



TÉMA MĚSÍCE

LÍBEZNIČTÍ BARÁČNÍCI SLAVÍ 90 LET



Slavnostní průvod baráčníků obcí

foto Václav Mikoláš

Baráčníci v Líbeznicích, ale i okolních obcích představují organizaci, která po dobu své existence dokázala oslovit několik generací. V tomto roce baráčníci oslavili hned dvě krásná výročí: 90 let od vzniku Obce baráčnícké v Líbeznicích a také 90 let od založení XVI. župy Karla Havlíčka Borovského se sídlem v Líbeznicích. Do Líbeznice se v sobotu 17. června do haly Na Chrupavce dostavili zástupci všech okolních obcí, aby toto velké výročí společně oslavili.

Počátky vzniku baráčníků nalezneme v sedmdesátých letech 19. století, kdy po uvolnění politické situace v Rakousku-Uhersku byly zakládány mnohé vzájemně se podporující spolky v národním duchu. Spolek baráčníků byl založen v roce 1873 na kouřimském předměstí města Kolína v hostinci U Šlejtrů, místními nazývaném pro jeho malý rozměr Baráček. Odtud povstal i název Baráčníci.

Zde se scházela stolní společnost řemeslníků a drobných zemědělců a vlastenců, kteří pořádali různé kulturní a dobročinné společenské akce. Postupně se zakládaly další obce. Roku 1902 vznikla 1. župa baráčníků Na Polabí v Brandýse nad Labem, ke které měli líbezní baráčníci ve třicátých letech 20. století velmi blízko, toužili však postupně po vlastní obci. Tě se dočkali 13. května 1934, kdy se v líbeznickém hostinci U Hrušků v čp. 31 (dnes ul. Družstevní, prodejna barev a laků) sešlo 68 místních občanů, aby založili líbeznický spolek baráčníků. Do svého čela si za rychtáře zvolili Antonína Doležala.

Členové se pravidelně scházeli každý týden v počtu přibližně 100 členů na rychtě v hostinci „U Hrušků“, který se stal hlavním sídlem spolku.

Pořádali různé kulturně společenské akce, například plesy, zábavy, oslavy dožínků, poutě, koncerty, připomínalo se vlastenectví a láska k českému národu a jazyku, což je jedno z hlavních poslání baráčníků. V roce 1937 se konalo například odhalení májky a v srpnu 1938 slavnost rozvinutí praporu. Takto plynul čas i během druhé světové války, kdy byly některé události z pochopitelných důvodů omezeny. Aktivita baráčníků pokračovaly i v době po únoru 1948. V roce 1948 se líbezní baráčníci stali součástí XVI. župy K. H. Borovského, v šedesátých letech založili pěvecký kroužek, který byl oblíben jak v obci, tak v okolí a získával ocenění na různých pěveckých soutěžích. I v sedmdesátých a osmdesátých letech činnost pokračovala a dařilo se získávat nové členy.

V současné době má líbeznická obec 39 členů a pokračuje v aktivitách, které mají udržovat české tradice a připomínat národní odkaz. Členové se scházejí jednou měsíčně, pořádají taneční zábavy, navštěvují divadelní představení a zájezdy za poznáním naší vlasti nebo navštěvují akce pořádané

SLOVO STAROSTY

Milí sousedé,

skončil školní rok a dětem začínají letní prázdniny. Obec jako zřizovatel ZŠ a ZUŠ Líbeznice však musela řešit zajištění kapacity pro školní rok 2023/2024, neboť kapacita budov samotné líbeznické školy neumožňuje přijmout všechny nové prvňáčky. K zápisu do prvních tříd líbeznické školy přišlo v tomto roce rekordních 268 žáků. Po odečtení dětí s odkladem školní docházky, dětí, které nastoupily na jinou školu a dětí, které neměly bydliště ve spádových obcích, bylo do prvních tříd přijato 220 dětí.

Kapacitu pro uvedený počet nových prvňáčků bylo možné zajistit jen díky spolupráci členských obcí Svazku obcí Pod Beckovem a líbeznické školy. Celkem bude otevřeno devět prvních tříd (1.A až 1.CH). Dvě třídy budou otevřeny přímo v budově líbeznické školy. Další třída bude v Líbeznicích umístěna v komunitním centru Archa. Po dvou třídách bude otevřeno v komunitním centru U Olíčů v Bašti a v Centru volného času v Měšicích. V Nové Vsi budou pro výuku využity prostory knihovny. Zlonín pak zajistí kapacitu pronájemem prostor třídy v soukromé škole v Kojeticích. V současné době finišují nezbytné úpravy náhradních prostor pro výuku a schvalování nezbytných změn v užívání.

Příprava stavby svazkové školy pokračuje výběrovými řízeními na zhotovitele stavby pro obě pracoviště. Koncem května vyhodnotil svazek nabídky na zhotovitele stavby pro pracoviště školy v Měšicích. Do výběrového řízení se nakonec přihlášily pouze tři stavební společnosti. Svazek po otevření nabídek a srovnání nabídkových cen výběrové řízení z důvodů ekonomické nevýhodnosti zrušil. Jelikož nabídky vykazují nápadné podobnosti, nelze vyloučit, že uchazeči jejich přípravu koordinovali. Proto svazek bude iniciovat prošetření ze strany Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže. Výběrové řízení na pracoviště v Měšicích bude svazek po optimalizaci některých částí projektu během následujících měsíců opakovat.

Stavební povolení pro školu v Bašti nabylo právní moci posledního dubna, a tak po formální kontrole zadání výběrového řízení ze strany Ministerstva školství bylo možné počátkem června zahájit také výběrové řízení na zhotovitele stavby pro pracoviště v Bašti. Termín pro podání nabídek je konec července.

