak do základů stavby pustili archeologové. Potvrdilo se, že kam v centru Líbenic vstoupíte, tam se psaly dějiny. Stavbu hasičské zbrojnice tento archeologický náález o něco prodlouží a také prodraží. Už na konci dubna by však měly být hotové základové prahy a z nich rychle poroste stavba. K pravidelným sobotním informativním relacím ze stavby školy, které můžete sledovat na facebookové stránce obce, přibude živé vysílání ze stavby hasičské zbrojnice. Kdo byste chtěli sledovat naše stavby on-line, stačí se připojit na facebook.

To ale není jediná stavba, kterou jsme v dubnu spustili. Díky dotaci Státního fondu životního prostředí se mohla rozběhnout modernizace sběrného dvora. Ten bude mít nově větší zastřešené zázemí a také bezbariérové kóje pro kontejnery. Vyhazování odpadu by tak mělo být i pro starší občany pohodlnější. Po dokončení stavby navíc plánujeme rozšířit otevírací dobu sběrného dvora o pondělní podvečer. Po dobu následujících 6 měsíců stavby bude jako provizorní sběrné místo sloužit pozemek o 100 metrů níže ve Východní ulici. Je to opravdu jen náhradní řešení, aby nemuselo dojít k výpadku služby. Prosíme o pochopení, pokud bude někdy uložení odpadu složitější. Zkusíme ale zachovat možnost odložit všechny druhy odpadu.

Možná jste si na internetových stránkách obce všimli, že jsme vyhlásili výběrové řízení na poskytovatele úvěru ve výši 70 miliónů korun. Délku splácení jsme nastavili tak, abychom obec do dalšího volebního období předali znovu bez dluhů. Peníze ale potřebujeme v letošním roce k tomu, abychom zvládli financovat nový pavilon školy, výstavbu hasičské zbrojnice, veřejné osvětlení v Bořanovické a Pakoměřické ulici a také nezbytnou opravu staré budovy školy. Líbenice jsou ekonomicky zdravá obec, takže bychom takový úvěr měly zvládnout.

Obec tu ale není jen pro investice. Vydali jsme se nedávno do Litoměřic a inspirovali se tam finančně nenáročným a velmi užitečným projektem. Město nabízí svým občanům seniorskou obálku. Jde opravdu o jednoduchou obálku s magnetickým klipem pro přichycení na první dobře dostupné místo. A v té obálce jsou všechny důležité informace pro případný zásah záchranné služby. Lékaři v ní najdou informace o lécích, které právě užíváte, o všech aktuálních nemocích a alergiích a také o tom, koho následně kontaktovat. Na samotné obálce jsou pak výrazně výtiskem čísla pro případná tísňová volání. Každému, kdo bude mít o takovou obálku zájem, se stačí po 1. květnu zastavit na obecním úřadě a zdarma ji obdržet. Hlavně však pevně věřím, že bude obálka fungovat v Líbezních podle známého děstníkového pravidla. Když si děstník na výlet vezmete, většinou nezapřít.

Přeji krásné velikonoční svátky a rozkvetlé jarní dny.

Váš starosta

Číslo měsíce: 2 757 – aktuální údaje ČSÚ o počtu obyvatel Líbenic

Dokončení na straně 2

Dokončení ze strany 1

budovy co nejpřesněji plnily svou funkci. Vlastně by tu neměla být jediná cihla navíc. Na druhou stranu jsme ale nešetřili na trvanlivosti a kvalitě materiálů. Měla by to být i s ohledem na účel bytelná stavba na další desítky let," uzavírá architekt.

Slavnostního zahájení stavby se účastnila i generální ředitelka společnosti Gema Art Barbora Klimšová. „Budeme se snažit, aby celé dílo vyrostlo včas a v co nejvyšší kvalitě. Máme zkušenosti s rekonstrukcí mnoha historických staveb. V Líbeznících jsme před dvěma lety opravovali kapličku. Pěkné novostavby děláme také moc rádi.“ Od prvního dne

dostala stavba opravdu rychlý spád. Všechny 38 pilot bylo hotovo do týdne a hned navazovaly práce na podkladních betonech a základových prazích. Na základových prazích. Celá stavba by měla podle smlouvy skončit v lednu příštího roku.

-na-

i ROZHOVOR

KOMPLEXNÍ CENTRUM PÉČE O ZRAK V LÍBEZNÍCÍCH

Marek Pekárek provozuje svou optiku v líbeznickém zdravotnickém středisku už 12 let. Na konci loňského roku ve spolupráci s Pavlem Kožnerem, investoval do rozsáhlé rekonstrukce části podlaží. V upravených prostorách teď najdete i oční ordinaci odborného očního lékaře Pavla Kožnera. Z optiky se tak stalo komplexní centrum péče o zrak. Oba autory proměny prostoru jsme požádali o rozhovor.

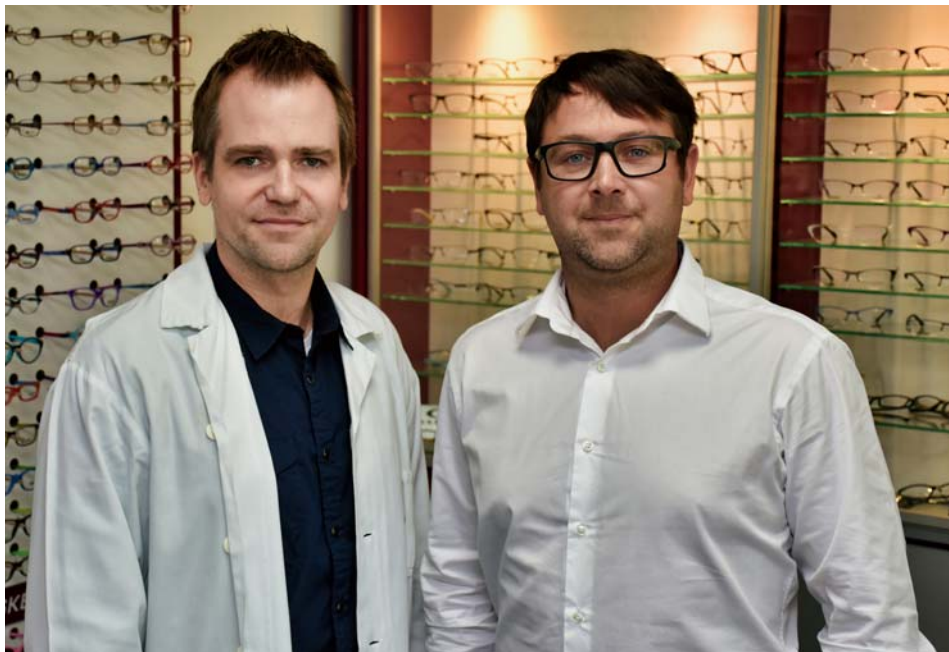
Marku, už před časem jste svým klientům nabízel kromě běžných služeb i měření zraku. Co je dnes vlastně standardem v oboru. Co má prodejna brýlí nabízet?

Z mého pohledu musí moderní oční optika, aby plnila kvalitně své služby, nabízet kompletní servis včetně měření dioptrií. Dnes jsou nároky na kvalitu zraku výrazně vyšší, než tomu bylo dříve. V dnešní době jsme obklopeni mnoha pracovními i volnočasovými aktivitami, z nichž každá vyžaduje jiné řešení z pohledu korekce zraku. Aby se mohl zákazník správně rozhodnout pro nejlepší řešení, je nutné jeho problém a požadavky dobře pochopit. Na základě toho pak správně vše naměřit a následně doporučit vhodné brýle či kontaktní čočky. Tento proces je časově náročnější než jen strohé naměření dioptrií do dálky a do blízka, jak to bývalo zvykem dříve a bohužel ještě občas přetrvává dodnes.

Kde vlastně končí práce optika a začíná práce lékaře?

Zde bych nejprve rád upřesnil pojmy, se kterými se u nás můžete setkat. Optika je obor zaměřený převážně na dílenskou část, tzn. zhotovení brýlí a poradenství s výběrem brýlí na prodej. Tuto pozici u nás zastává kolegyně Veronika. Méně známým pojmem je optometrista. Ten se specializuje právě na měření brýlí a aplikaci kontaktních čoček. Jedná se svým způsobem o „vytržení“ části činnosti očního lékaře. U nás je stále u mnoha lidí zažitá, že se na měření dioptrií chodí k očnímu lékaři. Aktuální trend je takový, že oční lékař nemá v běžném provozu dostatek času na měření brýlí v takovém rozsahu, aby vše mohl přizpůsobit jednotlivým požadavkům klienta a mohl nabídnout různá technická řešení; samozřejmě jsou i výjimky. Optometrista je nelékařské povolání, pod dohledem očního lékaře může provádět i další specializovaná měření, ale nemůže již stanovovat diagnózu. Při podezření na nějakou oční vadu musí předat pacienta očnímu lékaři. Naproti tomu oční lékař (oftalmolog) se specializuje již na samotnou diagnostiku a léčbu očních onemocnění, ať již konzervativní nebo chirurgickou cestou.

Jak byste vlastně sám popsal svou aktuální roli v líbeznickém očním centru?



