



TÉMA MĚSÍCE

LÍBEZNICE MAJÍ 1. ČÁST ZELENÉHO PÁSU



První část zeleného pásu jako na dlani

foto Elišad Tagiev

Okružní park kolem obce přestává být pouze zákresem v územním plánu. Reálnou podobu dostala jeho první část na území pod Neorondelem, mezi ulicemi Nádražní a Měšická. Nápad na Zelený pás kolem obce, který by obec logicky vymezil a dal jí jasné hranice, kam se může rozrůstat, vznikl přibližně před osmi lety. První ukotvení v dokumentech obce dostal zakreslením do územního plánu v roce 2015, kde se v základním urbanistickém dokumentu obce objevil zelený pruh obepínající celé Líbeznice.

Následovala podrobná územní studie podoby Zeleného pásu z dílny Ateliéru M1 architekti, která vtiskla pásu podobu zeleného pruhu s mlatovou stezkou obklopenou stromofadím – alejí, keři, trávou a navazujícími aktivitami oživujícími pás. „Ve spolupráci s architekty jsme se snažili o to, aby pás kromě základní funkce přirozených hranic obce poskytl prostor pro rekreaci a trávení volného času pro všechny věkové skupiny. Cesta plní funkci pěší stezky, cyklostezky i běžecké trasy, navrženy jsou i další prvky, například lavičky, ohniště, altán, hmyzí domečky, venkovní učebna a mnoho jiných,“ představuje základní filozofii okružního parku Martin Kupka, starosta obce. Studie také zahrnuje kompletní skladbu stromů a keřů, které budou v rámci pásu postupně vysazovány.

Od studie k celkové fyzické podobě je ještě dlouhá cesta, která vyžaduje jednání s majiteli pozemků, územní řízení, vyjmutí ze zemědělského půdního fondu, výběrové řízení na dodavatele jednotlivých segmentů a mnoho dalšího. Vše se již po-

dařilo na území u Neorondelu, kde vznikla první část zeleného pásu spojující ulice Nádražní a Měšická a lokalitu základní školy v Líbeznicích. Terénní úpravy realizovala na základě výběrového řízení společnost Golf Garden Service, byla vytvořena mlatová cesta s odbočkami ke škole a do bytové lokality za školou, podél celé ústřední stezky vznikly průlehy pro výsadbu stromů a okolní terén byl oset travou a lučním kvítím.

TADY SI ODPOČINETE

Celkem byla upravena plocha v šířce přibližně 50 metrů, délka nově vzniklých mlatových cest je 550 m. V této lokalitě byl ještě v rámci studie plánován vyhlídkový kopec, který měl v zimě sloužit i jako místo pro sánkování. Po důkladné debatě jak

SLOVO STAROSTY

Milé čtenářky, milí čtenáři,

začnu tentokrát velmi osobně. Chci poděkovat všem, kteří přišli ke krajským volbám. Potěšila mě velká volební účast v naší obci (59 %, tedy o 21 % víc, než v celorepublikovém průměru). Je to pozitivní zpráva, že tolika zdejších občanů není lhostejné, jak funguje správa našeho kraje a jaký vliv má na rozvoj našeho bezprostředního okolí. A chci současně moc poděkovat za unikátní podporu pro ODS (73 %) i pro mě osobně – přestože se v krajském měřítku nepodařilo dosáhnout úplného vítězství, je pro mě nejvyšší počet preferenčních hlasů i obrovský skok v podpoře mé politické strany obrovskou posilou a uznáním. Moc si toho vážím.

Samozřejmě potvrzuji, že platí, co jsem před volbami slíbil. Ačkoli to pro mě nebude jednoduché, Líbeznice rozhodně nehodím za hlavu a pokusím se dál zvládat roli neuvolněného starosty (tedy bez plného starostenského platu). Budu se snažit zvládnout co nejlépe roli krajského radního pro silniční infrastrukturu (i v tomto případě neuvolněného), prostě proto, aby se po celém kraji jezdilo po silnicích lépe, než dosud. První úkol v našem okolí je jasný – pohlídat stavbu mostu v Měšicích, protože to je velká zátěž pro lidi široko daleko. Zároveň se pokusím urychlit výstavbu přímé sjezdové rampy z dálnice D8 na Neratovice, která už několik měsíců stojí na nevyřešené přeložce vysokého napětí. I v případě Pražského okruhu musí kraj víc tlačit stavbu dopředu. Krajskou investicí bude výstavba P+R parkoviště na obecních pozemcích za silem u měšického nádraží s ohledem na chystané posílení vlakových spojů směrem na Prahu.

Ke kraji zbývá dodat, že se nám podařilo zformovat koalici, která se poctivě snaží nabídnout lepší politiku, než jakou dělala předchozí krajská vláda s hnutím ANO, sociálními demokraty a komunisty. Bude to však mnohem těžší, už jen kvůli startovním podmínkám, které v těchto dnech dramaticky komplikuje epidemie koronaviru.

U té se musím zastavit. Snažím se vývoj sledovat a vyhodnocovat racionálně. Je jasné, že teď nezbývá, než respektovat všechna opatření, jakkoli jsou tvrdá a omezují náš obvyklý život. Všichni musíme chápat, jak důležité je zabránit zhroucení zdravotního systému pod náporom lidí s vážnými komplikacemi. I přesto bych si moc přál, aby všechny těžkosti a omezení v nadcházejících týdnech nevytlačily z našich životů radost a špetku optimismu. Obojí je důležitým předpokladem úspěšného zvládnutí jakékoli nemoci.

Třeba se vydejte do přírody. A podívejte se, jak jsou ty naše Líbeznice pěkné. Sám jsem si to naposledy uvědomil, když jsem se zastavil u rodičů se zeleného pásu vedle nové školy. S prvním podzimním větrem se totiž nad zeleným pásem objevili draci. Rodiny s dětmi si tam užívaly úplně nového kousku naší obce. Přesně tak by měl zelený pás fungovat v našich představách a mám velkou radost, že ještě není ani dokončený a už svou roli plní.

Ještě jednou Vám přeji, co nejvíc malých i velkých radostí. A buďte zdraví!

Váš starosta

Číslo měsíce: 550 – délka nových mlatových cest.

Dokončení na straně 3

i ROZHOVOR

PROMĚNA PLICKOVA STATKU

V centru obce od roku 2018 vzniká projekt proměny bývalého Plickova statku a jeho bezprostředního okolí na místo, které bude sloužit všem občanům Líbeznic. Za projektem stojí Martin Malý, který vynaložil nemalé finanční prostředky i spoustu svého času, aby na místě zchátralého statku vzniklo místo pro bydlení, služby i trávení volného času. S Martinem Malým jsme si povídali o tom, v jaké fázi se celý projekt nachází a na co se v areálu Statek Líbeznice můžeme těšit.

Jak vůbec vznikla myšlenka rekonstrukce Plickova statku a jeho okolí?

Uprostřed krásných Líbeznic se nacházel objekt ve zrušeném stavu. Na objektu visela cedule „NA PRODEJ“, a tak jsem se tam šel podívat. Najednou jsem neviděl stovky pneumatik, rozpadlé zdi, polorozbořené střechy a asfalt s plevelm na dvoře, nýbrž upravené místo, kde jsou děti s rodiči, park, smích, květiny... Původní architektura a umístění celého objektu mne naprosto očarovalo. A bylo rozhodnuto.

V Líbeznicích dbáme na to, aby veškeré projekty zapadly do celkového charakteru obce. Bylo tomu tak i ve vašem případě?

Od záměru koupit až k realizaci bylo potřeba mnoho práce mnoha zúčastněných. Společně se starostou, radou obce a zastupiteli jsem měl celou řadu diskusí. Diskutovali jsme nejen výslednou podobu, ale hlavně to, co v Líbeznicích je a co chybí. Získal jsem tak přehled o potřebách obce a to mi pomohlo formovat budoucí záměr. Výsledkem pak byla studie, kterou připravili architekti ze společnosti 4A Architekti a připomínkoval i líbeznický obecní architekt Jan Hájek. Nyní se již výsledek rýsuje a dělá nám to velkou radost.