V médiích jste určitě zaregistrovali informaci o plánovaném shopping parku v naší obci. V návaznosti na to jsem inicioval schůzku se zástupci společnosti UDI Group, která by měla být investorem tohoto projektu. Zástupci uvedené společnosti potvrdili, že mají zaslavněny pozemky u ulice Zahradní (naproti čerpací stanici) a chtěli by postavit příměstské nákupní centrum se supermarketem a šesti menšími prodejny. V územním plánu obce je tato plocha dlouhodobě vyhrazena pro komerční občanskou vybavenost. Dohodli jsme se, že společnost obci předloží návrh studie k připomínkám, jakmile vznikne, a současně budeme mít možnost ovlivnit i skladbu prodejen kromě hlavního nájemce. O něm v tuto chvíli jednáme. Společnost by chtěla začít s výstavbou už do konce příštího roku.

Pokud jde o tento zpravodaj, další vydání vyjde na konci srpna jako prázdninové dvojčíslo.

Prějí vám pohodové letní dny.

Dokončení na straně 3

ROZHOVOR

BARÁČNICKÁ TRADICE VYDRŽÍ

Líbezníční baráčníci letos slaví 90 let své existence. Historii zdejší baráčnické obce a oslavám jsme věnovali úvodní článek červnového čísla. Mezi hlavní představitele místních baráčníků patří vrchní syndička obce tetička Věra Vörsosová a rychtář soused Martin Polakovič. Povědali jsme si o současnosti i budoucnosti baráčníků v Líbeznicích.

Jak jste si užili oslavy?

M. P.: Oslavy jsme si užili moc. Je krásné vždy vidět pohromadě nejen líbeznické baráčníky, ale i zástupce okolních obcí. Výjimečné atmosféře pak jistě přispívají i slavnostní kroje, prapory a vše, co k pořádným baráčnickým oslavám patří.

V. V.: Já jsem moc ráda, že se vše podařilo zorganizovat a oslavy proběhly podle plánu. Osobně jsem si moc užila slavnostní pochod obcí a atmosféru, která celý den v hale Na Chrupavce panovala.

Syndička a rychtář, v dnešní době zvláštní názvy. Co vlastně znamenají? Jaké jsou vaše povinnosti?

M. P.: Rychtář je vlastně nejvyšší a statutární představitel místní obce. Jeho úkolem je místní obec řádně vést, organizovat sezení obce a těmto sezením předsedat.

V. V.: Syndička vede veškerou agendu obce, má za úkol vyřizovat veškeré zprávy a korespondenci obce, plánuje a zajišťuje výlety, zábavy, kulturní program obce. Je to vlastně takový manažer každé místní baráčnické organizace.

Stejně tak oslovení tetička a soused. Jak ta vznikla?

M. P.: Je to již staré a tradiční oslovení. Jeho smyslem je prokázat vzájemnou úctu jeden druhému. Mnoho baráčnických tradic má svůj základ právě nejen v respektu k tradicím a národu, ale také ke vzájemné sounáležitosti.

Jaké je vlastně v dnešní moderní době poslání baráčníků?

M. P.: To poslání je vlastně pořád stejné. Jde o pomoc potřebným, šíření ideje vlastenectví, úcty a lásky k národu a českému jazyku, oživování starých a ušlechtilých tradic, které ze života pomalu mizí a které patří k našemu kulturnímu dědictví. Dále je to popularizace lidových krojů, písní i tanců a pořádání zábavných akcí.

A jaké hlavní aktivity tedy jako místní obec pořádáte?

V. V.: Každý měsíc pořádáme sezení, kde probíráme, co nového se stalo na obci nebo veleobci, dále organizujeme tanečky, což jsou vlastně zábavy s písněmi a tancem. Důležitou aktivitou je poznávání naší vlasti a výlety po Česku. Za ta léta jsme toho navštívili už hodně a stále je co objevovat. Jednou za rok také organizujeme i zájezd do divadla, většinou do Prahy. Místní baráčníci se také podílejí na akcích pořádaných obcí, účastníme se posvícení, dětského dne, spolupřádáme spolkový ples, na Štědrý den vaříme punč, účastnili jsme se také Veletrhu líbeznického vzdělávání.

V dnešní době máte 39 členů. Daří se i přijímat nové členy? Co případný zájemce může pro vstup udělat?



Věra Vörososová a Martin Polakovič

foto Václav Mikoláš

V. V.: S přijímáním nových členů to bohužel není žádná sláva. Budeme moc rádi, pokud se k baráčnické tradici přihlásí i mladší ročníky. Mohou se obrátit buď na mě, nebo máme na náměstí nástěnku, kde jsou kontaktní informace a informace o naší činnosti. Noví zájemci jsou také zváni na naše pravidelná setkání, kde se mohou s naší činností seznámit. Informace o nás jsou i na obecních webových stránkách.

Proč a kdy jste se vy osobně k baráčníkům přidali?

M. P.: U nás v rodině je to tradice, babička s dědou byli zakladateli místní obce a maminka byla dlouholetou členkou, takže já jsem byl k baráčnictví veden od dětství.

V. V.: Mě k místním baráčníkům přivedl pantatínek soused František Košina starší v roce 1993. Rovnou mi světil funkci syndika a tu dělám již třicet let. Mám ráda naši vlast a její tradice, což se krásně potkává s činností baráčnické obce. Je to také můj velký koníček.

Máme za sebou oslavy 90 let vzniku líbeznické obce i místní župy. Co byste místním baráčníkům popřáli?

M. P.: V první řadě hodně zdraví a dlouhá léta a stále dostatek sil pro baráčnickou činnost a aktivity, které společně děláme. A také to, aby mladší měli chuť pokračovat v tom, co jsme začali. To bych si moc přál.

Jak vůbec vidíte budoucnost baráčníků nejen v Líbeznicích, ale i v České republice?

V. V.: V Líbeznicích bohužel velký optimista nejsem, chybějím nám mladí baráčníci. V České republice je ale mladých baráčníků dost, tak věřím, že tradice naší činnosti vydrží ještě dlouhá léta.

Děkuji za rozhovor.

František Grunt

Dokončení ze strany 1

spřátelennými organizacemi a spolupracují také na obecních aktivitách.