Pavel Kožner a Marek Pekárek

foto -na-

Poté, co jsem dostudoval optometrii, zastávám roli nejen optika, ale právě i optometristy. Jsem rád že mohu mít nový rozměr pohledu na celou problematiku oční optiky. Nyní bych svou roli popsal tak, že se snažím přistupovat k výrobě brýlí s komplexním nadhledem, jak z pohledu dílenského, tak z pohledu měření brýlí, tak aby byl výsledek k maximální spokojenosti zákazníků.

Jaké vzdělání by podle vás měl mít dobrý optik?

Dobrý oční optik by měl být především trpělivý a empatický k požadavkům svých zákazníků. Vzdělání, pokud se dobře uchopí, by mělo rozšířit náhled na celou problematiku oboru. Proto si myslím, že čím vyšší vzdělání člověk má, tím lépe. V oblasti oční optiky se jedná pouze o dva základní obory, oční optik a optometrista, tyto dva obory tvoří celek, který dává, myslím, dostatečný přehled.

V loňském roce jste spolu s panem doktorem Kožnerem realizovali rozsáhlou rekonstrukci části celého přízemního podlaží. Z optiky se tak stává komplexní centrum. Co všechno nabídne lidem, kteří mají potíže se zrakem?

Důležitým článkem v péči o zrak se stala oční ordinace, která aktuálně umožňuje komplexní diagnostiku a prevenci očních chorob. Vyjma chirurgických zákroků poskytujeme všestranné vyšetření pro celou škálu očních chorob. Dále měření dioptrií, aplikaci čoček a samozřejmě prodej brýlí. Pro přesnější přehled služeb doporučuji navštívit naše webové stránky www.ocni-centrum-libeznice.cz

Jak jste se vlastně s Pavlem Kožnerem potkali?

Vedu oční optiku v Líbeznících již od roku 2007. V počátcích jsem potřeboval někoho, kdo bude

provádět měření dioptrií. Dostal jsem doporučení na Pavla. Chodil mi vypomáhat do optiky a od této doby se z nás stali přátelé.

Máte nějakou další metu v rozvoji péče o zrak v Líbeznících?

Poslední rok byl natolik náročný, že aktuální metou je poskytování kvalitní péče zákazníkům a pacientům. Pokud se v následujících letech nějaká nová meta objeví, jistě se o ní všichni dozví.

Další otázky směřují k Pavlu Kožnerovi. Proč jste si vlastně na medicíně vybral obor oftalmologie?

Oftalmologie je přeci nádherný obor. Vždy mě fascinovalo skloubení lékařství s technikou. A právě v oftalmologii jde o komplexní propojení znalostí medicíny s fyzikou optiky a precizní mikroskopickou chirurgií – tedy z mého pohledu jasná volba. Navíc, v očním lékařství je vysoké procento pacientů, které lze vyléčit, což přináší i silnou pozitivní zpětnou vazbu od pacientů, která člověka nabíjí. Každý z nás přeci ocení návrat nebo zlepšení zraku, zvyšuje to mimořádně kvalitu života.

Loni jste se vrátil z několikaleté stáže v Británii. Je srovnatelná péče tam a u nás? Jsme my nebo naopak oni „sto let za opicemi“?

Medicína i nemoci jsou samozřejmě stejné a péče je obecně srovnatelná. Pokud se ale ptáte, kde je zdravotnictví lepší, tak musím s politováním konstatovat, že u nás to bohužel není. Jistě jsou tu špičková centra i špičkoví odborníci, perfektně funguje systém preventivní péče a očkování, je slušná dostupnost lékařů, ale řekl bych že plošné celorepublikový standard specializované péče za západní Evropou pomalu zaostává. Samozřejmě je to o financích, ale ještě propastnější rozdíl vidím v nastá-



Pavel Kožner a Marek Pekárek při vyšetření pacientky

foto -na-

vení systému vzdělávání mladých lékařů a sester. Zdravotnictví jako systém má dlouhodobou setrvačnost a pokud se do lidí neinvestuje, negativa se projevují až za dekády, a pak se to těžko napravuje.

V čem vidíte největší odlišnost péče za naším a u nás?

Tak jsou to jednak systémové odlišnosti, a pak jsou to odlišnosti ve zdravotní péči jako takové. Systémové odlišnosti tkví především v dokonalejší organizaci a efektivitě britského zdravotního systému. Státní správa má dokonalý přehled a kontrolu o tocích peněz, pohybu pacientů i vzdělání lékařů. Středobodem je praktický lékař, který vede léčbu, vysílá pacienta ke specialistům, a kontroluje výdaje za péči. Z hlediska zdravotní péče je pak rozdíl v existenci standardů, tedy postupů, kterými je každý lékař vázán při léčbě pacienta s určitým onemocněním; a samozřejmě ve vzdělávání mladých lékařů, jak jsem se už zmínil.

Co vás v Británii na zdravotní péči nejvíce překvapilo?

Překvapilo mě samozřejmě mnoho věcí. První, co mě ale napadá, je asi způsob, jakým se britská společnost stará o staré lidi, invalidy a děti. Je neuvěřitelné, kolik lidí je zapojeno do dobrovolnických spolků a kolik běžných lidí a podnikatelů přispívá na podporu výzkumu onemocnění, jako je demence apod. Když jsem někde četl, že odrazem prosperující společnosti je právě to, jak se dokáže postarat o potřebné, a to u nás stále moc nevidím.

Běžné vyšetření zraku přestalo být už před léty výhradním hájemstvím oftalmologů. Nejste dneska pro běžnou optiku zbytečný luxus?

Ve Velké Británii je měření brýlí výhradně v rukou optometristů a ti jsou schopni vykonávat i preventivní kontroly oka, vyšetřit komplexně pacienta a odeslat pak v případě potřeby k lékaři. Oční lékař je v podstatě až vyšší instance, chirurg, který řeší již odhalené problémy.

U nás je systém postaven trochu jinak. Většinu práce včetně měření brýlí vykonávají obvykle jen lékaři, kvůli tomu ale nemají kapacitu na vyšetřování pacientů. Optometristé zase nemají při samostatné práci dostatečné kompetence a nemohou tedy svou profesi vykonávat úplně, i když na to mají vzdělání. Pod vedením lékaře však takovou práci optometristé vykonávat v plné šíři mohou. Z toho plyne, že naše spolupráce je takovou efektivní symbiózou, která se přibližuje západnímu modelu.

Co může podle vás přinést oční ordinace naší obci a optice Marka Pekárka?

Do Líbeznic jezdím pravidelně více než 10 let a vidím neuvěřitelný rozkvět obce a nárůst obyvatel. Je jasné, že takový prudký rozvoj musí následovat i infrastruktura a dostupnost zdravotní péče. Když jsem hledal místo pro svou ordinaci, dlouho jsem neváhal.

Znamená to, že dnes najdou pomoc přímo v Líbeznicích i lidé s vážnějšími chorobami zraku?

Ano, přesně tak. Máme zde plně vybavenou oční ordinaci. Není to pouze o brýlích, ale i o onemocněních oka, které jsme schopni při komplexním oftalmologickém vyšetření odhalit, sledovat, případně léčit. Pokud má někdo s očima potíže, případně by rád absolvoval preventivní oční vyšetření, ať se neváhá objednat přes naše webové stránky www.ocni-centrum-libeznice.cz, telefonicky nebo osobně.

Máte v rámci oftalmologie vy sám nějaké zvláštní zaměření? Mezi oftalmology jsou například lékaři, kteří se věnují speciálně léčbě zeleného a šedého zákalu.

Znalosti mám samozřejmě komplexní, ale moji hlavní subspecializací jsou právě diagnostika a operace šedého a zeleného zákalu.

Dále působíte na oční klinice motolské nemocnice. Jak se liší klinická praxe a práce v ordinaci?

Každá práce je svým způsobem zajímavá. Práce na klinice přináší výzvu ve smyslu rozplétání složitých chorob a ošetřování traumat. Těší mne také, že se mohu na klinice věnovat výuce studentů a mladších kolegů před atestací, předávat jim své zkušenosti. Vlastní ordinace je zase splněný sen, vlastní podnik, kde jste svým pánem a kde se dlouhodobě staráte o své pacienty.

Máte i nějaká srovnání, jak na tom jsme se zrakovými vadami v porovnání se světem?

Obecně bych řekl, že jsme na tom dobře. Jsme relativně malá země s dobrým systémem prevence, proto se chorobné stavy většinou dokáží podchytit v počátcích. Problémem je v našich zeměpisných šířkách například věkem podmíněná makulární degenerace, zelený zákal a přibývá i postižení oka v souvislosti s cukrovkou. V rozvojových zemích je pak problémem z ekonomických důvodů především šedý zákal a infekční choroby oka, jako například trachom.

Umíme se správně starat o oči?

Řekl bych že celkově ano. Rezervy vidím ale například u řidičů automobilů. Špatný zrak je spolu s únavou a nevěnováním se řízení jistě jednou z nejčastějších příčin dopravních nehod. Dobrý zrak nebo dobré brýle často můžou zachránit život.

Jak si představujete rozvoj péče ve spolupráci s Markem Pekárkem?