V jaké fázi se celý projekt nachází nyní, tedy na podzim 2020?

Letos na jaře jsme dokončili bytový dům v zadní části areálu, kde našlo nové vlastníky jedenáct bytových jednotek a starší část statku se teď v září oblékla do nového kabátu. Nyní zbývá dokončit rozvody a část podlah a tím bude „špinavá“ práce hotová. Poté se vrhneme na úpravu dvora a dokončování interiéru. To je již hezká práce, neboť to jsou kroky, které jsou nejvíce vidět, a hlavně se již nic nebourá. Tě špinavé práce již máme opravdu dost a lituji kolegy řemeslníky, kteří se prodírají 80 cm tlustými zdmi, aby tam mohli umístit trubku odpadu, kabelovou trasu nebo nové dveře.

V areálu mají vzniknout i dva gastro provozy. Můžete nám jejich připravovaný koncept představit?

Pekárna... od počátku projektu jde o často skloňované slovo. Jsem rád, že jsme se dohodli s líbeznickým rodákem Honzou Demuthem, který rozšíří své pekařské umění a zahájí výrobu a prodej pečiva i jiných dobrot v krásném bílém domečku přímo u autobusové zastávky.

Bistro a café... v našem bistru bychom chtěli připravovat sezonní a poctivá jídla, inspirovaná českou i francouzskou kuchyní, nabídnout sklenku výtečného vína či orosený půllitr piva. Potěší i domácí dezert doplněný o šálek skvělé kávy. Nejde nám o to, vytvořit luxusní prostředí, důležité je, aby naši hosté byli spokojeni a cítili se u nás dobře. Nakonec jsme jednu z nejhezčích místností vyčlenili ještě jako salo-



Martin Malý před zrekonstruovaným statkem

foto archiv Martin Malý

nek a budeme mít tím pádem krásné místo i na rodinné oslavy, setkání spolků, malá školení. Mým cílem je, aby se naši hosté do Statku Líbeznice rádi vraceli.

A co se bude nacházet v ostatních prostorách?

Již od počátku přemýšlíme o ubytovacích službách. Připravili jsme deset kouzelných apartmánů, které využívají krás půdních prostor a nabízejí nadstandardní velikost 40–78 m². Všechny jednotky jsou vybaveny kvalitním a vkusným nábytkem a zařízením, na kterém spolupracuji, stejně jako v případě vybavení bistra, s architektem Němečkem. V penzionu bude fungovat řada zajímavých technologií, například unikátní bezklíčový přístup, tedy možnost otevření pomocí aplikace v mobilu, čipu, otisku prstu či PINu.

Skládanku míst, která se k sobě hodí, doplňuje obchod a showroom s hračkami. Jsem moc rád, že si obchodní prostory pronajala společnost Mamiee, s. r. o., která vyrábí hračky, pomůcky a hry pro naše děti. Mám přání, aby areál byl místem odpočinku, gastronomie i zábavy, a toto sem více než zapadá.

Dále máme již obsazené i kanceláře o výměře 92 m² v přízemí hlavní budovy. Jedná se o nejkrásnější prostory původního statku, zachovali jsme nádherné klenby a podařilo se nám repasovat i unikátní historické dveře. Své zázemí zde nalezne technologická společnost Beecam Solution, poskytující vzdálený servis pro techniky autoservisů.

Mají už všechny prostory své majitele nebo pronajímatele, nebo jsou ještě některé z nich volné pro případné zájemce?

V tuto chvíli máme ještě volný jeden obchodní prostor o velikosti 51 m² mezi bistroem a hračkářstvím, přístupný přímo z nádvoří areálu. Rád bych nalezl takového nájemníka, který svou činnost podpoří duch areálu, tj. místa, kam si lidé chodí dělat radost.

Areál je poměrně velký, nabízí se i využití i pro veřejnou zeleň. Počítá se také s podobnou úpravou?

Samozřejmě k bistru bude patřit i prostorná zahrádka. Mým snem je, aby sloužila jako zelená oáza klidu při úniku od každodenního stresu. Starý asfalt bude nahrazen parkem s posezením u vína či piva a děti zde potěší venkovní koutek na hraní a dovádění. A co by to bylo za statek bez vlastní bylinkové zahrádky? Ani ta u nás nebude chybět. Naše bylinky tak provoní nejen okolní vzduch, ale doplní i naše pokrmy či limonády.

Celý projekt je poměrně rozsáhlý, co bylo nebo je na jeho realizaci nejnáročnější?

Na tuto otázku není snadné jednoduše odpovědět. Složitý byl celý proces od prvního nápadu k detailní organizaci jednotlivých provozů. První kroky jsou vůbec nejdůležitější, jelikož jsou nevratné a určují charakter celé stavby. Druhou složitostí představuje vlastní rekonstrukce plná kostlivců, kteří na vás padají ze skříní v neuvěřitelném množství. Já jakožto bývalý elektrotechnik a ajťák se vše učím za pochodu a v tomto projektu jsem každodenně konfrontován s různými problémy a obtížnou realizovatelností projektovaných záměrů. Tolik studia, jako jsem absolvoval za poslední tři roky, jsem nikdy nezažil. Na druhou stranu se mi líbí ta pestrost práce, kdy dopoledne řeším, jaké použít materiály při stavbě, odpoledne vybírám tu nejlepší kávu, kterou budeme v bistru podávat, a večer nastavuji software pro provoz penzionu. Není to snadné, ale velmi mě to baví.

Kdy se můžeme těšit na otevření celého areálu v jeho konečné podobě?

Očekáváme, že od 1. dubna 2021 bude areál zpřístupněn veřejnosti, a již teď se těšíme na slavnostní otevření, na které jste srdečně zváni. Držte nám prosím palce v této nelehké době, která ovlivňuje náš každodenní život, podnikání, zdraví a náladu.

Děkuji za rozhovor.

František Grunt

Dokončení ze strany 1

s architektem, tak se stavebníky bylo rozhodnuto kopec nerealizovat. Důvodem byla technická náročnost stavby, přeci jenom stavět kopec na zelené louce tak, aby fungoval a byl naprosto bezpečný, není úplně legrace a také finančních prostředků na stavbu kopce není v tuto chvíli bohužel nazbyt. Náklady na realizované terénní úpravy a travní výsadbu činily 860 000 Kč. „V této lokalitě počítáme ještě s výsadbou 108 stromů a více než 400 keřů. Na stromy i keře máme požádáno o dotaci u Stát-

ního fondu životního prostředí, pokud vše půjde podle plánu, začátkem listopadu bychom měli začít sázet a dokončit tak podobu první části okružního parku kolem obce,“ doplňuje František Grunt, místostarosta Líbeznic, který má projekt Zeleného pásu na starosti. Základem ale budou javory babyka, doplněné ve druhé řadě například o lípy široolisté, hrušně polní, třešně ptačí nebo borovice lesní. Všechny stromy budou sázeny s obvodem kmene 12–14 cm. Z keřů se můžeme těšit například na ptačí zob, meruzalku alpskou, skalník celokrajný a mnoho dalších. Stromy i keře jsou vybrány tak,

aby se hodily do místní krajiny, druhová skladba byla navržena již v rámci územní studie dendrologem. Cílem také bylo, aby alej a její okolí po celý rok hrály barvami a bylo se na co dívat.

Následovat budou jednání o dalším pokračování výstavby Zeleného pásu. Logicky se nabízí navázat na první část a pokračovat v úseku Měšická–Mratínka, kde již probíhají jednání s majiteli pozemků a přípravné úřednické práce. Pokud vše půjde podle plánu, druhá část by mohla být realizována v příštím roce.