Samotné výročí 90 let od založení líbeznických baráčníků i župy K. H. Borovského se konalo v přátelské atmosféře. Když poprvé halou Na Chrupavce zazněla slova „počestné právo, vážení rychtáři“, což je tradiční a zvykové oslavení na všech sezeních, poslouchalo bezmála 130 baráčníků nejen z Líbeznice a XVI. župy, ale i dalších žup a obcí. Hosté přijeli například až ze Soběslavi. Sezení začalo vystoupením žáků ZUŠ, kteří zazpívali české národní písně. Poté všichni přítomní vyslechli tradiční zprávy z obce a župy a zdravice hostů, mezi nimiž nechyběl ani starosta obce Jan Havlíček nebo místostarosta Michal Doubrava. Sezení bylo zakončeno zpěvem baráčnícké hymny. Součástí oslav byl i slavnostní průvod obcí. V čele průvodu šly slavnostní prapory jednotlivých baráčníckých obcí, za nimi pak baráčníci ve slavnostních krojích, kterým se říká svéráz. Oslavy poté pokračovaly poslechem hudby a tancem, tančila se i tradiční Česká beseda.

Baráčníkům přejeme do dalších let hodně sil, nečtící se členskou základnu a mnoho společných chvil na všech akcích, které pro sebe i obec pořádají. Ať žije český baráčník!



František Grunt, Hana Bílková

Baráčníci – 1. republika



LÍBEZNICKÉ ŠKOLY

MARSMELOUN A HELIOSFÉRA V HLAVNÍ ROLI

Po roce areál Základní školy a Základní umělecké školy Líbeznice opět zažil rušné odpoledne, podvečer i večer. Kombinovaný program organizovaný školou představil Den otevřených dveří, výstavu absolventů výtvarného oboru umělecké školy, vystoupení začínající kapely Toxic waste, koncert školního žukového orchestru, vystoupení Radka Bangy a v hlavních rolích desetimetrové nafukovací modely Marsu (Marsmeloun) a Slunce (Heliosféra).

Ale pěkně od začátku. Modely dorazily do školy již v dopoledních hodinách a kolem 11. hodiny již stály na travnatém fotbalovém hřišti, na stejném místě, kde v loňském roce návštěvníci obdivovali stejné modely Země a Měsíce. Jejich brzkou přítomnost ocenili žáci a žákyně školy i děti ve školní družině, neboť měli dostatek času si planety se svými vyučujícími v klidu prohlédnout. „Jsem moc rád, že se po roce podařilo loňskou dvojici doplnit o Mars i Slunce. Velké poděkování patří Hvězdárně a planetáriu Brno, které všechny modely zapůjčilo, zejména panu řediteli Jiřím Duškovi za jeho ochotu i jeho kolegům, kteří sem planety přivezli a nainstalovali,“ uvádí František Grunt, ředitel školy. Mars, čtvrtá planeta sluneční soustavy, již odedávna poutá pozornost svojí nezaměnitelnou rudou barvou, v posledních letech

se však k Marsu obracejí oči lidstva také jako k dosud nedosažené metě v dobývání Vesmíru. Zda jsou jedinými Marťany robotické sondy ze Země nebo voda na rudé planetě, značí i přítomnost biologické formy života, zatím nevíme. Slunce jako nejdůležitější prvek naší sluneční soustavy se předvedlo v ultrafialovém boru elektromagnetického spektra. Na těchto vlnových délkách se totiž zviditelní lidskému zraku jinak unikající jevy, například celá řada mimořádně silných erupcí, tedy výtrysků žhavého plazmatu, tmavých filamentů (výrony chladnější hmoty vláknitého tvaru) či velkých koronálních děr, což jsou oblasti, z nichž sluneční vítr „vyfoukává“ materiál do okolního kosmického prostoru.

Autory obou modelů jsou multimediální architekti VISUALOVE – Michal Okleštěk a Jan Machát,

kteří stojí i za tvorbou předchozích dvou modelů. Například práce na tvorbě Marsu trvala několik měsíců. Samotná tvorba textury trvala v grafických programech tři týdny. Předcházelo jí shánění podkladů z NASA – snímků bylo více než 73 tisíc – a jejich úprava tak, aby byly výstupy použitelné při tisku. Povrch Marsu je tvořen krátery, planinami, koryty po lávových řekách a vše správně graficky zpracovat byla mravenčí práce.

Výstavu planet přerušilo počasí, kvůli silnému větru a dešti musely být na několik hodin vyfouknuty a zakryty plachtou. Mezi pátou a šestou však opět vyrostly a návštěvníci si je užili až do půlnoci.

Dalším bodem programu byl Den otevřených dveří v celé škole. Několik desítek návštěvníků si mohlo prohlédnout všechny prostory všech tří



Radek Banga s kapelou



Absolventi výtvarného oboru ZUŠ

budov líbeznické školy. Průvodci jim byli ochotní devětáci. Součástí dne otevřených dveří byla i vernisáž výstavy žáků výtvarného boru ZUŠ. Opět se potvrdilo, že škola má v tomto směru velice talentované žáky a návštěvníci vernisáže i výstavy se nestáli divit, jaká krásná díla v rámci výuky vznikají.

Novinkou letošního roku byl jarmark dětí základní školy. Několik tříd si se svými vyučujícími připravilo krásné výrobky z keramiky, dřeva, papíru, gumy a dalších materiálů a také sladkosti, cukrovou vatu či další pochoutky na prodej. Ve stáncích je pak s milým úsměvem nabízeli návštěvníkům. Výběr byl opravdu pestrý a o výrobky byl velký zájem. Utržené peníze děti použijí na výlety či jiné aktivity v rámci školy. Pro děti pak byla určena nabídka MAS nad Prahou. O skákací hrad, popcorn, malování na obličej či jiné aktivity byl mezi dětmi velký zájem.

AREÁL ŠKOLY ZAŽIL KRÁSNOU AKCI

Podvečer a večer byl pak věnován hudbě. Jako první vystoupila kapela mladých hudebníků Toxic waste. Všichni členové kapely jsou žáky líbeznické školy. Bylo to jejich první velké veřejné vystoupení a zvládli ho na výbornou. Kapela hraje zatím pouze převzaté rock-popové písničky, ale v šuplíku má už i několik svým vlastních skladeb, které se v budoucnu chystá publiku předvést. Druhým vystoupením bylo představení školního orchestru ZUŠ pod vedením Jiřího Pospíšila. Jako obvykle těleso podalo skvělý výkon a početné publikum je odměnilo mohutným aplausem. Během jejich vystoupení přivítal návštěvníky akce ředitel školy František Grunt a starosta obce Jan Havlíček. „Je dobře, že škola plní i svoji funkci komunitní a je schopna uspořádat takovou akci, která má jak vzdělávací, tak kulturní charakter. Celý program byl zajímavý a přinesl zážitky pro všechny věkové kategorie a to je také dobře,“ dokresluje atmosféru akce Jan Havlíček.