Marek je expert na brýle a já zase rozumím diagnostice a léčbě onemocnění oka. Rádi bychom spolu vybudovali prvotřídní centrum s komplexní péčí o oči a zrak pro široké okolí. Časem zvazujeme rozšířit prostory třeba i o zákrovový sál, ale to je zatím hudba budoucnosti.

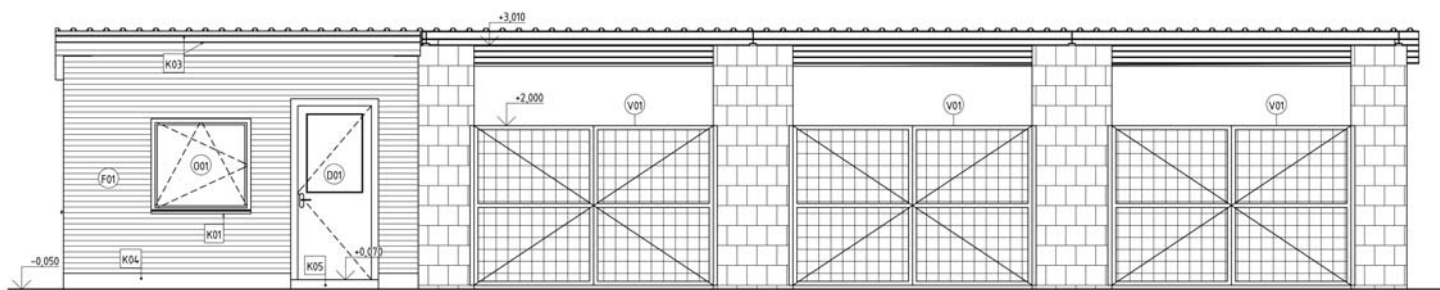
Jistě žijete nejen svou odborností. Jaké záliby má nový líbeznický oční lékař?

Aktuálně rozdělují všichni svůj čas mezi práci a rodinu. Ve volném čase se rád věnuji vědecké činnosti, sportu a také rád cestuji.

-na-

SBĚRNÝ DVŮR BEZ BARIÉR

Jaro je v Líbeznicích opět v pilném stavebním ruchu. Práce na stavbě nového pavilonu školy probíhají bez přestávky již od srpna loňského roku a letošní duben přivezl stavební stroje za Dům služeb a také do sběrného dvoru. Rozsahem se modernizace sběrného dvoru nemůže srovnávat ani se školou, ani se stavbou nové hasičské zbrojnice a zázemím pro Technické služby obce Líbeznice. Přesto je i ona důležitá. Dotýká se totiž skutečně všech obyvatel obce.



Zázemí správce dvoru a kryté skladovací prostory

Pohled z východu

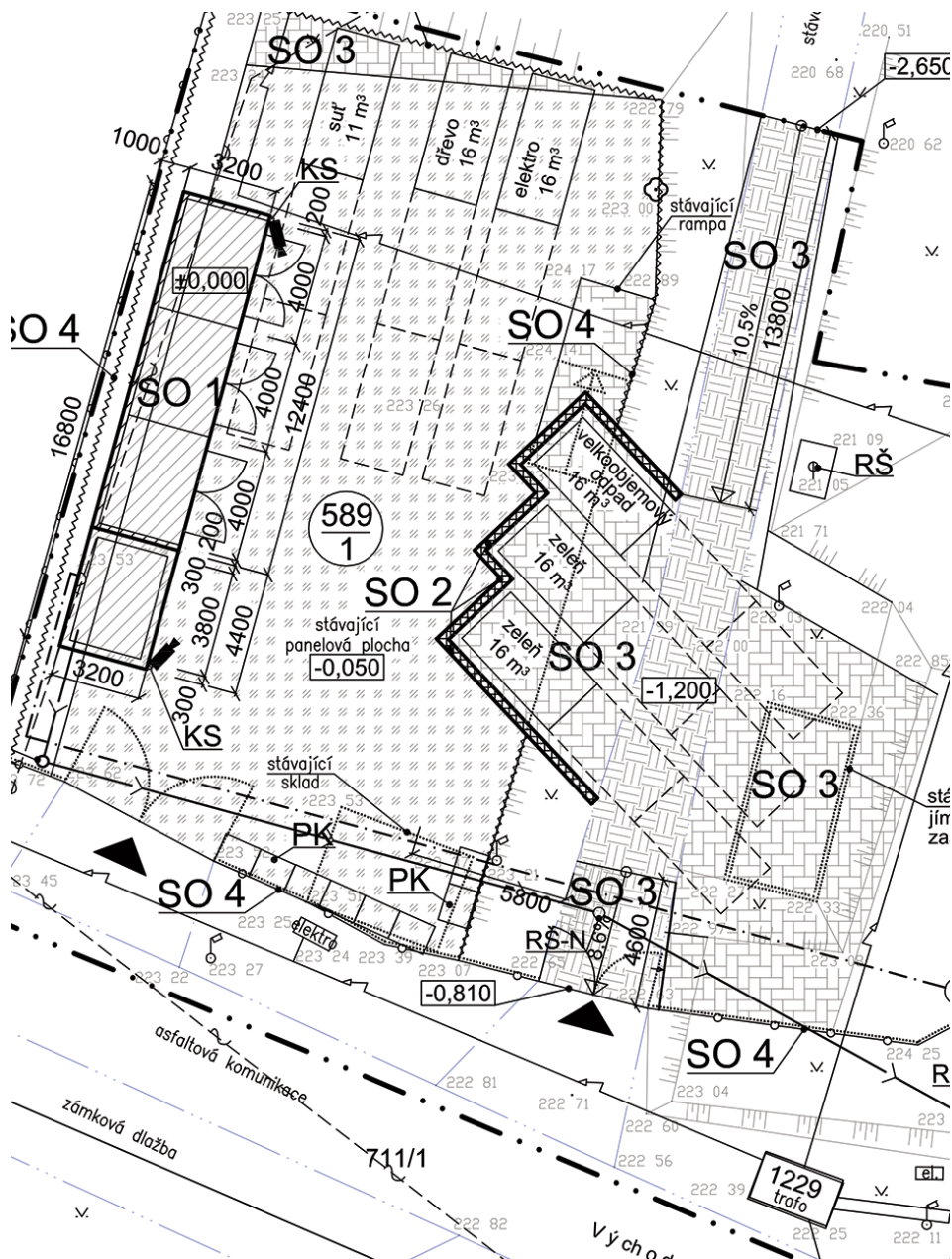
V rámci neustálého zlepšování nakládání s odpady, kterých bohužel produkujeme stále víc a víc, došlo konečně letos i na úpravu sběrného dvoru v ulici Východní. Prostor pro umístění kontejnerů je na první pohled pro mnohé jasně daný, ale není tomu tak. Díky stupňovitému terénu se podařilo vypracovat projekt, který svah mezi dvorem a příjezdovou cestou na čističku odpadních vod přeměnil na ležatou „komodu se zásuvkami“. Tři kontejnery (označeno v nákrese jako SO 3), které jsou nejvíce občany využívány – tzn. na odkládání zeleně i velkoobjemového odpadu, budou pod vámi činit jako otevřené šuplíky. Přijedete s kolečkem či károu pěkně po rovině až k okraji kontejneru, kam jednoduše přes zarážku kolečko nebo vozík vyklopíte. Žádný nájezd na strmou rampu, žádné přendávání věcí z kolečka na zem a pak nesení do kontejneru. Prostě přijedete a zvrhnete.

Jak ukazuje situační náčrtek, nebude to jediné vylepšení. Kromě volně stojících kontejnerů na dřevo nebo suť, vyrostle podél zdi sousedního pozemku stavba trochu podobná fotbalovým střídačkám nebo zázemí na Duhovce. Kromě pracovního zázemí správce dvoru se sociální zázemím zde budou tři uzamykatelné sklady pro elektrozařízení a nebezpečný odpad. K dispozici bude také přenosná váha, která odhalí přesnou hmotnost vašich odpadů. A nad celým prostorem budou bdit bedlivě oči bezpečnostních kamer, zapojené do kamerového systému obecní policie.

PROSÍME O TRPĚLIVOST PŘI REKONSTRUKCI

Stavba sice skončí nejspíše koncem září, ale nebojte se, o možnost (i když trochu omezenou) vyhodit zejména bioodpad nepřijedete. Provizorně umístěné kontejnery najdete u ulice Východní o cca 100 metrů níž. Jedná se opravdu jen o provizorní řešení; odložit zde objemný odpad i vysloužilé elektrospotřebiče lze i nadále. Plocha pozemku byla v rámci možností zpevněna pro potřeby svozových vozů, ale skutečný sběrný dvůr v žádném případě nenahrazuje.

Chtěli bychom vás touto cestou požádat o jistou spolupráci během rekonstrukce sběrného dvoru – zkuste, prosím, po dobu výstavby omezit velkoobjemový odpad i odkládání vyřazených elektrospotřebičů. Pan Kulháněk jakožto správce sběrného dvoru vám vysvětlí, kam lze odpad odložit a v případě starších či nemocných spoluobčanů vám on či jeho případný pomocník rádi pomohou. Pomozte ale i vy a nechte si generální úklid půd, sklepů a 13. komnat na podzim. To vás přivítá sběrný dvůr jako klikka.