-na-



TÉMA

OCENĚNÍ PRO LÍBEZNICKOU ARCHITEKTURU

Letos a v loňském roce byly v Líbeznicích dokončeny dvě zajímavé stavby, které se ucházely o ocenění v prestižních architektonických soutěžích. Stavba hasičské zbrojnice a zázemí technických služeb soutěžila hned ve třech soutěžích, Stavba roku, Stavba roku Středočeského kraje a Grand Prix Architektů – Národní cena za architekturu, Neorondel se potom ucházel o Stavbu roku Středočeského kraje. Zejména hasičská zbrojnice slavila v obou soutěžích úspěch.

Stavba roku Středočeského kraje

Hasičská zbrojnice a zázemí technických služeb získala zvláštní cenu v rámci soutěže Stavba roku Středočeského kraje 2020, konkrétně Cenu za architektonické řešení, a rovněž byla líbeznická stavba mezi sedmi nominacemi na Stavbu roku z celkem 27 přihlášených realizací. Slavnostní vyhlášení proběhlo ve čtvrtek 17. září 2020 v Galerii Středočeského kraje v Kutné hoře. Vítězem 7. ročníku soutěže Stavba roku Středočeského kraje se stala Základní škola Amos v Psárech.

Vyhlášení Stavby roku 2020 v celorepublikovém měřítku potom vzhledem k současné situaci proběhlo online a prostřednictvím médií. Bylo uděleno osm titulů stavba roku a sedmnáct zvláštních cen, bohužel v soutěži Stavba roku 2020 v ČR hasičská zbrojnice u odborné poroty nezabodovala. Stavbami roku se staly například pražské O2 Universum, Firemní sídlo Lasvit v Novém Boru, Společenské centrum Sedlčany nebo Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou. Kompletní výsledky jsou zveřejněny na www.stavbaroku.cz. Hlavním organizátorem soutěže je Nadace pro rozvoj architektury a stavitelství, která je zároveň i vypisovatelem sou-

těže, spolu s Ministerstvem průmyslu a obchodu ČR, Českou komorou autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě a Svazem podnikatelů ve stavebnictví v ČR.

Grand Prix Architektů 2020

Líbeznická hasičárna zabodovala i u mezinárodní poroty XXVII. ročníku soutěže Grand Prix Architektů – Národní cena za architekturu, kde byla porotou nominována mezi 50 finalistů. Celkem bylo do soutěže přihlášeno 180 prací, ze kterých vybírala mezinárodní porota, v níž usel například Christian de Portzamparc z Francie, nositel Pritzkerovy ceny za architekturu za rok 1994, Peka Salminen z Finska nebo Slovenka Tanja Buijs Vítková. Vyhlášení letošního ročníku letos proběhlo online 8. října 2020, vítězem a držitelem velké modré kostky se stal projekt Městské haly v Modřicích. Hasičárna v této soutěži bohužel kromě nominace mezi nejlepších 50 projektů dále neuspěla v žádné kategorii.

Grand Prix Architektů – Národní cenu za architekturu pořádá již od vzniku samostatné České republiky Obec architektů. Spolek vznikl již v roce 1935, v roce 1989 se transformoval ve Svaz archi-

tektů a v devadesátých letech 20. století se podílel na založení profesní organizace České komory architektů. Spolek je kulturní platformou českých architektů zajišťující spolkovou činnost s cílem propagovat české architektury široké odborné i laické veřejnosti jak v Česku, tak v zahraničí.

Líbeznice byly součástí programu Dne architektury, který pořádá spolek KRUH. Mezinárodní den architektury jako takový je oficiálně stanoven na první říjnové pondělí, letos tedy na 5. října 2020. V České republice se již tradičně neslaví pouze jeden den, ale celý týden architektury. Desátý ročník celorepublikového festivalu, do kterého jsou zapojena česká a moravská města a obce všech velikostí, se letos uskutečnil od 1. do 7. října, především pak o víkendu 3. až 4. října 2020.

V Líbeznicích se konala prohlídka hasičské zbrojnice a zázemí technických služeb s názvem Za málo peněz hodně červené, patnáct návštěvníků provedl projektem autor a architekt Tomáš Koumar v pátek 2. října 2020 od 10 hodin. V rámci týdne architektury proběhly stovky prohlídek a zajímavých akcí po celé České republice.

František Grunt



Za málo peněz hodně červené

foto Petra Hajská

PRVNÍ MĚSÍC A PŮL VE ŠKOLE

Dne 1. září 2020 jsme slavnostně, za přítomnosti zástupců zřizovatele školy, zahájili nový školní rok, školní rok 2020/2021.

Zatím vše nasvědčovalo tomu, že ve škole bude normální režim, že škola pojedje svůj normální život, život bez roušek a jiných omezení. Ale ouha, naše domněnka netrvala dlouho, nová opatření ze strany vlády na sebe nenechala dlouho čekat. Hned od 10. září 2020 vydalo MŠMT ve spolupráci s KHS pokyn k povinnému nošení roušek ve společných prostorách školy, mimo třídy. A doporučilo omezit hromadné setkávání ve školních jídelnách na co nejkratší dobu a zároveň nedoporučilo prolínání jednotlivých tříd u konzumace obědů. A proto jsme okamžitě operativně zajistili rychlejší a epidemiologicky přijatelnější způsob výdeje obědů. Z tohoto důvodu je výdej obědů prozatím omezen jen na jeden druh jídla. Tím se umožnil rychlejší výdej obědů a děti se zde zdržují jen dobu nezbytně nutnou ke konzumaci svého jídla. Jakmile opatření pomínou, vrátíme se opět k nabídce dvou jídel.

Vzápětí přišlo nařízení MZ ČR, s účinností od 18. září 2020, že všichni žáci druhého stupně a jejich učitelé jsou povinni nosit roušky i během vyučování.

Dalším nařízením, které tentokrát vydala KHS Středočeského kraje, bylo omezení všech volnočasových aktivit a zákaz zpěvu ve škole na prvním a druhém stupni, navíc pro žáky druhého stupně toto nařízení zakázalo i sportovní činnosti, takže hodiny tělesné výchovy jsme museli nahradit jakýmkoli jiným způsobem, jen ne cvičením. V ZUŠ byla zakázána osobní přítomnost žáků, proto od 5. října 2020 žáci ZUŠ přešli na distanční formu výuky.

A pak přišlo pondělí 12. října a rozhodnutí vlády ČR o úplném uzavření všech stupňů škol a o přechodu na distanční formu výuky. Měli jsme jeden



14. října líbeznická škola opět osiřela

foto Petra Hajská

den na to, abychom na tuto situaci připravili učitele, žáky i rodiče. Od středy 14. října líbeznická škola funguje pouze online.

JSME PRVNÍ ŠKOLA V ČESKÉ REPUBLICCE, KTERÁ MÁ ČISTIČKU VZDUCHU AIRCLEAN BEYOND GUARDIAN AIR

V minulém školním roce jsme si již se svými žáky a jejich rodiči zkusili distanční online výuku. Zprvu nám všem výuka dělala značné potíže. Bylo to novum pro nás všechny. Po krátké době jsme ale dokázali vyučovat na dálku. V letošním školním roce jsme ještě dokoupili chybějící kamerové systémy pro kvalitnější a dokonalejší distanční výuku, z příspěvku ministerstva školství plánujeme nakoupit více než 50 notebooků a další pomůcky pro ještě lepší a komfortnější podmínky pro učitele i žáky. Žákům, kteří nemají potřebné vybavení, byla škola schopna notebooky zapůjčit. Na distanční výuku

jsem tedy již vybaveni, jsme připraveni vyučovat online na základě nové techniky a získaných zkušeností z loňského jara.