Posledním hudebním číslem bylo vystoupení Radka Bangy. Tento známý český zpěvák a hudební skladatel působí na české hudební scéně už od třinácti let. Od té doby vydal mnoho úspěšných



Marsmeloun a Heliosféra

nahrávek, získal řadu ocenění a vystupoval po celém světě včetně slavného festivalu v britském Glastonbury. Od roku 2000 je navíc aktivním producentem a stál za desítkami alb od hip hopu po tradiční popové projekty. Napsal řadu hitů dalším interpretům, včetně Karla Gotta. Radek Banga předvedl originální hodinové vystoupení plné skvělých písniček a pohodové atmosféry a publikum se moc dobře bavilo. „Letos se nám podařilo poskládat opravdu pestrý hudební program. O kvalitách Radka Bangy není třeba pochybovat, mám však velkou radost i z toho, jaký výkon předvedli naši žáci, ať už začínající kapela Toxic waste, nebo školní orchestr. Možná někdo z nich v blízké budoucnosti Radka doplní jako hlavní hvězdu večerů,“ dodává k hudebnímu vystoupení ředitel školy František Grunt.

Po koncertech nastalo rozsvícení obou planet. Všechny modely jsou navrženy tak, aby byly pro publikum zajímavé ve dne, ale také v noci. Proto se při výrobě dost času věnovalo také osvětlení navržené grafiky Marsu a Slunce a výrobci ladili teplotu chromatičnosti světla tak, aby v noci měli lidé opravdu pocit, že se jedná o rudou planetu a skutečné Slunce. Pohled na rozsvícené planety byl opravdu úchvatný a vesmírný zážitek získal další dimenzi. Nic však netrvá věčně, a tak se kolem půlnoci museli všichni návštěvníci, kterých dorazilo nejen z Líbeznic, ale i ze širokého okolí opravdu mnoho, s planetami rozloučit. Areál školy tak zažil další krásnou akci, která nabídla pestrý program pro všechny věkové kategorie.

-na-
foto Petr Zaremba



Marsmeloun a Heliosféra v noci

ZÁBAVNÉ ARČO

K oslavě Mezinárodního dne dětí se v sobotu 3. června uskutečnil v Areálu zdraví bohatý odpolední program, abychom společně s dětmi tento jejich svátek oslavili. Celou akci provázela hudba a produkci obstaral Petr Továra alias DJ DINO.

Pro děti bylo připraveno celkem deset stanovišť se soutěžemi, na nichž musely prokázat svou šikovnost, důvtip i znalosti. V obci máme děti šikovné, a tak bez větších obtíží prošli všemi soutěžemi, jako je smotání hasičské hadice, shazování kuželek, poznávání ovoce a zeleniny a další.

Děti si mohly rovněž prohlédnout hasičskou techniku používanou líbeznickými dobrovolnými hasiči. Na společném stanovišti Policie ČR a Obecní policie si děti mohly otestovat své znalosti dopravních předpisů a řešení základních dopravních situací. K vidění bylo policejní auto a motocykl.

Občerstvení v průběhu celého odpoledne zajistili dobrovolní hasiči a kavárna MěLíbeKafe.

Největší radost dětem přinesli líbezníckí hasiči, a to v podobě moře pěny, kterou vytvořili. To bylo vřískot! Některé z dětí v pěně nebyly ani vidět a už to vypadalo, že budou muset začít plavat. Vše ale dobře dopadlo a děti si řádění v pěně moc užily.



-jh- Zábavné Arčo

foto archiv obce

NOC KOSTELŮ V LÍBEZNICÍCH

V pátek 2. června se v Líbeznicích již po páté konala Noc kostelů – akce, při níž ve večerních hodinách zůstávají otevřeny dveře stovek církevních objektů po celé republice i v zahraničí. I letos tak měli návštěvníci možnost nahlédnout do jejich prostor. Těm z nich, kteří zavítali do kostela sv. Martina v Líbeznicích, neunikl ani bohatý doprovodný program.

Jakmile na kostelní věži odbila šestá večerní hodina, rozezněla se celá chrámová loď líbivými tóny (nejen) hudebních nástrojů žáků ZUŠ Líbeznice. Koncert zahájily sbory Líbezníček a Líbeznělky pod vedením paní sbormistryně Veroniky Dvořáčkové Žofákové a za klavírního doprovodu paní Ivy Štrynclové. Následoval sled sólových, ale i komorních vystoupení. Na chuť si tak bezpochyby přišel každý posluchač. Po krátké přestávce se konal koncert komorního pěveckého sboru Camerata Praha, který přítomné provedl napříč hudebními epochami – od renesance až po skladby současných skladatelů.

V průběhu celého večera si mohli návštěvníci prohlédnout výstavu výtvarných děl, která vytvořili žáci výtvarného oboru ZUŠ Líbeznice pod vedením paní učitelky Jany Voldřichové a Gabriely Náhlikové. Vedle maleb s rozličnými náměty zaujaly také keramické výrobky a loutky pohádkových postav. Pro nejmenší byla již tradičně připravena dětská hra ve formě kvízu, o níž se postarala paní Barbora Kopásková a při které na děti čekalo dobrodružství při zkoumání interiéru kostela.

Velké poděkování patří panu Mons. Vladimíru Málkovi za úvodní slovo k celé akci a za duchovní

vedení společenství kolem kostela sv. Martina, jehož je rektorem. Na závěr pronesl několik vět k rozjímání pan farář Kamil Vrzal, který je knězem farnosti Odolena Voda, pod níž spadá i líbeznický kostel. Organizace Noci kostelů se u nás opět ujala paní Iva Štrynclová. Mimo to také s radostí doprovodila koncert žáků ZUŠ jak na klavír, tak na varhany.