-IČ- Návrh uspořádání kontejnerů

Část situačního výkresu

LÍBEZNICE ČEKÁ DALŠÍ ROK PLNÝ SPORTOVNÍCH I KULTURNÍCH AKCÍ

Stejně jako v uplynulých letech i letos vyhlásila obec speciální grant na podporu jednorázových akcí v oblasti kultury, sportu a volnočasových aktivit, které přímo přispívají k rozvoji komunitního života v obci. Termín pro podání žádostí byl konec února a během března zasedla hodnotící komise, která jednotlivé přihlášky posuzovala.

Celkově bylo na grant z obecního rozpočtu původně uvolněno 150 000 Kč a celkem se sešlo 22 žádostí. Tři žádosti byla nucena hodnotící komise vyloučit, neboť nesplňovaly podmínky grantu, ostatních 19 žádostí komise posoudila a 18ti vyhověla, byť ne všem v plné požadované výši. V souvislosti s tím navrhla rada obce navýšení částky o 6000 Kč, čemuž vyhovělo zastupitelstvo obce a schválilo rozpočtové opatření, které částku navýšilo. Celkem tak na sport a kulturu formou grantů přispěla obec částkou 156 000 Kč.

Na jaké akce se tedy můžeme v průběhu celého roku těšit? Mezi přihláškami bylo několik akcí, které se již uskutečnily v minulosti. Příznivci nočního běhání, koloběhání nebo cyklistiky se dočkají oblíbených závodů – Vánoční běh, Kolem kolem Líbeznice a Koloběh, které organizují nadšenci ze sdružení Stonožka Líbeznice. Kdo rád jezdí na kole a má ještě k tomu rád práci s mapou a nevdá mu občas zabloudit, může se opět zúčastnit Líbeznických bludiček. V rámci grantu se letos uskuteční i tradiční wejślup pěšky či na kole povodím Mratínského potočka. Sportovně zaměřený byl i šipkařský turnaj, který již proběhl. Sportovní charakter má i Vánoční turnaj v kopané nebo sportovní dopoledne se školou teakwondo.

TĚŠTE SE NA SPORTOVNÍ I KULTURNÍ AKCE V ROCE 2019

Několik akcí je určeno výhradně dětem. Patří mezi ně Duhové závody a Podzimní běh, který pořádá Atletika Líbeznice. Dopravní soutěžní dopoledne pro děti předškolního věku a mladšího věku, které si při soutěžích vyzkouší znalosti z oblasti dopravního značení, dodržování bezpečnostních předpisů a základů zdravotvědy, připravilo sdružení Mladý strážník. Dětem je určen i příměstský prázdninový tábor Nezmar, jenž nabízí opravdu rozmanitý program. Příznivci tajemna se mohou těšit na



Pohodička před závodem

foto archiv

hledání pokladu líbeznického skřítky neboli dobrodružnou noční vycházku Líbeznickými spojenou s plněním úkolů a hledáním pokladu, v podobném duchu se odehrává i Andělská cesta. Pro děti je připravena akce *Pojďte s námi za zvířátky*, při které se děti dozvědí zajímavé informace o zvířátkách, přírodě a myslivosti.

Baráčníci získali podporu na vlastivědný výlet za Babičkou Boženy Němcové do Ratibořic a České Skalice.

Další tři akce mají kulturní charakter. Milovníci tance se mohou těšit na komponované taneční audiovizuální představení s názvem Tanec je píseň těla. Celý program bude založen na choreografiích jednotlivých tříd taneční školy Dany Gregorové, která druhým rokem vyučuje tanci a baletu v líbeznické sportovní hale. Hosty představení budou profesionální umělci jako moderátor, zpěvák a tanečníci.

V průběhu letních prázdninových měsíců se uskuteční čtyři menší koncerty kapel Líbeznice i z jiných částí republiky v rámci akce MěLibe hrání. Výběr kapel bude s přihlédnutím na navození letní pohodové atmosféry. Charitativní podtext má akce MěLibe Moto, setkání členů MDA RIDE a jejich podporovatelů. MDA RIDE je charitativní organizace,



Mladí závodníci

foto archiv

kteřá pomáhá dětem postiženým nervosvalovým onemocněním, známým jako svalová dystrofie.

Aby vám žádná z uvedených akcí neutekla, doporučujeme sledovat webové a facebookové stránky obce, nástěnky na zastávkách nebo poštovní schránky. O všech akcích rovněž budeme informovat v kalendáři akcí v Líbeznickém zpravodaji.

František Grunt



LÍBEZNICKÉ ŠKOLY

TAJEMNÁ DRUŽINA

Dnes jsme se obzvláště těšili do naší družiny. Čekalo nás hledání klíčů od tajemné věže na hradě Hudryštejně, plnění zábavných úkolů a objevení pokladu.

V pátek po obědě jsme se rozdělili na holky a kluky a hra mohla začít. Vyslechli jsme si přečtení strašidelného dopisu od obyvatel starobylého hradu.

Naším úkolem bylo najít spoustu klíčů od komnat hradu a zároveň plnit zadané úkoly. Prvním

úkolem bylo složit jméno hradu a vyřešit záhadnou tajenku. Hledání indicií nám šlo celkem rychle.

Trochu více práce nám dalo najít nejmladšího obyvatele hradu a jeho jméno, ale jsme šikovni a zvládli jsme to. Odvážní ochutnávali hradní jídlo a hádali, co to asi je.

ZÁHADY HRADU

Nakonec jsme vše vyřešili, zazpívali písničku a našli truhlu s pokladem.

Na památku na úžasný den jsme si domů odnesli magnetku hradu a hezkou vzpomínku na jeden úplně obyčejný den v družině.

Žáci 1.D a 1.E



DANIEL 2019

Žáci líbeznické školy šest měsíců pátrali v knihách a kronikách, vyptávali se pamětníků a skládali dohromady informace o osudu židovské rodiny Neumannů a Hellerů z Kojetic. Tato rodina provozovala prosperující textilní závod v Kojeticích, žila spokojeným a čínorodým životem, který ale brutálním způsobem narušila druhá světová válka a Holocaust. Několik členů této rodiny bylo zavražděno a zbylí bojovali za záchranu života.

Veronika Hrabětová, Karolína Hodačová, Vladko Buzalka a Michal Veselý, žáci devátého ročníku základní školy, sepsali práci o osudu této židovské rodiny a navázali dokonce kontakt s jejím nejmladším členem, který žije ve Spojených státech amerických – s panem CH.O. Hellerem.

Svoji práci přihlásili do soutěže Daniel, kterou pořádá Talentcentrum Ministerstva školství ČR a Kulturní centrum židovské obce, a která se snaží o to, aby se na hrůzy Holocaustu nezapomnělo.



Pátrací tým – Veronika Hrabětová, Karolína Hodačová, Vladko Buzalka a Michal Veselý foto archiv ZŠ

Líbezníční žáci získali v této soutěži první místo a za odměnu prožili slavnostní den, jehož součástí byla i prohlídka unikátních pražských židovských

památek – například několika synagog a židovského hřbitova.

Šárka Mišurcová

JAK JSEM BYL SE ŠKOLKOU NA HORÁCH ...

Mám velkého brášku. A protože měl jarní prázdniny, zůstal jsem doma také. Nemusel jsem do školky. Příští týden taky chodit nebudu. Jsem totiž předškolák a jedu se školkou na hory. Moc se těším. Maminka už balí. Velký kufr, lyže a hlavně plyšáka na spaní.

Když nastal den odjezdu, vyprovodit mě šla celá rodina. Plakat nebudu, jsem už velký a slzy za mě roní máma. Ach ty holky ☺. Naštěstí tu mám kamarády. Cesta utekla a jsme na horách. Prý se to tu jmenuje Pec pod Sněžkou. Super. Je tu všude plno sněhu. To si tu užijeme. Chválím paní učitelky. Na pokoji bydlím s kámošema, jsou na nás hodné a se vším nám pomáhají.

Každý den ráno chodíme do lyžařské školičky, kde nás učí lyžovat. Někomu to jde lépe, někdo na lyžích ještě nestál. Proto nás rozdělují do skupin. Po lyžovačce máme vždycky velký hlad a všichni se těší na oběd. (Vaří tu mňam-dobře). Chvilka odpočinku a opět si jdeme užít sníh. Bobujeme a dovádíme ve sněhu. Ale co se stalo? Někdo našel nějaký záhadný



Parta předškoláků na horách

foto archiv MŠ

dopis. Píše se tam, že tu poblíž nouzově přistáli mimozemšťani a potřebují pomoc s návratem na svoji planetu. Myslely jsme, že to bude jednoduché. Ale nakonec těch úkolů bylo víc. No, co budu vyprávět. Každý den jsme měly co dělat. Musím nás pochvá-

lit, záchrana se podařila a my jsme mohly na vlastní oči vidět opravdický mimozemšťany.

Moc se mi na horách líbilo. Už se těším na letní školku v přírodě.