Chtěli bychom touto cestou poděkovat také zástupcům Obecního úřadu Líbeznice za zajištění dostatečného množství respirátorů pro pedagogické pracovníky a zprostředkování zakoupení a daru čističek vzduchu do školní jídelny. Obě čističky AirClean Beyond Guardian Air byly nainstalovány do školní jídelny, ze které se tak stala bezpečná zóna. Čističky zajišťují hygienicky čistý vzduch a povrchy, jsou schopny zachytit až 99,97 % nečistot od velikosti 0,1 mikronu. Chrání tak vzduch i povrchy před viry, bakteriemi, plísněmi, platí i na současný koronavirus COVID-19. Jednu čističku škola zakoupila, druhou dostala darem od společnosti HMV COMMERCE GROUP, s. r. o., která je distributorem čističek pro Českou republiku. Líbeznická škola je první v České republice, která čistí vzduch i povrchy technologií, jež byla vyvinuta ve spolupráci s NASA. Školní jídelna bude v době distanční výuky v provozu pro žáky a zaměstnance školy, obědy je nutné si přihlásit a odnést s sebou.

Ivana Pekárková

PŘÍBĚH VINCENTA VAN GOGHA

Soboty mám v ZUŠce nejraději. Všichni jsou dobře vyspalí, nikdo nespíchá a na projekt se děti hlásí z vlastního zájmu. Navíc nás čeká vždy delší časový blok, než máme vyměřený v rámci běžné výuky. Dne 19. září jsme konečně uskutečnili již v minulém roce plánovaný projektový den s malířkou a pedagožkou MgA. Eliškou Pokornou pod názvem „Příběh Vincenta van Gogha“.

Projekt představil žákům fenomén výtvarného umění 19. století, malíře Vincenta van Gogha, jeho život, tvorbu. Uvedl děti do doby rodičů se moderního umění, do tehdejšího dění na umělecké scéně v Paříži. Povídali jsme si o pocitech, které Vincent asi nosil v srdci, jak se odrážely v jeho práci a jeho psychice.

MLADÍ UMĚLCI SI VYZKOUŠELI VZTAH BAREV

Součástí projektu bylo zhlédnutí světově oceňovaného animovaného snímku *S láskou Vincent*. Více než sto umělců doslova vdechlo život van Goghových



Účastnice a výsledek projektového dne

foto Jana Voldřichová

vým obrazům a ty se staly kulisami jeho života, jak je v filmu zpodobněn. Eliška Pokorná dětem vysvětlila vztahy barev, se kterými van Gogh uměl skvěle pracovat. Vybrané reprodukce Vincenta van Gogha jsme rozstříhali a následně každý žák dostal jednu část, aby udělal kopii svého dílku a aby spolupracovali ti, jejichž dílky na sebe navazují, ve prospěch celku.

Z příběhu Vincenta van Gogha mohly děti snadno pochopit, jak jsou prožitky umělců (malířů, spisovatelů, hudebních skladatelů...) velmi úzce propojeny s jejich dílem. Vzniklé práce budou vystaveny v rámci školních výstav.

J. Voldřichová, výtvarný obor ZUŠ

NADANÁ FOTOGRAFKA

V loňském školním roce se jako každý rok konala celostátní soutěž Daniel, která připomíná hrůzy holocaustu. Tentokrát se soutěže zúčastnila i naše spolužačka Lucie Sedlmajerová, která poslala do fotografické sekce této soutěže snímky z třídního výletu do Terezína. A protože Lucka měla krásné a zajímavé fotografie, tak se umístila na třetím místě. Její vítězná fotografie má název „Nic nekončí“.

POROTU UPOUTALA FOTOGRAFIE Z PAMÁTNÍKU TEREZÍN – PAMÁTNÍKU NÁRODNÍHO UTRPENÍ

Kdo ví, třeba z Lucky jednou bude úspěšná fotografka.

Stella Lendrová, 9.C



Vítězná fotografie Nic nekončí
foto Lucie Sedlmajerová



Nadaná fotografka Lucka Sedlmajerová
foto archiv Lucie Sedlmajerové

SPORT

BĚŽÍM, JEDU NA KOLE, ŠPLHÁM A PAK SE RADUJU

Co je to líbeznický saah? Kdo nekoloběžel v sobotu 29. srpna 2020, ten nejspíš nebude vědět. Saah je název nové disciplíny, kterou si organizační tým Líbeznického koloběhu nadělil k jeho 6. ročníku. Kdo ze soutěžících klasických kategorií doběhl/dojel na kole, mohl si vyšplhat na lano. Pravidla, stručně psáno, jsou taková, že závodník ze sedu na zemi vyšplhá bez přírazu nahoru. Počítá se, kolika dotyků nahoře dosáhl čili kolik saahů uskutečnil. Názorně tuto disciplínu předvedl pan Roman Akak, aby se závodníci mohli mentálně připravit na další sportovní výkon. Nebo si stejně jako já říct, že možná až příště.

Ale zpět ke koloběhu. Přestože lilo až do rána, závod byl zahájen za příjemného počasí, kdy nebylo ani vedro, ani zima. Dvojic bylo 28 a přijely závodnice a závodníci jak z blízkého okolí (Baště, Měšic, Kel, Neratovic, Prahy), tak až z Loun nebo Kroměříže. Já osobně jsem se závodu účastnila prvně. Běh na 5 km jsem trénovala celý rok a těšila se na Czech Run, který byl bohužel kvůli epidemii zrušen. Naštěstí se mohl v té době ještě uskutečnit závod

menšího charakteru, proto jsem narychlo sehnala kamarádku stejné výšky, aby nám to na kole dobře jelo, a vyrazily jsme. Skončily jsme sice poslední, ale byly jsme nadšené, jak jsme to zvládly a koloběh si užily i přes dvojí upadnutí řetězu a to, jak nás mnoho ostatních dvojic předbíhalo. Uvolnění endorfinů, hormonů štěstí, nám nezkazila ani skutečnost, že na stupních vítězů stály čerstvé maminky. I když... trochu jsme my, pětačtyřicátnice, zpytovaly svědomí, co jsme v tomtéž období dělaly my.

Závod byl skvěle zorganizován, jak je již u týmu kolem Moniky Šponerové zvykem. Soutěžilo se v příjemné a veselé atmosféře, i když smutně asi odešla ženská dvojice z Neratovic, která byla diskvalifikována, neboť se soutěže zúčastnila na elektrokole.

NEJLEPŠÍ ŠPLHAJÍCÍ PROVEDL 50 SAAHŮ

Kdo nekoloběžel, nešplhal nebo nefandil, si může atmosféru představit na fotografiích na obvyklém webu www.libeznickykolobeh.cz, kde jsou k dispozici také výsledky všech závodů. Z Líbezníčanů si na bednu hrdě stoupili bratři Ondřej a Jan Kupkovi, kteří se umístili na bronzovém místě v kategorii „Muži“. V kategorii „Smíšených dvojic“ získali zlato Eva Stránská a Antonín Mocik a nabronzovou medaili dosáhli i Adéla Šponerová a Jiří Vaněk. Na nejvyšším stupni se v kategorii „Rodič a dítě“ umístili také Tomáš a Aleš Krivských. Neuvěřitelných 50 saahů provedl Damian Lescot, nejlepším šplhajícím dítětem se stala Katka Navarová s počtem 10 saahů.

Andrea Gruntová



Líbeznický saah prověřil zejména svaly účastníků
foto archiv Koloběh

ZMĚNA Č. 2 ÚZEMNÍHO PLÁNU LÍBEZNICE

Změna č. 2 Územního plánu Líbeznice dospěla do stavu veřejné vyhlášky. Obec Líbeznice, jako pořizovatel změny v souladu s § 50 odst. 3 stavebního zákona, doručuje Návrh změny č. 2 ÚP Líbeznice veřejnou vyhláškou. Každý může do 30 dnů ode dne doručení, tj. do 11. 11. 2020 včetně, u pořizovatele uplatnit písemné připomínky. K později uplatněným připomínkám se nepřihlíží.

Do textové a grafické části návrhu změny č. 2 územního plánu Líbeznice je možné nahlížet na Obecním úřadě Líbeznice, Mělnická 43, 250 65 Líbeznice nebo na internetových stránkách obce www.libeznice.cz v sekci Územní plán v termínu od 25. 9. 2020 do 11. 11. 2020 včetně.