Všem, kdo se na akci podíleli a kdo na ni zavítali, moc děkujeme a těšíme se na příští ročník!

*Klára Štrynclová
Foto Klára Štrynclová*



TANEČNÍ ŠKOLA DANY GREGOROVÉ VYSTOUPILA NA NOVÉ SCÉNĚ NÁRODNÍHO DIVADLA

Taneční škola Dany Gregorové předvedla v květnu tohoto roku na pódiu Nové scény Národního divadla představení *Panenka*. Celý koncept této taneční přehlídky byl pečlivě sestaven pod vedením Dany Gregorové, která připravila choreografie, vybrala kostýmy a hudbu.

Příprava na dosavadní největší vystoupení taneční školy začala už na letním soustředění v roce 2022. Zkoušky, do kterých se zapojily dívky ze všech ročníků, se konaly několikrát týdně. Pro vystoupení natočila taneční škola videoklip, nafotila fotografie, a dokonce své představení propagovala v pořadu *Snídaně s Novou*. Fotografie nafotila Petra Hajská a rovněž ušila část kostýmů. Na květinových doplňcích pracovala Vlasta Černínová. Díky šestileté spolupráci s firmou Grishko škola získala výraznou slevu na všechny trikoty, ve kterých dívky vystoupily.

Dívky ztvárnily příběh o panence, kterou její holčička opustila na dětském hřišti, a ta se rozhodla cestovat do světa hudby a tance. Diváci tak měli možnost shlédnout působivé taneční choreografie, kde se prolínal klasický balet, scénický tanec a taneční akrobacie.

Během hodinového vystoupení se na pódiu předvedlo 45 tanečnic z naší taneční školy, v hlavní roli panenky Emilia Kijiv, taneční skupina Trio a záhadnou červenou postavu zatančila Veronika Beranová. Emilku na pódiu doprovázela houslistka Jana Havláková. Večerem provázel hlas herečky Evy Čížkové,

která namluvila postavu panenky. V zákulisí převlékala a česala Vlasta Černínová a Petra Zídková. O líčení se postaraly maskérky z Národního divadla.

Diváci viděli skvělé vystoupení plné tance a úžasné hudby. Mohli také ocenit neuvěřitelnou energii, kterou Dana Gregorová do svých malých i větších tanečnic investuje. Představení dle ohlasů diváky nadchlo a nasadilo vysokou latku pro příští rok. Budeme se těšit!

Taneční škola Dany Gregorové
Foto Petra Hajská





i INFORMACE

NOVÝ REZERVAČNÍ SYSTÉM V HALE NA CHRUPAVCE OD ZÁŘÍ 2023

Po dvouletých zkušenostech s rezervačním systémem na kluzišti – víceúčelovém hřišti v Areálu zdraví – bude podobný systém zaveden i pro Sportovní halu Na Chrupavce. Se začátkem školního roku tak bude objednávka sportovišť i platba probíhat pouze online.

Většina z vás jistě využila možnost zimního bruslení, takže nový systém nebude pro nikoho velkou neznámou. Jen nebudete používat ke vstupu turniket, ale dveře, klíč a pana správce. Systém je nyní ve fázi zkoušení a ladění a naplno bude uveden do provozu během srpna tohoto roku, kdy budeme vychytávat případné mouchy.

Na webových stránkách obce bude k dispozici -celoroční kalendář s vyznačenými hodinami pro výuku základní školy, pro pravidelné tréninky místních sportovních oddílů a také lekce taneční či cvičební. V kalendáři budou uvedeny i víkendové společenské akce, jako jsou plesy obce nebo spolků. Věříme, že tímto rezervačním systémem získáte i vy komfortnější prostor pro plánování svých sportovních i společenských aktivit. Pro objednání jednorázových akcí bude systém interaktivní vždy na období kalendářního měsíce.

A jak na to?

Bude potřeba registrace do systému a vytvoření vlastního účtu. Registraci dělat nemusíte, pokud již máte svůj účet pro rezervaci kluzišť; systémy budou propojeny. Na tomto účtu si budete mít možnost podobně jako na kluzišti „nabít“ kredity třeba na celou sezonu a platit své rezervace z nich. Je ale možné platit každou rezervaci zvlášť přes platební bránu. Po provedení platby obdržíte potvrzující e-mail, kterým se prokážete pro vstup do haly. Pokud se bude jednat o jednorázovou či občasnou aktivitu, budete kontaktovat správce haly, který vám zajistí vstup.

Pro pravidelné tréninky, soutěžní utkání, cvičební či taneční lekce je rezervační systém nastaven

stejně, jen trenéři či lektori použijí své klíče. Ale i pro ně platí, že platby budou provedeny v předstihu před danou sportovní akcí. Nelze platit zpětně. Systém však pro větší komfort umožní zaplatit rezervaci sportovní plochy na celý následující kalendářní měsíc.

Pokud dostanete s partou kamarádů chuť si zahrát třeba fotbálek, najdete si vhodný termín a jeden z registrovaných uživatelů provede platbu za všechny. Nebude tedy možné platit poměrnou částku podle počtu hráčů do výše ceny za pronájem, platba bude vždy za pronájem celé plochy. Je to stejné jako při rezervaci celého kluziště partou hokejistů. A funkce pokladníka bude za odměnu.

Bude možné objednávku zrušit?

Ano, tento systém připouští i možnost stornování rezervace. A tady dochází ke změně oproti kluzišti. Zrušit rezervaci s vrácením vstupného formou kreditů v plné hodnotě (pokud nebude zrušeno ze strany pronajímatele) bude možné do 24 hodin. Po uplynutí tohoto termínu bude vstupné vráceno ve výši 50 % ceny za příslušnou sportovní aktivitu.

Stane se rezervační systém uživatelsky přívětivým?

Ne tak určitě.

-IČ-

TÉMA

VETERÁNI PRO BARVOLAM

V neděli 11. června se na Mírovém náměstí a na prostranství za Divadlem kouzel uskutečnila vydařená akce – charitativní sraz veteránských vozidel, jednostopých i dvoustopých, na podporu neurodiverzních (především autistických) malířů ze spolku Barvolam (www.barvolam.cz).