Jiřina Svobodová

OKRESNÍ KOLO POETICKÉHO SETKÁNÍ 2019

Okresního kola přehlídky recitátorů Poetické setkání 2019 se letos jako každoročně účastnilo mnoho dětí ze škol Prahy 8 a blízkého okolí.

Z každé kategorie postupují do krajského kola dva účastníci a tři získávají Ocenění poroty. Šikovní líbezníční žáci si domů přivezli tato čtyři ocenění. Jedná se o Anetu Růžickovou, Roberta Kuhna, Báru Šmorancovou a Báru Štěfáníkovou.

Všichni ocenění budou reprezentovat naši školu ještě v dalších recitačních soutěžích, jako je například Macharův Brandýs a Líbeznická bublina.

Šárka Mišurcová



Ocenění recitátorů

foto archiv ZŠ

ZOBCOVÁ FLÉTNA JAK JI NEZNÁTE

Pod tímto titulem se 13. 3. 2019 v líbeznické ZUŠ uskutečnil koncert žáků flétnové třídy paní učitelky Hany Šťastné ze Základní umělecké školy Praha 8 – Taussigova.

Je zobcová flétna obyčejným nástrojem, na který se naučí hrát každý již v mateřské školce?

Jistě, sopránová zobcová flétna patří mezi nejoblíbenější hudební nástroje a děti se s ní setkávají již od předškolního věku. Pokud se ale podíváme do historie, zjistíme, že její význam a možnosti uplatnění jsou mnohem bohatší.

V krásném programu, který si pro naše společné setkání připravilo pět děvčat a jejich jedinečná paní učitelka, jsme se dozvěděli více. Koncert zahájila fanfára pro basové flétny, jejichž souznění podpořila i flétna kontrabasová. Málokdo by od pohledu hádal, že tyto nástroje patří do skupiny fléten zobcových. Jejich zvuk i rozměry mnohé jistě ohromily. Kontrabasová flétna je totiž bezmála 2 metry vysoká, při hře stojí opřená o podlahu a je to vlastně takový libě znějící sloup. Další a stěžejní částí koncertu bylo vystoupení dvou komorních seskupení – trií, která zahrála renesanční, barokní i soudobé skladby. Děvčata s naprostou samozřejmostí střídala flétny sopránové, altové, tenorové i basové. Některé ze skladeb byly programní, takže jsme mohli zaslechnout cválání koní, zpěv ptactva i kočku, která vyplašila malého ptáčka. Děvčata bravurně zvládala interpretaci barokních tanců, sonát, písniček, které byly ve své době oblíbenými slágry i náročné moderní techniky soudobé hudby. Souborová vystoupení byla prokládána sólovými sklad-



Flétnový koncert

foto archiv ZUŠ

bami. Mladým sólistkám se nádherně dařilo vystihnout výraz skladeb a obdiv sklízely i díky své brilantní technice ve zdobených pasážích. Celý koncert svým slovem poutavě provázela paní Hana Šťastná.

DĚVČATA STŘÍDALA FLÉTNY S VELKÝM PŘEHLEDEM

Během tohoto večera posluchači načerpali mnoho inspirace. A věřím, že nejen po stránce hudební.

Nešlo si nevšimnout, že všichni účinkující překypovali nakažlivým nadšením a radostí z týmové práce. Profesionalita, důslednost a současně i vlídnost a láska k vedení dětí v případě paní učitelky Šťastné přináší již léta zralé plody. Nejen v podobě úspěchů v celostátních soutěžích a cenách pro nejlepší pedagogy, ale hlavně v tom, co si její žáci odnáší s sebou do života – cit pro umění, pokoru, obětavost a píli.

Děkujeme za toto setkání!

Iva Štrynclová

OŘÍŠEK 2019 V ZŠ LÍBEZNICE

Ve druhém a třetím březnovém týdnu proběhl ve školní družině ZŠ Líbeznice Oříšek 2019. Jde již o třetí ročník dvoukolové vědomostní soutěže pro žáky prvních a třetích tříd. V prvním kole, které proběhlo 11. března, šlo o co nejrychlejší a především správné vyplnění vědomostních testů. Získat obálky s testy nebylo však jednoduché, každá „planeta“ (tj. oddělení družiny) ze svého středu vybralo zástupce. Tito zástupci měli za úkol přinést obálku barvy, dle daného oddělení.

BYL TO UŽ 3. ROČNÍK VĚDOMOSTNÍ SOUTĚŽE

Druhé (finálové) kolo prvních tříd se konalo 18. března. Do tohoto kola postoupily dvě děti s nejlepším výsledkem z každého oddělení – jedna dívka a jeden chlapec. Finále proběhlo přesně za týden. Konalo se ve školní jídelně a přítomné byly i děti, kterým se postoupit nepovedlo. Pro tentokrát se staly diváky a hlasitě fandily svým zástupcům. Soutěžilo se ve třech disciplínách. V první odpovídaly na tematické otázky (z oblasti přírody, techniky, České republiky, historie a pohádek). Druhá disciplína prověřila jejich smysly. Šlo o to, poznat čichem, o kterou potravinu jde a podle hmatu určit, co je ukryto v sáčku. Třetí disciplína spočívala v uhádnutí záhadného předmětu. Za každou správnou odpověď získal žák žetony. Vyhrál ten tým, který jich měl nejvíce. Odměnění byli všichni soutěžící, kteří se umístili na 1.–6. místě, přičemž diplomy obdrželi žáci, jež skončili na prvních třech místech.



Z finálového klání

foto archiv ZUŠ

Jak tedy finálové klání prvních tříd dopadlo? Na třetím místě skončil tým 1. D z oddělení Mars, na místě druhém tým 1. E z oddělení Jupiter a vítězství vybojoval tým 1. F z oddělení Saturn.

Nesmíme zapomenout na žáky třetích tříd, jejichž finálové klání proběhlo 19. března. Z každého oddělení soutěžili dva chlapci a dvě dívky. Systém finálového kola byl stejný jako u žáků prvních tříd s tím rozdílem, že jejich otázky byly o poznání těžší.

Nakonec zástupci oddělení Neptun skončili na pátém 2. a 4. místě a zástupci oddělení Uran vybojovali dokonce 1. a 3. místo.

Z reakcí dětí bylo patrné, že se jim soutěž líbila. Zbývá tedy dodat – sláva vítězům, čest poraženým a někdy u některé z dalších soutěží na shledanou.

V. Zavřelová

LÍBEZNÍČEK SBÍRÁ ÚSPĚCHY!

Pěvecký sbor Líbezníček pod vedením sbormistryně Veroniky Dvořákové Žofákové reprezentoval v neděli 24. 3. 2019 naši ZUŠ v krajském kole Soutěží přehlídky ve sborovém zpěvu.

Do kulturního domu Plzeňka v Berouně se letos sjelo 18 pěveckých sborů z celého Středočeského kraje. Po krátkém rozezpívání a zkoušce na jevišti všichni netrpělivě čekali na oficiální začátek a představení poroty. Líbezníček vystoupil hned jako první a sklídl v sále velký potlesk.

Volný čas mezi svým vystoupením a oficiálním vyhodnocením soutěže žáci vyplnili nejprve sledováním ostatních vystupujících a odpoledne také prohlídkou historického jádra Berouna, návštěvou Rozhledny na Městské věži a také Medvěďáři. Bohužel slibované medvědi – Matěj a Kuba z Večerníčku „Médové“ se našim žákům vůbec neukázali.

Po třetí hodině již všichni opět seděli v sále a netrpělivě očekávali vyhodnocení poroty. Přestože náš pěvecký sbor Líbezníček patřil mezi nejmladší účastníky soutěže, skvěle se prosadil a získal stříbrné pásmo.

Velký dík patří nejen paní sbormistryni, ale i všem žákům, kteří se soutěže zúčastnili a vybojovali velmi pěkné ocenění.

Iva Sieberová



Úspěšná parta mladých zpěváků na rozhledně v Berouně

foto archiv ZUŠ



LÍBEZNICKÉ SPOLKY

1. ROČNÍK SOUTĚŽE FIRST LEGO LEAGUE JUNIOR V ČESKÉ REPUBLICCE

V sobotu 23. 3. se uskutečnil v hale Na Chrupavce 1. ročník soutěže First Lego League Junior v České republice.

Nejprve by bylo asi dobré vysvětlit, co přesně se skrývá pod názvem FIRST® LEGO® League Junior (FLL Junior). FLL Junior mladší sestrou soutěže FIRST® LEGO® League (FLL), která má již v České republice dlouholetou tradici a české týmy slaví úspěchy i na evropské úrovni. FLL je soutěž pro děti od 10 do 16 let zaměřená na robotiku a účastní se jí týmy na celém světě. Ale vraťme se zpět k naší FLL Junior. Jejím vznik byl motivovaný potřebou přiblížit oblasti STEM oborů, tedy vědy a techniky i mladším dětem ve věku od 6 do 10 let. Každý rok je vyhlášováno jednotné téma týkající se například přírodních zdrojů, recyklace, energie nebo vesmíru. Modely jsou stavěny z kostek LEGO®. Na konci každé sezóny se týmy, složené z 2–6 dětí a kouče, sejdou na závěrečné výstavě, kde prezentují své projekty, podělí se o své myšlenky a společně se pobaví.