LÍBEZNICKÉ SPOLKY

PŘEDNÁŠKA V KNIHOVNĚ

Ve středu 30. září proběhla ve žluté skautské klubovně přednáška spisovatele a novináře Zdeňka Ležáka. Tématem byl Tomáš Garrigue Masaryk a historie československých legií.

Zdeněk Ležák vydal dvě knihy vyprávějící naši historii pomocí komiksů. Kreslím komiksů v knize o T. G. Masarykovi byl Petr Holub. Pomocí nádherných komiksových ilustrací jsme se dozvěděli, jak Masaryk před vznikem republiky pobýval v USA a ve Velké Británii, kde mu tamější demokracie byla velkou motivací a inspirací.

Druhou knihu ilustroval Michal Kocián a pojednával o vzniku československých legií, které vznikem samostatné československé republiky daly základ naší armádě. Československá obec legionářská je funkční dodnes. I přes malou účast posluchačů to byla poutavá a inspirativní přednáška.

AD



TGM „navštívil“ líbeznickou knihovnu

foto Alexandra Dančová

VÝPRAVA ZELENÝCH AMAZONEK

Od víkendu 19. až 20. září jsme se jako Zelené Amazonky vydaly na naši výpravu. Sešly jsme se v 7.30 hodin na nádraží v Neratovicích, koupily jsme si lístky a nastoupily na vlak. Po půl hodině cesty jsme přestoupily v Mladé Boleslavi, jely asi další hodinu a vystoupily na zastávce kousek od Bezdězu. Od našich vedoucích jsme dostaly mapu a obálku s informacemi, kam máme dojít.

Na první místo jsme došli pod Bezděz k infocentru a dozvěděly se, kdo a kdy hrad postavil, a seznámily se i s pověstí o čertovi, který měl postavit zeď do zakokrhání kohouta. Dále jsme šly Máchovou cestou až k Máchovu jezeru. To byla jedna z nejlepších částí naší výpravy. Chtěly jsme se dostat na takovou malou plázičku, ale cestu jsme úplně nevyčtyly, takže jsme musely lézt po skále vedle vody a krosny protlačit malou jeskyňkou. Na plázičce jsme si daly pauzičku a pak jsme šly do Hradčan na Hradčanskou vyhlídku. Dostat se na Generál nebylo vůbec jednoduché. Cesta nám trvala snad čtyři hodiny a vedla strašně moc do kopce. Když jsme se dostaly pod vyhlídku, měly jsme asi hodinu a půl do setmění na to, abychom se dostaly nahoru, nachystaly věci na spaní a oheň. Skvělý zážitek je taky ten, jak jsme musely slézat mezi skalami pod skalní převis, kde jsme měly v plánu přechat noc. Lezly jsme po jedné a jako poslední šly krosny jedna po druhé. Dále jsme si nachystaly spaní, rozdělaly oheň, uvařily polévku a na ohni si udělaly klobásky. Tím jsme ukončily náš den a šly spát.

NAŠLAPALY JSME 35 KM

Ráno jsme vstaly v šest hodin, abychom se podívaly na východ slunce. Bohužel bylo trochu oblačno, takže tak nevynikl, ale i tak byl dost krásný. Potom jsme se vrátily do našeho tábořiště a udělaly snidani. Dále jsme si zabalily a naše cesta pokračovala směrem k našemu tábořišti v meandru Ploučnice. Ces-



Líbeznické Amazonky na výpravě

foto archiv Amazonky

tou jsme se musely stavět pro pitnou vodu, protože nám docházela. Naštěstí jsme došly k domu nějaké milé paní s pánem a ti nám vodu dali. Už i s vodou jsme se vydaly do tábořiště. Kolem jedenácté jsme tam došly. Potkaly jsme tam vodáky, kteří byli ale velice milí. Předali nám jejich rozdělaný oheň. K obědu jsme si uvařily těstoviny se sýrem, kečupem a zeleninou. Ve 13 hodin jsme musely vyrazit dál. Šly jsme na autobusové nádraží v Mimoně. Tam jsme všechny vyčerpaně odložily krosny a čekaly na autobus. Ten přijel asi 10 minut po tom, co jsme tam došly. Sedly jsme si na místa a jely směr Mělník.

V Mělníku jsme přestoupily do dalšího autobusu a dojely do Líbeznic. Bohužel ale dopravu všude brzdily semafore kvůli opravám silnic, takže se naše cesta autobusem prodloužila o hodinu a půl. V Líbeznicích jsme se rozloučily a šly domů.

Celou naši výpravu jsme si moc užily. Užly jsme přes 35 kilometrů a vytvořily si nové a skvělé zážitky. Měly bychom na takové výpravy jezdit častěji, protože jsou super a cesta nám dala dost zabrat.

zapsala skautka „Pesimi“

POSEZENÍ S HARMONIKOU V TOMTO ROCE JEN JEDNOU

S Václavem Mikolášem pořádáme dvakrát ročně pro naše seniory Posezení s harmonikou. Letos jsme je vzhledem k mimořádné situaci byli nuceni zredukovat jen na jedno setkání. To se uskutečnilo v sobotu 26. září od 15 hodin v Komunitním centru

Archa. Opět jsme přivítali našeho milého harmonikáře pana Josefa Jelínka, který již k našemu posezení neodmyslitelně patří. Pan Jelínek má s sebou vždy půvabný dámský doprovod na housle, nyní přijela paní Nora Sýkorová-Romanovská. Posezení

probíhalo v malém kruhu poslouchajících, na atmosféře setkání to znát nebylo. Zpívaly se písničky na přání, povídalo a končilo se oblíbenou písní Karla Hašlera „Ta naše písnička česká“. Pevně doufám, že na jaře se opět setkáme.

AD



Archu rozezněly tóny harmoniky

foto Alexandra Dančová

LÍBEZNICKÉ SPOLKY

DUHOVÉ ATLETICKÉ ZÁVODY – ŘÍJEN 2020 MÍSTO DUBNA 2020

Duhové atletické závody proběhly tento rok netradičně v říjnu. Jarní epidemiologická situace si vyžádala jejich přeložení na říjnový termín. Měli jsme však obrovské štěstí a závody uspořádali takřka opravdu „za minutu dvánáct“, v neděli 4. října 2020. Od pondělka pak již opět začala platit omezení na počet sportovců na ploše. A jak je vidět, situace stále není příznivá, proto se znovu musíme s aktivitami, jako jsou například závody, na chvíli rozloučit. Snad to nebude trvat příliš dlouho.

Pojďme se však vrátit na Duhovku. Vzhledem k narůstajícímu počtu malých závodníků došlo oproti loňskému roku k úpravám časového harmonogramu. Dopoledne tak patřilo dětem z mini-přípravky a mladších přípravky a odpolední část závodů byla vyhrazena pro starší přípravku a mladší a starší žactvo. Novinkou pro všechny bylo měření časů v bězích na 60 m a 200 m elektronickou časomírou, tentokrát pomocí čipů. Další změnou byl, zejména pro žactvo, skok do dálky. Nově se totiž skákalo z odrazových prken, která jsme nechali ještě na konci září vyrobít a nainstalovat před doskočištěm. No a do třetice jsme si zapůjčili větrůměr, a tak mohly být úžasné výsledky ve skoku do dálky našich



O závodění je v Líbezních velký zájem

foto archiv Atletika Líbeznice

atletů zaznamenány do oficiálních celorepublikových tabulek. A vězte, že některé výkony jsou opravdu excelentní.

Kromě výše jmenovaných disciplín ještě mladší děti házely raketkou a starší atleti vrhali koulí. I zde jsme se dočkali pěkných osobáček.