Nablýskané chromy a pestré barvy karoserií zářily ve slunečném počasí a přitáhly velké množství návštěvníků z Líbeznic, blízkého okolí i vzdálenějších končin. Také některé vystavené vozy dorazily z daleka. Návštěvníci mohli obdivovat majestátní tvary a velikost „korábů silnic“ americké proveniencí od čtyřicátých do sedmdesátých let, naproti tomu elegantní drobné evropské vozy, mezi jejichž zástupce patřily značky Triumph, MG, Mercedes nebo legendární česká červená Felicie.

Ozdobou akce byla 90 let stará Aerovka paní Lenky Hudcové. O dobrou náladu se celé odpoledne starala kapela Čedič, která hrála též bez nároku na honorář. Překvapením pak bylo hudební vystoupení sóla trumpetisty SOČRu Jiřího Houdka, který přijel ve svém modrém Cadillacu.

Z prodeje občerstvení, dobrovolných příspěvků vhozených do kasičky či poslaných na dárcovský účet, placených projížděk ve veteránech a zakoupením obrazů se nakonec vybralo krásných 30 450 Kč, které putují na konto Barvolamu.

Poděkování patří všem, kdo přispěli, a také obci Líbeznice za podporu akce a pomoc s organizací. I když to byla první akce tohoto druhu, počet krásných veteránských automobilů byl nad očekávání, stejně jako hojná účast a štedrost návštěvníků.

Věříme, že tato událost obohatila kulturní život v obci, a zveme všechny na další ročník, který bude, jak doufáme, ještě pestřejší a bohatší!

Petra Hajská
Foto Petra Hajská



ÚSPĚŠNÝ SPOLKOVÝ BENEFIČNÍ PLES MÁ ZA SEBOU DRUHÝ ROČNÍK

Po vzoru loňského Spolkového benefičního plesu se i ten letošní konal na začátku měsíce května. Teplejší počasí v sobotu 13. května přálo i casual dress codu, přesto většina zaplněné haly přišla v klasickém plesovém oděni. Hudební skupina Artur znovu zahrála české i zahraniční písně a bohatá tombola byla třetíčkou na plesovém dortu.

Líbeznické spolky opět spojily síly a ujal se organizace druhého ročníku spolkového benefičního plesu. Hala Na Chrupavce se tak roztančila již druhým rokem. Fotbalisté, hasiči i zahrádkáři v čele s Hankou Pavlasovou Haškovou, za podpory starosty Jana Havlíčka, přiložili ruce k dílu a podle mnohých byl tak druhý ročník plesu v leccem lepší než ten první. Tančilo se, zpívalo, jedlo a pilo.

Jednu z věcí, které se vyvedly lépe, byl výtěžek z tomboly. Oproti loňským 35 320 Kč se letos ve velmi štědré tombole vybralo 45 140 Kč. Nyní již tradičně putoval výtěžek do rukou Josefa „Kádi“ Kadeřábka a organizace MDA RIDE, která podporuje lidi postižené svalovou dystrofií.

Účastníci loňského ročníku možná pamatují, jak hlavní cenu, širokoúhlou televizi, vyhrál Mirek Černý. Mirek se rozhodl televizi darovat. Letos se chystal ji vyhrát znovu, ale nepoštěstilo se. Vyhrála ji Janička Liki, která se ovšem rozhodla televizi také darovat. Mirek byl ale také připraven televizi vyhrát a poslat dál, takže zašel do obchodu a koupil televizi novou, kterou daruje prostřednictvím MDA RIDE tam, kde udělá velkou radost.

Sponzory druhého ročníku Spolkového benefičního plesu byli: Obec Líbeznice, MŠ ProFamily, Tomáš Krysmán, Zahradnictví Líbeznice, Barvy Laky



Janů, Alza.cz, AUTOPEPR, Stanislav Rápek – Triocolor, Hadříky pro radost, Hair Area, Pivovar Svijany, Petr Poláček, Kristýna Vydarená a Miroslav Černý, Pekárna Líbeznice, MéLíbeKafe, Pizzerie U Kouzelníka, Bistro Žlutá karta, Česká masna, Stavebniny Srb, MŠ Líbeznice, BioRofi Zbyněk Rápek – Bořanovice, Lukáš Stránský, Lucie Melníková, Pavel Turek, Andrea Podsklanová, Veronika Kosková, Míša a Petr Dvořákovi, Adéla Nováková, Josef „Káďa“ Kadeřábek,

Jaroslav Ille a Jitka Musilová, Wella – Petr Novák, Tigi, Veronika Krausová, Lucie Krbcová, Jaroslava Linhartová, Anna Pavlasová, Hana a Pavel Kováčikovi, LUSTruck, Jana Stojecová, Bylanské uzeniny, Ski Areál Choutoň, Robert Svoboda, Happy, Kafe House Bistro, Kafe Home. Tímto jim velice děkujeme za podporu.

*Jakub Šťastný
Foto archiv zahrádkářů*

PODĚKOVÁNÍ

Spolkový ples provází motto: „Jsme různých věků a zájmů, ale žijeme v jedné vesnici a umíme se společně bavit.“ Letošní ročník to opět potvrdil. Veliké díky patří všem, kdo se přišli pobavit a zároveň podpořit dobrou věc, i díky vám se vybrala úžasná částka.

Zároveň bych chtěla moc poděkovat celému organizačnímu týmu za jejich skvěle odvedenou práci. Zejména pak Adéle Novákové, která shání sponzorské dary prakticky celý rok, a Lucii Trousilové, ta ačkoli naskočila do týmu později, tak s obrovským elánem. Tomášovi Krysmánovi za hlavní cenu do tomboly. Ale i všem ostatním, kteří nepatří do žádného spolku, a přesto pomáhali. Bistru Žlutá karta bych poděkovala za perfektní práci celého týmu a skvělý zákaznický servis.

Děkuji!