Do Líbeznice se v sobotu 23. 3. sjelo 6 průkopnických týmů z celé České republiky. Zavítaly k nám děti z Opavy, Velvar či Prahy. Soutěže se zúčastnil také tým JeduEdu z Líbeznice. Děti vystavovaly ve velkém sále své modely měsíční základny a prezentační plakáty, které byly výsledkem jejich 3 měsíční práce na téma Měsíc. V rámci projektu řešily problémy, jak získat na Měsíci vzduch, energii a vodu, aby tam mohli lidé žít a zkoumat ho. Děti pak představovaly v průběhu dne své modely a získané informace porotě.

Pro ty, kteří zrovna neprezentovali, byl připraven zajímavý doprovodný program, který se úderem 12. hodiny otevřel i pro širokou veřejnost. Děti i dospělí byli seznamováni s vesmírnou tematikou zástupci agentury Esero (vzdělávací kancelář Evropské vesmírné agentury). Mohli si vyzkoušet experimenty

a získat informace o simulované expedici do vesmíru, kterou jim představili zástupci projektu Expedice Mars. Technologie 3D tisku představila firma Prucha Research – světový leader ve výrobě 3D tiskáren. Se soutěží FIRST® LEGO® League seznámil návštěvníky pražský tým Hobby Robot, který se o posledním březnovém víkendu účastnil evropského finále FLL ve Švýcarsku, kde obsadil krásné 6. místo. Velké popularity se těšila možnost vyzkoušet si virtuální realitu a samozřejmě si pohrát s kostkami LEGO®. Komu jsou blízké sociální sítě Instagram či Twitter, ten se mohl kdekoli v areálu vyfotit, fotografie sdílet a poté si je nechat zdarma na památku s logem Mission Moon vytisknout. V rámci akce jsme také podpořili neziskovou organizaci Chráme mořské želvy. Organizace se zabývá ochranou želv na ostrově Borneo, kde mimo jiné učí místní obyvatele, jak vyrábět různé suvenýry a šperky z jiných materiálů, než jsou krunýře želv. Zde se děti i dospělí dozvěděli spoustu informací ze života želv a jejich ochrany.

CHRAŇTE MOŘSKÉ ŽELVY, OMEZTE POUŽÍVÁNÍ PLASTŮ

Členové soutěžních týmů měli v rámci doprovodného programu několik otázek a úkolů. Porota později vyhodnotila nejzajímavější zpracování, které bylo odměněno. Děti návštěvníků se zase s nadšením pustily do sbírání razítek na kartičky, které získaly u vstupu. Na závěr bylo vylosováno několik

www.jeduedu.cz

JEDU EDU!

Science / Technology / Engineering / Mathematics

odměn v podobě knížek, malých dárků a sladkých cen útechy.

Po 15. hodině nadešel čas pro slavnostní vyhlášení výsledků. V očích dětí bylo vidět nadšení, ale i obavy, zda to budou právě oni, kteří cenu získají či nikoliv. FLL Junior je v tomto spravedlivá a férová, chce plnit funkci motivační a děti podporovat v objevování. Bylo proto vyhlášeno celkem 6 cen a každý tým si odnesl medaile za nejlepší výsledek v různých kategoriích. Jaké zavládlo nadšení a hrst, když každý z dětských účastníků odcházel s oceněním a pocitem, že právě jejich projekt je v něm výjimečný.

Jsmo hrdí, že jsme se stali oficiálním partnerem pro FIRST® LEGO® League Junior v České republice. Líbeznice a areál Na Chrupavce jsou krásným místem pro konání takové akce, jakou je závěrečná výstava FLL Junior a doufáme, že se nám podaří vytvořit tradici pro příští roky. Počasí nám letos „moc neprálo“, protože slunečná jarní příroda byla velkou konkurencí. I přesto jsme potěšeni počtem návštěvníků a věříme, že si všichni akci užili.

Chtěli bychom tímto poděkovat našim spolupracovníkům, kamarádům a rodině, kteří nám v roli dobrovolníků pomohli s organizací. Poděkování patří také obci Líbeznice, která tuto akci podpořila.

Tento inspirativní den byl hlavně pro děti a jejich motivaci do budoucna. Cílem bylo podnítit jejich zvědavost a touhu objevovat stále nové a nové věci.

V době, kdy čtete tyto řádky, již známe téma pro další ročník a plánujeme sezónu 2019/2020 na kterou se v JeduEdu moc těšíme.

Markéta Amorim

Z LÍBEZNICKÉ KRONIKY

OPIS Z OBCNÍ KRONIKY

(pokračování z březnového Zpravodaje)

XII.

Ze staré školy

Už ve středověku římsí kněží ovládali školství ve prospěch církve a písemné záležitosti panstva vyřizovali jakožto písaři, sekretáři a kancléři, neboť kromě klášterních nebylo jiných škol; v raném středověku neuměli číst ani knížata a králové. A ty studie! Nebylo vůbec vědeckého bádání, pozorování jevů přírodních, pokusy byly zatracovány jako kacířské. Ještě v XVIII. století kněz Prokop Diviš byl v nemilosti u císařovny Marie Terezie pro svůj vynález bleskosvodu. Vědomosti podávali jen Písmo svaté, Otcové církevní, Aristoteles, starořecký filozof. Ale směly se luštit záhady, jako měl-li Adam pupek, kterou řečí mluvil s Evou, kterého pohlaví jsou andělé. Vyučovací jazykem byla latina a překážela v šíření vzdělanosti mezi lidem. U nás teprve husitství českobratrství (století XV., XVI.) zlomilo

nadvládu kněží a latiny a položilo základy k rozkvětu vzdělání národa. Bohužel Bílá hora a třicetiletá válka zastavila slibný vývoj národní vzdělanosti. Školství se dostalo do rukou jezuitů, zase zavedena latina s němčinou.

„Politické zřízení“ vydané r. 1806 dalo rychtářům právo rozhodovat o době školních prázdnin a začátek školního roku ohlašoval kněz z kazatelny. Ve výchovných prostředcích nechyběla metla, rákoska a lineál, jímž pan kantor linkoval školní tabuli i záda darebných kluků. Zasluky žáků se zapisovaly do krásné knihy cti (zlaté), na hříchy a přestupky byla kniha s hrubým papírem a černou ořízkou. O výročních zkouškách bývaly hodné děti podarovány pochvalnými lístky: odměna pilnosti a dobrých mravů. Tyto lístky se leckde udržely do roku 1890. Teď se dávají diplomy. Kantorů museli kostelníci, chodit na koledu, vyhrávat o muzikách, při čemž si dopřáli darovaných korbelů a mázů (1,5l) piva. Proto politické zřízení hrozilo, že učitele, který přelíhl přál dobré chmelovině – zakořeněné ozralství čeká propuštění ze služby. Platil se sobotáles. Vedle výstavných far se křičly doškové, dřevěné školy.

V Líbeznicih bývala škola v číslu 53, stávala při hřbitovní zdi starého kostela a byla zbořena r. 1880. Blízko ní byla fara v číslu 52, ta však nestačila jediné duchovní osobě a r. 1727 byla postavena nynější farní budova čp. 6. Protože však farářem opuštěná chalupa č. 52 byla lepší než školní chalupa č. 53, přestěhovala se r. 1727 škola i s kantorem do bývalé

fary. Tedy pro kněží se postavil jednopatrový dům, ale škola se těsnila v opuštěné faře ještě sto let a byla teprve r. 1829 přestavěna a zvýšena o patro do dnešního stavu. Rozšířenou budovu posvětil o pouti r. 1830 pražský biskup. Mladý císař Franz Josef I. podléháje své mateři Žofii a rádci kardinálu Rauscherovi sjednal r. 1855 s papežem konkordát, jímž školství bylo svěřeno církvi. V době konkordátu (1855–1869) kantor musel 2 hodiny denně vyučovat náboženství, neučilo se přírodním vědám, dějepisu, kreslení. Lid byl otupělý, hospodářská podnikavost se zarazila.

Teprve po válce r. 1866 rakouský císař pochopil, kde je kořen zla, zrušil konkordát a pověřil liberálně smýšlející muže k vypracování oprav ve školství. Je to známý školský zákon z roku 1868 prokletý síce papežem Piem IX.

Za několik let však reakce opět nabyla vrchu a prosadila školskou novelu, jež stav školství poškodila zmenšením vzdělání učitelstva i zavedením úlev, kterými se venkovským dětem od 12 do 14 let odpouštěla docházka školy od 1. května do 31. října. Tyto úlevy byly ovšem po válce zrušeny.

Když 2 učirny ve škole č. 52 nestačily, učilo se i v Pavelkovně čp. 91 od roku 1873.

Dědicové Františka Pavelky (+1943) prodali dům č. 91 Antonínovi Barborovi r. 1949.