Počasí nám tentokrát přálo, přes ranní takřka mrazivé počasí se přes den vyčáslilo a sluníčko hrálo. Téměř 195 dětí si během celého dne závody užilo. Však je také příšla podpořit několikánásobná mistryně republiky v překážkovém běhu na

tratích 60 m, 100 m a 200 m, paní Lucie Škrobáková, která děti povzbudila nejen slovem, ale také se se zájemci ochotně fotila a podepisovala na památku. Odměnou závodníkům byly nejen jejich výborné výsledky, ale také sladké odměny pro všechny účastníky. Na medailisty čekaly nádherné poháry, diplomy a drobné odměny.

Všem zúčastněným moc děkujeme a už teď se těšíme na příští ročník, který snad už proběhne opět v dubnu.

Tým Atletiky Líbeznice

LÍBEZNICKÉ SPOLKY

KRAJSKÉ PŘEBORY DRUŽSTEV PŘÍPRAVEK STŘEDO- ČESKÉHO KRAJE

V neděli 27. září 2020 v Berouně proběhlo finále Krajských přeborů družstev přípravek za účasti 20 atletických oddílů z celého Středočeského kraje.

Barvy oddílu hájilo deset líbeznických nadějí ve složení Kryštof Boháč, Lucka Řeháčková, Žaneta Tichá, Míša Moulisová, Lukáš Navrátil, Tereza Dalíková, Kryštof Kulíšek, Tomáš Hašler, Lukáš Baumrukr a Jakub Ponert.

Počasí nakonec po několika popršených dnech ukázalo svoji lepší stránku a na krásném a nám již dobře známém stadionu začaly atletické závody v běhu na 50 m, ve skoku do dálky a v hodu raketkou, zakončené štafetou 8 x 200 m. Vše probíhalo bez problémů a naši atleti se předháněli v krásných výkonech ve všech disciplínách. Nejvíce se jim ale dařilo ve skoku do dálky. Vrcholem byla štafeta na 8 x 200 m, ve které naše děti doběhly na 4. místě.



Úspěšná výprava na krajský přebor do Berouna

foto archiv Atletika Líbeznice

Tento výkon také předznamenal celkové umístění družstva. Ačkoli v našem příprakovém družstvu bylo letos hodně nováčků, podařilo se mu umístit na nádherném 4. místě. Jsme na naše děti pyšní.

Všem ještě jednou blahopřejeme, děkujeme rodičům a příbuzným za podporu a těšíme se zase příští rok na přípravku závodní sezonu.

Tým Atletiky Líbeznice

MISTROVSTVÍ ČESKÉ REPUBLIKY ŽACTVA V TŘINCI

Září je v plném proudu a vrcholí všechny atletické soutěže. Nejvyšší metou pro kategorie žactva je Mistrovství České republiky (MČR) žáků a žákyň na dráze (ročník narození 2005–2008). To letošní se konalo ve dnech 19.–20. září 2020 v Třinci, na druhém konci republiky.

K závodům se přihlásilo neuvěřitelných 759 závodníků. Jejich počet byl redukován podle dosažených výkonů v celé sezoně, MČR se nakonec účastnilo 556 závodníků ze 128 oddílů v republice. Chlapci a děvčata bojovali o medaile v 19 disciplínách. Zpráva o tom, že se z našeho oddílu na MČR probíjeli svými výkony dokonce čtyři atleti, se k nám donesla jen pár dní před samotným šampionátem. Radost byla obrovská.

KONKURENCE BYLA OBROVSKÁ

Komu se tedy podařilo projít nominačním sítem? Byli to nejen zkušení závodníci z letošního halového MČR – Tereza Faltýnková ve skoku do výšky, Ema Jelínková v běhu na 60 m a na 150 m (v této disciplíně na jaře 2020 v halové sezoně získala dokonce bronzovou medaili) a Matěj Špil v hodu oštěpem –, ale i jednoznačně nejmladší závodnice, Sophie Pischnothová, která se, ač o tři roky mladší než nejstarší závodnice, dokázala kvalifikovat v běhu na 150 m. Tuto výpravu pak ještě doplnilo klíčící kvarteto Tomáš a Ondřej Kupkovi, Jakub Strnad a Michal Vošický ve štafetách na 4 x 60 m a 4 x 300 m. A nejinak tomu bylo i u děvčat. Zde jsme postavili dokonce dvě štafety. Výše uvedené závodnice v individuálních disciplínách do-



I do Třince zamířila úspěšná líbeznická výprava

foto archiv Atletika Líbeznice

plnily ve štafetách ještě Adéla Baumrukrová, Andreea Jirouchová, Zora Škopková, Karolína Štruplová a Nikola Vilímová.

Do Třince jsme tak odjžděli v početné skupince třinácti atletů a dvou trenérů. Vlakem. Cesta to byla náročná, stejně jako přesuny z Českého Těšína do Třince, tj. na stadion a zpět do hotelu. Nepodařilo se nám totiž sehnat ubytování přímo v místě konání, protože jsme do poslední chvíle nevěděli, kolik dětí se kvalifikuje. Počasí nám celý víkend přálo, atmosféra byla úžasná. Pro většinu našich závod-

níků to byla první zkušenost s takovými závody. Ale zkušenosti a kontakty jsme sbírali i my trenéři. A přestože jsme tentokrát žádný cenný kov nedovězli, zážitků si odvážíme mnoho. Všichni závodníci bojovali v obrovské konkurenci a svými výkony náš oddíl rozhodně nezahanbili. Také neskromně doufáme, že se na další MČR nominuje více závodníků a třeba nějakou tu medaili zase přivezou. Tak držte palce.

Tým Atletiky Líbeznice



ATLETICKÉ MISTROVSTVÍ REPUBLIKY

Ve dnech 5. a 6. září se v krásné vítkovické aréně konalo atletické mistrovství republiky dorostu a juniorů, tzv. Gigant. Tohoto mistrovství se letos zúčastnil i líbeznický Jakub Novotný v barvách ASK Slavia Praha. Svůj poslední juniorský závod ozdobil nejlepším letošním výkonem na 400 metrů překážek a domů přivezl svoje první individuální zlato. Tento krásný výkon ještě doplnil stříbrnou medailí ve štafetě 4 x 400 metrů. O týden později oblékl poprvé reprezentační tričko na mezistátních závodech v Polsku. Od příštího roku již bude bojovat mezi dospělými a v kategorii U22.

Pavel Novotný



Jakub Novotný

foto archiv Jakub Novotný

OBECNÍ KNIHOVNA

PŘÍBĚHY ŽEN, KTERÉ VYNIKALY V PRŮBĚHU STALETÍ

XIII.

Marguerite Porete

Marguerite Porete se narodila pravděpodobně v rozmezí let 1250 a 1260 ve městě Valenciennes.

O skutečném životě Marguerite je známo velmi málo. Jsou tu jen záznamy soudního procesu a způsob, jakým psala své nejslavnější dílo *Zrcadlo prostých duší*. Z toho lze usuzovat, že patřila k bohatší a hluboce vzdělané vrstvě obyvatelstva. Opíjvala též značnou znalostí Bible, teologie i dobové literatury.

Marguerite je také uváděna jako významná bekyně a nepochybně ji můžeme v širším slova smyslu k tomuto hnutí řadit. Ona sama se však za bekyni přímo nepovažovala – přinejmenším se vůči nim snažila vymezit.

Pojďme se blíže podívat, kdo vlastně bekyně byly. Zemí jejich původu je Belgie, kde ve 12. století vzniklo společenství panen a vdov oddaných zbožnosti a konání dobrých skutků. Tyto ženy napodobovaly život jeptišek. Jednalo se o laické osoby, jež nechtěly odejít do klášterní samoty a žít řeholním životem, ale toužily po intenzivním duchovním životě a po životě modlitby. Původ jejich názvu je nejistý. Jedna z teorií o vzniku názvu vychází z uctívání sv. Beggy, zakladatelky kláštera v Andennu. Další je od barvy jejich světlé žlutého oděvu (bigio, starofrancouzsky bége). Institut bekyní se pak rozšířil v severní Francii, Nizozemí, Německu a západních slovanských zemích.