Hanka Pavlasová

🏠 LÍBEZNICKÉ SPOLKY

KOLEM KOLEM LÍBEZNIC

Milovníci cyklistiky a cykloturistiky si v květnu v Líbeznici přišli na své. Líbeznický koloběh společně s obcí uspořádal tradiční cyklozávod Kolem kolem Líbeznic. Na startovní čáru dorazily desítky závodníků, kteří si to mezi sebou rozdali na třicetkilometrové trase v krásné krajině kolem Líbeznic. Nejrychlejší závodník Jakub Špaček z Lovosic zvítězil s časem 0:56:26 h. Všichni závodníci s plným nasazením dojeli do cíle i přes několik pádů a překážek. Perličkou letošního ročníku je upadlé sedlo, závodnice se však nedala odradit a půlku cesty dojela vestoje.

Pro nejmenší byla opět připravena trasa, na které děti se svými rodiči plnily různé úkoly. Celkem se zúčastnilo 24 rodin. Oceňovalo se sedm prvních příček a hodnotil se nejenom čas, ale hlavně správně splněné úkoly. Nejtěžší překážkou bylo pravopisné cvičení, dále spočítat, kolik je ve vodě děvat, a doplnit přísloví. Za každý nesplněný úkol se rodině přičítaly trestné minuty. Nejtipnější odevzdáný lístek obdrželi pořadatelé se všemi odpověďmi v angličtině.

Velké poděkování patří nejen všem závodníkům, ale také Monice Šponerové a celému týmu, který



Závodníci na startu

foto -mš-

už několik let pořádá akce pro vášnivé sportovce i rodiny s dětmi. Velkou odměnou pro celý tým Líbeznického koloběhu je vaše poděkování, to, že jste si závod užili a přijdete příště.

Těšíme se na vás na závodě dvojic Líbeznický koloběh, který se uskuteční 2. srpna 2023.

Jana Verhaegen za Líbeznický koloběh

HISTORICKÉ OKÉNKO

TRAKTORISTKA

Zemědělství bývalo a je náročným, nejistým a těžkým živobytím, ale velmi důležitým. Po staletí člověku na polích pomáhala zvířata, dokázal využívat jejich sílu, zapřahal je do potahu. Časem se zadařilo přemístit sílu koně pod kapotu stroje a tím značně ulevit lidské dřině, vyrobil významného pomocníka, jímž byl traktor.

Jeden z prvních traktorů, který začal jezdit po líbeznických polích, byl značky Fordson, jednalo se o americkou značku, kterou původně založil Henry Ford později se synem (son) Edselem v roce 1917, kdy založili novou firmu, která nesla název Henry Ford & Son Inc. Firma začala sériově vyrábět traktory, o něž byl v Evropě obrovský zájem, navíc pomáhaly řešit významný úbytek pracovní síly, která v hospodářství po první světové válce velmi chyběla.

První traktor Fordson si v Líbeznicích koupil statkář pan Václav Srb (nar. 1871) z čp. 34. Další měli na statku u Plicků. Psal se rok 1931. Václav Srb byl bohužel ochrnutý na nohy, a tak dostal nápad svěřit řízení traktoru své zaměstnankyni, zemědělské dělnici Boženě Králové (nar. 1888). Oba společně nejprve vyjeli na pole, pan Srb podrobně vysvětloval, jak se co ovládá, a Božena Králová vše dobře chápala. Tak s ním jezdila ještě dva dny. Poté se rozhodla jízdu zvládnout sama. Řízení traktoru jí šlo excelentně a bavilo ji. Když něco nevěděla, zašla si pro radu k panu Jaroslavu Plickovi, inženýrovi, který strojům velmi dobře rozuměl a ve všem jí byl schopen poradit:

„A pak jsem si věděla rady sama. Vorala jsem nahluboko, zaorávala chlévskou mrvu, podmítala, vláčela, smykovala, vyorávala řepu, sekala obilí. A seřídila jsem si vazač, když špatně vázal, vyhazo-



Traktor Fordson

foto google

val nevázané snopy, opravila jsem uzlovač, vytáhla nahromaděný špagát, navlékla znovu a sekalo se dále. Dovedla jsem si to tak nařídít, že správně vázané snopy padaly ven.“

Na vazači seděla Antonie Šmatláková, sestra první traktoristky. Bylo jí 30 let a dávala pozor, aby vše dobře běhalo, a pakli ne:

„Zavolala na mě, já zastavila, opravila a sekalo se dále. Jestli byl ležák, vzala jsem to proti, aby

strniště bylo nízké, spustila jsem níže kosu s válelem a sekalo to zase dobře. Kočí, ten jen pohraboval a ostatní dělnice okolo vyvazovaly obsekané obilí a snášely je.“

Traktoristka Božena Králová pracovala u pana Václava Srby, statkáře v Líbeznicích v čp. 34, po dobu 26 let.

Hana Bílková



Božena Králová (uprostřed) 1. traktoristka v Líbeznicích

foto archiv -hb-

🏠 LÍBEZNICKÉ SPOLKY

POHYBOVÉ ODPOLEDNE S ANDĚLKAMI

Nedělní odpoledne 28. května 2023 ožila velká tělocvična na Chrupavce dětským veselím. Proběhlo první Pohybové odpoledne s Andělkami!

Program pořadu byl nabitý, vystoupilo sedm pohybových kroužků Andělek s jedenácti choreografiemi a sestavami na různou hudbu a v odlišných kostýmech. Předvedly se kroužky „Rytmika a tanečky“, „Gymnastika hrou s prvky baletu“ a „Sportovky“.