R. 1860 se ve 2 světnicích učilo 320 žáků a v neděli 207 žáků. Dva učitelé měli ročně 416, 157 zlatých.

AD

OBCNÍ KNIHOVNA

ZLATÍ ÚHOŘI OTY PAVLA

„Chtěl jsem se stokrát zabít, když už jsem nemohl dál, ale nikdy jsem to neudělal. Snad jsem v podvědomí toužil ještě jedinkrát políbit na rty řeku a chytat stříbrné ryby. To rybařina mě naučila trpělivosti a vzpomínky mi pomáhaly žít.“

Tyto tři věty, kterými uzavřel sám autor knihu *Fialový poustevník*, charakterizují nejen životní příběh spisovatele Oty Pavla, ale vlastně i jeho lyrickoepickou povídkovou tvorbu. A v doslovu knihy *Smrt krásných srnců*, v knize nádherného a barvitého vyprávění spisovatelových vzpomínek na dětství, to lehce rozvíjí:

„Zbláznil jsem se na zimní olympiádě v Innsbrucku. Zatáhl se mi mozek, jako kdyby přišla mlha z Alp. Potkal jsem tam jednoho pána a pro mě to byl čert se vším všudy, měl kopyta, chlupy a rohy a staleté vykotlané zuby. Šel jsem pak zapálit do hor nad Innsbruck selské stavení. Přál jsem si, aby se rozsvítlo veliké světlo a zahnal mlhu.“

Tohle první období nebylo strašné pro mne, ale bylo strašné pro ty, kteří mě pozorovali a měli mě rádi. Nejhorší je, když vás pomoci prášků dostanou do stavu, ve kterém si uvědomíte, že jste blázen. Oči se potáhnou smutkem a vy už víte, že nejste Kristus, ale ubožák, kterému chybí zdravý mozek, co dělá člověka člověkem. Může vás zachránit jenom zážrak. Čekal jsem na zážrak pět let. Sedíš na židli týdnů, měsíce, roky.

Když mi bylo líp, myslel jsem na to, co bylo v životě nejkrásnější. Nemyslel jsem na lásku ani na to, jak jsem se toulal po světě. Nemyslel jsem na noční lety přes oceány, ani jak jsem hrál kanadský hokej v pražské Spartě.

Chodil jsem znovu k potokům, řekám, rybníkům a přehradám na ryby, uvědomil jsem si, že právě to bylo to nejkrásnější, co jsem na světě prožil.“

Ota Pavel vlastním jménem Ota Popper se narodil 2. července 1930 v Praze jako syn obchodního cestujícího. Za války pobýval s rodiči a dvěma bratry na Kladensku. Dětství spisovatelé skončilo v momentě, kdy byli otec a starší bratři povoláni do

transportu a odvezeni do koncentračního tábora. Jako jedni z mála židovských rodin se všichni po válce vrátili.

Pavel absolvoval obchodní a jazykovou školu a pracoval jako sportovní redaktor v Československém rozhlasu. V časopise Stadion vycházely jeho první literární pokusy, především fejetony ze sportovního prostředí.

Jak píše Bohumil Svozil v úvodu Pavlovy knihy *Výstup na Eiger*: „Zprvu ve svém vyprávění o sportovcích nesahal k žádným zvláštním dějovým kombinacím ani k hlubším psychologickým sondám. Šlo mu především o vylíčení nejrůznějších okolností, událostí, souvislostí a hledisek, včetně společenských, které byly spjaty s cestou sportovců za jejich výkony či úspěchy. Stále více nahlížel do civilního příběhu sportovců. Spolu s tím prohluboval i obraz lidského nitra a jako vypravěč se stával daleko výraznějším a silnějším protihráčem vyprávěného než dříve. Vytvářel tak naléhavější a osobně odstíněnější výpověď o životě sportovců i o sportu vůbec. Ze sportovní činnosti i civilního života sportovců Ota Pavel vyzvedává zejména ty momenty, které ukazují, že to nejsou lidé bezvýrazní a vlažní, ale naopak osobití a vysloveně zaujatí až posedlí tím, čemu se oddali, za čím ve svém sportovním snažení jdou.“

Pavel vydal pět knih, které náležejí do oboru sportovní literatury. Jejich řadu zahájil *Duklou mezi mrakodrapy* (1964) a pokračoval v ní vydáním *Plně bedny šampaňského* (1967), *Poháru od Pánaboha* (1971) a *Syna celarového krále* (1972). Jeho posledním dílem sportovně beletristického typu byla posmrtně publikovaná novela *Pohádka o Raškovi* (1974).

V únoru 1964 onemocněl vážnou duševní chorobou a byl nucen pobývat v psychiatrických ústavech a trvale se léčit. Z léčeben se vracel do zaměstnání a ke své tvůrčí práci pouze na krátká období.

V roce 1966 mu byl přiznán plný invalidní důchod. I přes velké zdravotní potíže Pavel v posledních letech svého života horečně literárně tvořil.

Zemřel náhle 31. 3. 1973 na zástavu srdeční činnosti. Je pochován na Židovském hřbitově v Praze – Strašnicích.

„Je-li možné o *Smrti krásných srnců říci*, že je to kniha vzpomínková, o souboru *Jak jsem potkal ryby* to platí tím spíše: autor zde nahlíží do své dávné i nedávné minulosti a evokuje přítom různé scény a příběhy, vždy však spjaté s rybami a přírodou. Tato evokace není samoúčelná, skrývá se v ní Pavlův pokus o vyrovnání s vlastním životem. Je důležité, že tento pokus se odehrál ve zvláštní, lidsky



Ota Pavel

foto google

naléhavé souvislosti: u jeho dna patrně spočíval fakt autorovy vážné choroby, možná i tušení blízké smrti.

Současná literatura má Pavlovi zač děkovat, jeho stopa v ní je velmi výrazná. Už sportovními prózami dosáhl nevšedních výsledků a podstatně přispěl k rozvinutí sportovního literárního žánru i naznačil jeho další možnosti.

Teprve když Pavel radikálně vykročil z hranic sportovního žánru a objevil šťastně téma v rodinných příbězích, otevřel si cestu do životní oblasti, kde se neprožívá jen výkon, ale kde se prožívá plný život v elementárním, širokém slova smyslu. Zjednal si tak předpoklad pro vyslovení závažnějšího, z hlediska celku života zásadnějšího obsahu, a tím i předpoklad pro literární tvorbu v pravém významu toho pojmu.“

(Bohumil Svozil, doslov ke knize *Fialový poustevník* v roce 1977)

AD

OBEČNÍ KNIHOVNA

NOC S LADOU JIŽ PO SEDMÉ

V sobotu 6. dubna od 14 hodin začala již sedmá Noc s Josefem Ladou. Tentokrát jsme se s dětmi jeli podívat do pražské Botanické zahrady v Troji. Zahrada děti nadchla a fotily co se dalo. Ať už to byl háj s rozkvetlými magnoliemi či krásné posezení, kde si daly svačinku, nebo se pohupovaly v sítích. Všechny nás ale nadchnul skleník Fata Morgana. Tam jsme nevěděli, co dříve sledovat. Zda exotické rostliny, nebo poletující tropické motýly, či ryby v akváriích.

VEČER DĚTI PO POHÁDCE SPOKOJENĚ USNULY A URČITĚ SE JIM ZDÁLO NĚCO KRÁSNÉHO

Po návratu do Líbeznice jsme byli ve fotbalové modré klubovně Na Chrupavce. Děti si pod vedením Venduly Štikarové vyrobily stromek z drátků a korálků. Pak se ještě chvíli hráli hry a šlo se spát. Samozřejmě se usínalo při čtení pohádek. Ráno se naše veselá skupinka nasnídala, zahrála si hry a na



Děti u skleníku Botanické zahrady

foto -ad-

závěr všechny děti dostaly na památku Pamětní list Noci s Ladou.

Opět bych ráda poděkovala Vendule Štikarové a Renatě Fabiánové za to, že se mnou dělají Noc

s Ladou. A našim mladým – Petrovi Štikarovi a Aničce Zarembové, že vymysleli a nadšeně s dětmi hráli hry. A rodičům za přinesené koláče na snídani.

AD

POZVÁNKA

**Sociální výbor Obce Líbeznice a knihovna Líbeznice
srdečně zvou všechny občany na**

SETKÁNÍ S HARMONIKOU

v sobotu 18. 5. 2019 od 15 hodin

ve skautské žluté klubovně v tělocvičně Na Chrupavce.



LITERÁRNÍ KALENDÁRIUM

LITERÁRNÍ KALENDÁRIUM

2. 4. 1805 narozen dánský spisovatel Hans Christian Andersen – *Malá mořská víla, Sněhová královna, Pohádka mého života*

2. 4. 1840 narozen francouzský spisovatel Émile Zola – *Zabiják, Germinal, Břicho Paříže*

4. 4. 1915 narozen český novinář a spisovatel Jan Drda – *Hrátky s čertem, Městečko na dlani, Vyšší princip, Němá barikáda*

4. 4. 1911 narozen český spisovatel Václav Čtvrtek – *Pohádky z pařezové chaloupky Křemílka a Vocho-můrky, Rumcajs, O makové panence a motýlu Emanuelovi*

5. 4. 1835 narozen český básník a dramatik Vítězslav Hálek – *Večerní písně, Muzikantská Liduška*

17. 4. 1885 narozena dánská spisovatelka Karen Blixenová – *Sedm fantastických příběhů, Vzpomínky na Afriku*



KOLEM KOLEM LÍBEZNIC

Tým
Líbeznického
koloběhu
vás zve na
cyklozávod



11. května 2019

registrace od 9.15 hod., start od 10.00 hod.
Areál zdraví v Líbeznicích

Startovné – jednotlivci 70 Kč, skupiny 150 Kč

Závod jednotlivců – 25 km

Závod skupin a rodin – 20 km (hodnotí se čas a splnění úkolů)

Bližší info a registrace na www.libeznickokolobeh.cz.