V Praze jsou bekyně připomínány nejdříve r. 1279. V té době se již ozývají stesky duchovenstva na chování bekyní, že se vměšují do věcí, jež jim ne náležejí, a že se oddávají náboženskému hloubání.

Viennský církevní sněm jim r. 1312 vytkl jejich bludné názory o Boží podstatě, Nejsvětější Trojici, svátostech a vyslovil nepřiznivý soud o bekyních obecně. Papež Jan XXII., chtěje zjednat nápravu, doporučil bulou ze 7. března 1319, aby společen-

ství bekyní přijala třetí řád sv. Františka, což se pak přičiněním biskupů leckde stalo, zvláště v Nizozemí a Německu. Později též papež svolil i k trvání společenství bekyní-neterciárek, poddají-li se doзору duchovenstva a zanechají-li všetečného teologizování.

Zprávy ze 14. století svědčí, že domy bekyní čili tzv. begináže vznikaly díky štedrosti zámožných měšťanů a šlechticů, kteří zjednávali životního zaopatření chudým vdovám a pannám chtěli dobročinností prospět spásu svých duší. Proto se také řečené domy staly také zádušími (domus animarum) a jejich obyvatelky duškami.

Marguerite byla podle soudního procesu spojována s herezí bratří a sester svobodného ducha. Aby předešla podezření ze šíření heretického učení a podpořila své myšlenky obsažené v knize *Zrcadlo prostých duší*, získala dobrozdání tří významných církevních autorit – Jana z Queraynu, Doma Franca z Viliers a Godfrieda z Fontaines (zabýval se i dílem Hildegardy z Bingen), který však nedoporučoval, aby knihu četlo příliš mnoho lidí, protože podle jeho názoru by mohlo dojít k nesprávnému pochopení díla. Marguerite své myšlenky veřejně prezentovala, což vyústilo v zákaz psaní a k veřejnému spálení díla biskupem z Cambrai někdy v období let 1296–1306.

Dílo *Zrcadlo prostých duší* bylo napsáno ve francouzském nářečí – pikardštině. Pikardský originál se nezachoval, dochoval se však starofrancouzský, staroanglický latinský překlad, zejména díky oblíbenosti díla mezi kartuziány jakožto cenného anonymního mystického spisu.

KNIHA „ZRCADLO PROSTÝCH DUŠÍ“ NAPSANÁ VE FRANCOUZSKÉM NÁŘEČÍ – V PIKARDŠTINĚ

Kniha je psána jako rozhovor alegorických postav, zejména Lásky, Rozumnosti a Duše. Příležitostně vstupují do děje jiné postavy, například Božská Spravedlnost, Světlo Víry, Pravda či Pokušení, které mají podtrhnout konkrétní kvality Lásky. V knize také nacházíme částečně autobiografické prvky ohledně prožívání spirituality samotnou pisatelkou, zejména v pasážích, kde autorka mluví o osvobození se duše od sebe samé, od cností a celého světa.

I přesto, že se Marguerite podařilo shromáždit tři dobrozdání od církevních autorit, její myšlenky a učení veřejně zavrhl Guy II., biskup z Cambrai (1296–1306). Marguerite dostala zákaz šířit své učení a spis, avšak neuposlechla. Na základě svých



Marguerite Porete

foto Google

aktivit byla předvolána před nového biskupa z Cambrai Filipa z Marigny a inkvizitora z Lorraine. Její případ byl následně posunut do Paříže. Proces vedl dominikánský inkvizitor Vilém Pařížský, který se podílel i na procesech s templáři.

Z díla byly vyňaty sporné teze a zaslány na posouzení. Dne 2. dubna 1310 bylo svoláno kolegium v počtu 21 teologů a znalců řeholí, kteří jednohlasně uznali Margueritino dílo za heretické (kacířské, odpadlické, bludné). Následně byla Marguerite 9. května prohlášena za nenapravitelnou kacířku, protože neuposlechla prvotní zákaz vydaný Guyem II. Krátce nato, 31. května, ji inkvizitor předal světské spravedlnosti k výkonu trestu. Upálena byla veřejně dne 1. června 1310 na pařížském náměstí de Grève.

Dle názoru profesora Dr. Thea Kobusche se jedná „o jednu z největších křivd, jaké se církev kdy dopustila – a nikdy se od ní nepokusila distancovat“.

/zdroje Wikipedia, Theofil.cz, internet/

AD

Z LÍBEZNICKÉ KRONIKY

OPIS Z OBECNÍ KRONIKY XXI.

Různé nesouvislé údaje, poznámky...

Bývali zde zedníci, štukatěři, fasádníci (Blažej, Václav Halík aj.).

Novotný prodal Heřtusovi dům č. 78 a odešel do č. 119.

V č. 1 bývali vojenští hřebci r. 1897 až 1910. Pečovali o ně pešelé, z nich Polák Baran se zde oženil a zplodil 8 dětí.

Na moji žádost Miroslav Pavelka z Čakovic sepisal r. 1952 dějiny zdejšího cukrovaru (1846–1885),

jeden výtisk dal nám a je uložen jako součást kroniky a druhý výtisk Studijnímu a dokumentačnímu oddělení Národního technického musea, jemuž stojí v čele dr. Jan Klepl, jenž nám kronikářům r. 1957 přednášel o vedení kronik. Toto Studijní oddělení sebralo 300 vzpomínek starých dělníků a dělnic, 300 nových pramenů a dokumentů o české práci; z nich Adolf Branald vybral část a vydal r. 1953 v knize Hrdinové všedních dnů, jejich příběhy a vyprávění. V tomto zajímavém I. dílu je na str. 164 výňatek z práce Pavelkovy, jak mu r. 1952 vypravovala Marie Holubová v Bášti své vzpomínky o svém zaměstnání v cukrovaru líbeznickém v letech 1876 až 1885.

V r. 1959 vyplul 36letý RNDr. Oldřich Kostka se sovětskou polární výpravou do Antarktidy, aby studoval atmosférickou cirkulaci nad jižním pólem; byl vybaven vědomostmi, znalostmi řeči, přístrojové techniky, aviatické praxe a dobrými vlastnostmi lidskými. Jeho sférou byl svět ledových

krystalů vzdušných proudů, oblaků sněhu, deště. Tento pracovník pražského meteorologického ústavu skončil život 3. 8. 1960 mezi osmi oběťmi v bílých pustinách ve stanici Mirnyj v jihopolární smrti. Dr. Kostka měl vztah k Líbezníci, neboť jako chlapec a student sem jezdil často a prázdniny trávil zde u strýce Bedřicha Kruise v č. 225 a tety Fančí Kruisové. Měl dvě sestry, z nichž Alenka zde chodila do školy r. 1938–1939; jeho otec byl ředitelem rybníků u Kutiny v Holešovicích. Ale paní Kostková záhy zemřela, otec – sám dobrý – podruhé se oženil a macecha dětem nepřála. Oldřich však byl hodný, tuze nadaný a míval trpké chvíle, někdy přespával i v parku. Manželé Kruisovi pamatovali na děti Kostkovy též v závěti, odkávaje jim podíly na svém domě č. 225, neboť sami byli bezdětní. RNDr. Oldřich Kostka zanechal zde vdovu se dvěma dětmi. Oběť vědy...

AD

LITERÁRNÍ KALENDÁRIUM

LITERÁRNÍ KALENDÁRIUM

3. 10. 1897 narozen francouzský básník a romanopisec a esejista Louis Aragon – *Aurelián, Karneval života, Blanche aneb Zapomnění*

5. 10. 1713 narozen francouzský osvícenský filozof a spisovatel Denis Diderot – *Jakub Fatalista, Jeptiška, Salóny, Pojednání o kráse*

15. 10. 1844 narozen německý idealistický filozof a básník Friedrich Wilhelm Nietzsche – *Tak pravil Zarathustra, Soumrak bohů, Antikrist*

16. 10. 1854 narozen anglický dramatik, prozaik, básník a esejista Oscar Wilde – *Obraz Doriana Graye, Salome, Ideální manžel, Jak je důležité mít Filipa*

20. 10. 1854 narozen francouzský básník, nejvýznamnější představitel tzv. prokletých básníků Arthur Rimbaud – *Opilý koráb, Sezóna v pekle, Záblesky*





Připravte se na další vlnu

Je dobré být připraven na jakékoli vlny, které život přinese. Náš stabilní internet na doma bez závazku pro vás teď máme za parádní cenu.

 Nordic 5G Internet -200 Kč na 6 měsíců	 Nová Nordic TV -100 Kč na 6 měsíců	 Balíček 5G Internet + TV -350 Kč na 6 měsíců
---	---	---

Akce platí do 15. 11. 2020. www.nordictelecom.cz

Nordic telecom Překvapivá volnost

Poznejte absolutní lehkost bytí v Bytech u parku



Přemýšlíte o bydlení bez kompromisů nedaleko centra Prahy? Horní Žižkov pro vás bude to pravé. Dříve čtvrť pro nemanžetné, dnes jedna z nejvyhledávanějších pražských adres. Kosmopolitní místo plné nekonečných možností pro rodiny s dětmi, mladé páry, seniory i vlky samotáře.

Elegantní projekt, který splývá s okolím

Projekt moderních bytů u parku se řadí mezi nejnovější projekty společnosti Metrostav Development a.s. Projekt tvoří **11 bytových domů**, které nabízí celkem **270 nových bytů a 2 ateliéry**. V katalogu naleznete útulné jednopokojové **garsonky** o velikosti 36 m², mezonetové byty o dispozici 4+kk a velikosti až 119 m² nebo prostorný 5+kk byt o velikosti přes 140 m².

Jednotlivé bytové domy jsou navrženy tak, aby příliš nevyčnívaly do výšky z původní zástavby a spíše daly vyniknout **lodžím, balkónům, terasám a zahradám**. Maximální počet nadzemních pater je proto šest.

Samozřejmostí jsou také **podzemní garáže** včetně několika parkovacích míst s možnou přípravou pro elektromobily. Sportovní vybavení nebo třeba kočárky si budete moci uskladnit ve sklepních kójiích či komorách.

První byty budou dokončeny v průběhu prvního čtvrtletí roku **2022** a předány novým majitelům ve druhé polovině roku 2022. Druhá část výstavby bude dokonče-

ná v první polovině roku 2022 a k nastěhování bude koncem téhož roku.

Kvalitní bydlení jako priorita číslo jedna

Pražské architektonické studio Architecture Interior Project, které je autorem celého projektu, se při tvorbě návrhu striktně drželo požadavků klientů. **Efektivní využití místa, otevřený prostor** a maximum denního světla. Nároky na design se promítají především do exteriéru budovy, interiéru dominuje účelnost a chytrost.

Druhý Montmartre

První zástavby začaly na Žižkově, tehdejší pražském předměstí, vznikat ve druhé polovině 19. století. Kopcovitý terén v okolí úpatí Vítkovského vrchu neumožňoval pravidelnou zástavbu, a tak vznikla čtvrť plná klikatých uliček, schodů a náměstí. Díky tomu si Žižkov brzy vysloužil přezdívku pražský Montmartre.

S příchodem budovatelského socialismu ustoupila část čtvrti betonovým panelákům a širokým ulicím. Po sametové revoluci byla tato radikální přestavba naštěstí zastavena a historický Žižkov s mnoha svými malebnými zákoutími se zachoval až do dneška.

Kousek od přírody

Věděli jste, že měl Žižkov při sčítání lidu v roce 1843 pouhých 83 stálých obyvatel? Dnes jich má 60 tisíc a jedná se o zcela

samostatnou lokalitu, která je **plně občanský vybavená**. V blízkém okolí projektu najdete lékařské ambulance, obchody, školy a školky, nákupní centra, dětská hřiště, lékárny, restaurace, kavárny i veterinární ambulance. Zapomenout nesmíme ani na překrásný **park Židovské pece**, který je ideální ke sportu nebo relaxaci.

Pokud jste zvyklí využívat městskou hromadnou dopravu, nemusíte mít strach. Na autobus to z domu budete mít jen pár minut a autobusem pak přesně **10 minut na metro**.

Kde se kultura lepí na paty

Do repertoárového **Kina Aero** zavítá dříve či později každý obyvatel Žižkova. Jedno z nejcharizmatičtějších městských kin je proslulé svou útulnou atmosférou i projektem Aero naslepo, kdy až do poslední chvíle nevíte, jaký film si pro vás dramaturgové kina připravili.

Neodmyslitelnou součástí Žižkova a jednou z hlavních dominant Prahy je Žižkovská televizní věž, nejvyšší pražská stavba od roku 1992. Od roku 2000 ji navíc zdobí deset gigantických lezoucích batolat, díky kterým se proslavila po celém světě.

Žižkov si prostě zamilujete. Je to přátelské prostředí, ve kterém se pořád něco děje. Prostor, ve kterém není problém najít klid a prostor pro vlastní myšlenky. Zkrátka a dobře... **skvělá adresa pro skvělé lidi!**

INFOLINKA: 800 26 60 60

BYTYUPARKU.NAVACKOVE.CZ



Metrostav Development

2021

Kalendář

Černobílé radosti

*Charitativní kalendář
na pomoc útulku Beruška*

s krásnými fotografiemi

Honzy Jirkovského.

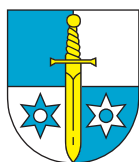
Zakoupením kalendáře

pomůžete dobré věci

a zahřeje vás dobrý pocit.

Děkujeme.

www.depozitumberuska.cz



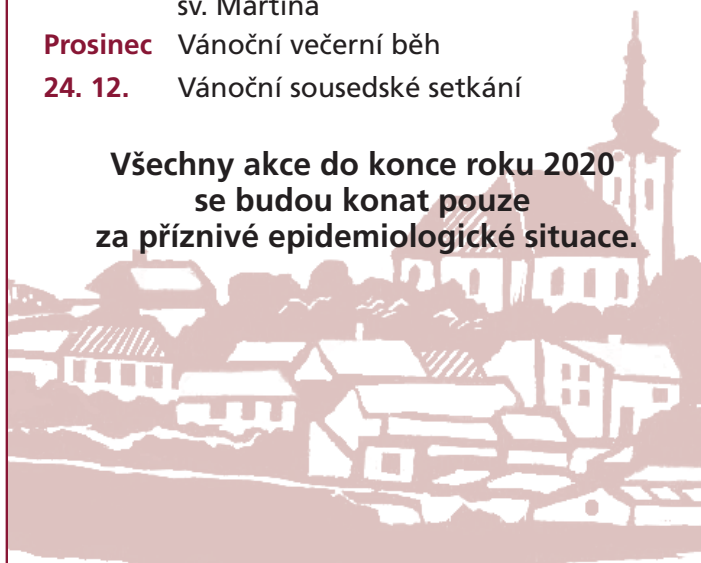
Kalendář akcí pro rok 2020

29. 11. Vánoční trhy a koncert v kostele
sv. Martina

Prosinec Vánoční večerní běh

24. 12. Vánoční sousedské setkání

**Všechny akce do konce roku 2020
se budou konat pouze
za příznivé epidemiologické situace.**



KALENDÁŘ AKCÍ ZUŠ - 2020/2021

2. 12. 2020 Mikulášský koncert

15. 12. 2020 9. vánoční Líbeznění, začátek
v 18:00 hodin

21. 1. 2021 Taneční akademie ZUŠ

27. 1. 2021 5. koncert žáků ZUŠ

**Všechny akce do konce roku 2020 se budou konat
pouze za příznivé epidemiologické situace.**

**KONCERTY se konají v koncertním sále školy,
začátek (není-li uvedeno jinak) v 18:30 hodin.**

**Aktuální informace najdete na
www.zslibeznice.cz/pripravujeme**