Pořádá Stonožka Líbeznice s podporou Obce Líbeznice.



orientační cyklozávod
(nejen) dvojic okolo Líbeznic

sobota 8. června 2019 od 9:00

start a cíl v Areálu zdraví v Líbeznicích

Závod se koná za přispění obce Líbeznice v rámci Grantu na podporu projektů
v oblasti kultury, sportu a volnočasových aktivit.

LÍBEZNICKÉBLUDICKÝ.CZ

ZUŠ

Koncert Absolventů

15.5.2019 B. Dušková, K. Kašparová, E. Sopr - sólový zpěv
V. Sigmundová - klavír

22.5.2019 E. Nünning, J. Řápek - klavír, A. Valachová - saxofon

17.6.2019 D. Faul, D. Chyba, D. Maneta, J. Pytelka - kytara

Všechny koncerty se konají v koncertním sále ZUŠ od 18 hodin

Výstava absolventů výtvarného oboru proběhne 12.5.2019 v prostoru jídelny ZŠ Líbeznice v rámci oslav Dne matek.



Základní škola a Základní umělecká škola Líbeznice



přijme
učitele /-ky 1. stupně
učitele /-ky 2. stupně
vychovatele /-ky
kuchaře /-ky

od 1. září
2019

Nadstandardní platové podmínky
Zázemí zavedené instituce
Moderní prostředí
Dobrý kolektiv učitelů
Jistá profesní perspektiva

Životopis prosím zasílejte na email: dunajova@zslibeznice.cz



ZUŠ Líbeznice

zve zájemce o studium uměleckých oborů k přijímacím zkouškám

Hudební obor
30. 4. a 16. 5. 2019
vždy v 16:00 - 18:00 hodin



Výtvarný obor
13. 5. 2019
v 16:00 - 17:30 hodin



Taneční obor
13. 5. 2019
v 15:30 - 17:00 hodin



Žádáme uchazeče, aby nejpozději 2 pracovní dny před konáním zkoušky odeslali elektronickou přihlášku dostupnou na:

www.zslibeznice.cz/zakladni-umelecka-skola

Zkoušky se konají v budově ZUŠ.

Bližší informace jsou dostupné na webu ZUŠ a u zástupkyně: strynclova@zslibeznice.cz



24.05.19

Dáte se do zpěvu jako v tu

NOC

kdy se zasvěcuje svátek.

NOC KOSTELŮ

Strana 10, 11, 12

Kostel svatého Martina z Tours v Líbeznicích

Program:

- 18:00** Hlas zvonů a úvodní slovo
Komorní koncert žáků ZUŠ Líbeznice
Nocí kostelů nás bude duchovně provázet Mons. Vladimír Málek.
- 19:00** Přijď za svatým Martinem
Program pro děti
- 19:45** Koncert Líbeznického komorního orchestru a pěveckého sboru Líbeznělky
Sólista Martin Sadílek - harfa; sbormistryně Veronika Dvořáčková Žofáková; diriguje Peter Směkal.
- 21:00** Okénko do historie
Projekce o zajímavostech sakrálních staveb v Polabí. Ve spolupráci s Oblastním muzeem Praha – východ; připravila Mgr. Hana Bílková.
- 21:45** Varhanní nocturno
Adéla Pražská
- 22:15** Chvilka pro ztišení, modlitba, požehnání, hlas zvonů
- Celovečerní** Výstava prací žáků výtvarného oboru ZUŠ Líbeznice

WWW.NOCKOSTELU.CZ

Taneční škola Dany Gregorové



pořádá talentové zkoušky
pro pohybově nadané děti od 5 do 7 let

Pátek 17. 5. 2019 v 16:00 hodin

Líbeznice sportovní hala Na Chrupavce

Na zkoušky si děti přinesou cvičební úbor.

www.danagregorova.cz

Zahradkáři Líbeznice Vás zvou na
májovou zábavu

která se koná dne

18. 5. 2019

ve žluté kartě od 20.00 hodin



Hudba a bohatá tombola zajištěna.

VSTUPNÉ DOBROVOLNÉ

Český zahrádkářský svaz Líbeznice



vyhlašuje soutěž

o nejhezčí květinový truhlík

Přihlášky s fotografiemi bude přijímat
od května do srpna

paní Hlávková na e-mailové adrese:

hlavkovaanna@email.cz

Vyhlášení soutěže proběhne na posvícení
v sobotu dne **7. 9. 2019.**

NEJLEPŠÍ TÝDEN V CHORVATSKU

16.–25. 8. 2019 OSTROV HVAR, HOTEL FONTANA**



PLNÝ:

SPORTU CYKLISTIKA, BĚH, JÓGA, ZUMBA, POSILOVÁNÍ
RELAXACE NÁDHERNÉ MOŘE, MALEBNÁ ZÁKOUTÍ, GASTRONOMIE
VÝLETŮ HLAVNÍ MĚSTO HVAR, STARI GRAD, BUSEM I NA KOLE



cena

10 980 Kč

zahrnuje
dopravu autobusem, ubytování,
polopenzi, sportovní program

Bližší informace:
www.libeznickyzkolobeh.cz
Monika.sp1@email.cz



**Bydlím tady,
s Vámi**



**Domov je dar,
který když najdeme,
jsme nejbohatší.**

Nevíte si rady s prodejem/koupí/
pronájmem nemovitosti?

Nevíte za kolik můžete prodat/koupit/
pronajmout nemovitost?

Nevíte jak připravit nemovitost na
prodej/pronájem?

Potřebujete zajistit prodej/koupí/
pronájem bez stresu a
chcete ušetřit čas a peníze?

Máte jakékoliv dotazy ohledně
nemovitosti?

Ráda poradím, pomohu, zařídím.

Olga FILKOVÁ

Vaše realitní makléřka

M: +420 777 011 781

E: olga.filkova@re-max.cz

RE/MAX Anděl

Ostrovského 253/3

150 00 Praha 5 - Smíchov

RE/MAX
Anděl



Kalendář akcí pro rok 2019

- 30. 4. Čarodějnice
- 25. 5. Zahájení farmářských trhů
- 11. 5. Kolem kolem Libeznic
- 12. 5. Den matek v ZŠ Libeznice
- 24. 5. Noc kostelů
- 25. 5. Diskotéka Na Chrupavce
- 1. 6. Libezné tančení
- 8. 6. Libeznické bludičky
- 15. 6. Dětský den a Mamutfest
- 20. 7. Sejdeme se na náměstí
- 24. 8. Country večer
- 7. 9. Posvícení
- 14. 9. Vinný košť
- 5. 10. Diskotéka Na Chrupavce
- 12. 10. Vejšlap povodím mratínského potoka
- 2. 11. Podzimní běh na Duhovce
- 17. 11. Oslava 30 let svobody a demokracie
- 23. 11. Zahajovací ples
- 1. 12. Vánoční trhy a koncert v kostele sv. Martina

KALENDÁŘ AKCÍ 2019 ZŠ a ZUŠ

- 12. 5. Slavnostní program ke Dni matek
- 15. 5. Absolventský koncert
B. Dušková, K. Kašparová,
E. Sopr – sólový zpěv
V. Sigmundová – klavír
- 22. 5. Absolventský koncert
E. Nünning, J. Řápek – klavír,
A. Valachová – saxofon
- 24. 5. Noc kostelů
Výstava prací žáků výtvarného oboru
a hudební program
- 31. 5. Slavnostní koncert v rámci ZUŠ Open
- 17. 6. Absolventský koncert
D. Faul, D. Chyba, D. Maneta,
J. Pytelka – kytara
- 19. 6. Taneční akademie

Podrobné informace ke všem akcím naleznete
na www.zslibeznice.cz/pripravujeme.

ZAČÍNÁME DALŠÍ SEZÓNU !

FARMÁŘSKÉ — TRHY —



SOBOTA 25.5.2019

OD 9 DO 12 HODIN

LÍBEZNICE

MÍROVÉ NÁMĚSTÍ

TRHY BUDOU KAŽDOU SOBOTU DO KONCE ČERVNA

Taneční škola Dany Gregorové

si vás dovoluje pozvat na akci
Libezné Tančení – Tanec je píseň těla

Sobota 1. června 2019 v 16:00
Divadlo kouzel Pavla Kožíška

Moderuje Kristina Kloubková
Účinkují žákyně Taneční školy

Dále uvidíte:

Carmen – Habanera (G. Bizet)

– zpívá Lenka Kučerová, členka opery ND v Praze

Labutí jezero – Pas de Quatre (P. I. Čajkovský)

– tančí členky baletu ND v Praze

Duet GHANAIA

– tančí Rafael del Busto, Linda Caridad Fernandez Saez

Vstupné 200,- Kč.

Vstupenky je možné zakoupit v úředních hodinách na OÚ Libeznice.