V úvodu roztančily sál nejstarší gymnastky (7–10 let) z Líbeznic, kdy předvedly Rozcvičku. Sestava byla svižná, energická, veselá, barevná díky stuhám a švihadlům. Další choreografie se nesla v modrém nádechu – diamanty jsou třpytivé, krásné a vzácné, stejně jako jsou pro nás naše báječné děti. Mladší gymnastky (3–6 let) z Líbeznic zazářily. Následoval Šáteček, ve kterém radostně zatančily holčičky v baletních sukýnkách (3–7 let). Pak se sál rozvlnil při pomalejší verzi známé písničky o pilné včeličce Máje, která nádherně ladila s krásou a jemností holčiček, a sál rozsvítily žluté sukýnky. Choreografie Nafrněná odlehčila program, kdy si holčičky z Rytmiky zahrály na dospěláky a trochu si zabláznily. Písnička Miluju a maluju roztančila opět holčičky se šátečky, prý tuto choreografii některé tančí úplně nejráději. Do programu se zapojily i děti ze Sportovek (3–7 let) a předvedly sestavy s míči Parní stroj a veselý Madagaskar. Ledové království neminulo asi žádnou holčičku, a tak mladší gymnastky předvedly tanec s vločkami. A závěrečná



Krvavá Mary s obručkami v provedení opět nejstarších holčiček z gymnastiky ukončila pečlivě vybraný a pilně nacvičený program vystoupení kroužků.

PŘEDVEDLY SE 3 KROUŽKY: RYTMIKA A TANEČKY GYMNASTIKA HROU S PRVKY BALETU SPORTOVKY

Celé odpolední představení bylo velmi rozmanité, barevné a veselé. Některé děti byly na Andělkách jen párkrát, jiné chodí pár roků. Ale všechny děti odvedly velký kus práce, jak při přípravě, tak na

vlastním vystoupení. Zlatou medaili za vystoupení a sladkou odměnu si zasloužily všechny děti. Na závěr akce jsme se uvolnili při tanečcích, diskotéce a volném veselí.

Je důležité, aby děti mohly předvést, co se během roku naučily. Některé si poprvé vyzkoušely, jaké to je, pohybovat se před velkým publikem, zažily pocit slávy a potlesk. Třeba se Pohybové odpoledne stane novou tradiční akcí v Líbeznicích.

Chci moc poděkovat obci Líbeznice za finanční podporu akce, všem dětem za radost z pohybu a jejich rodičům za podporu a spolupráci. Velký dík maminkám, které zajistily kostýmy, před vystoupením děti oblékly, nalíčily... Ami, Jonáši, Dane, Kubo, díky – vy víte za co.

*Vlasta Gernerová
foto Daniel Gerner*



LÍBEZNICKÉ SPOLKY

LÍBEZNICKÉ BLOUDĚNÍ

V sobotu dne 10. června v 9.30 hodin odstartoval již 8. ročník oblíbeného cyklo-orientačního závodu Líbeznické bludičky. Na startu se opět sešla velká řada příznivců cyklistiky. Děti, ženy i muži, připraveni na trase sestávající z 20 kontrolních stanovišť rozmístěných v blízkém i vzdálenějším okolí Líbeznic najít všechna kontrolní místa a rozluštit šifru s časovým limitem čtyř hodin, se rozjeli po jimi zvolených trasách. Jednotlivá stanoviště byla umístěna a volena tak, aby cestu společně s rodiči mohly absolvovat i děti. Volba trasy byla na každém závodním týmu, ti, co zvolili nejlépe, byli i náležitě odměněni množstvím získaných bodů, ujetých kilometrů, ale i stupni vítězů. I když se zdálo, že počasí závodníkům bude přát, bohužel během cesty byli zkráceni deštěm.

TRASY JSME UPRAVILI TAK, ABY MOHLY JET I DĚTI

Pro mnohé závodníky se Líbeznické bludičky staly tradičním zpestřením červnových víkendů, a tak i naše parta ve složení M, D, Ž se již po osmé závodů zúčastnila. Zkušenosti z předešlých let nás ani tentokrát nenechaly na holičkách. Vybavení náhradními dušemi, pláštěnkami a občerstvením nás nezaskočil ani déšť, ani ne vždy dobře zvolená trasa. Přesto jsme nějaký čas ztratili chybnou interpretací jednoho ze stanovišť, kdy z nádrže se stalo nádraží.



Líbeznické bludičky při poslehu instrukcí k závodu

foto Jaroslav Baumrukr

Naštěstí díky ochotnému obyvateli obce Čakovičky jsme správné kontrolní stanoviště objevili a body si připsali. Prostě pracovat jako tým se vždy vyplácí. Časový limit jsme nepřekročili, ale získané body na vítězství nestačily.

Přesto děkujeme pořadatelům za krásné a aktivně strávený čas s rodinou a přáteli a příští rok se

opět těšíme na setkání při startu Líbeznických bludiček.

A jak zněla šifra? Tentokrát bylo zašifrovaným kontrolním stanovištěm YOFWRHGV F HPLOB. Řešení si můžete zkusit vyluštit sami.

Lukyho parta

NSJ – NÁRODNÍ SKAUTSKÉ JAMBOREE

Národní skautské jamboree byla největší skautská akce od roku 1931, která se konala na letišti v Hradci Králové o prodlouženém květnovém víkendu. Jamboree = velké skautské setkání na národní nebo mezinárodní úrovni. Na jamboree jsme vyrazili z Líbeznic jako jediný oddíl, a to plný Amazonek.

Zahájení největší skautské akce proběhlo krásně se vztyčením státní vlajky a společným zpíváním skautské hymny. Program na národním skautském jamboree byl zaměřen na plnění skautských stezek, odborek a seznamování s jinými skauty a skautkami z celé České republiky. Mě konkrétně zaujal program o džínách. Dozvěděli jsme se, jak se pěstuje bavlna, kde se tká plátno a jak se džiny barví.

Hned první den po příjezdu jsme se hromadně vydali na cestu do Hradce Králové. Ve městě jsme měli program na seznámení s jinými skauty a skautkami. Jeden z programů byl na téma zašifrovaných zpráv. My (modré Amazonky) jsme dostaly zašifrovanou zprávu v morseovce, ale po vylúštění zpráva nedávala smysl. Po chvíli se k nám dostavili kluci, co zprávu zašifrovali, a sdělili nám klíč, který nám zapomněli říct předtím.

Další zajímavý program byl ve sportovním stadionu od IZS – tajemství záchranných operací. Zde bylo k vidění vyprošťování člověka z auta při bouřce a práce policejního psůvoda. Dále jsme si mohli vyzkoušet pobyt v zakoupeném prostředí od místních hasičů, opičí dráhu, přiřazování značek, házení hadic nebo resuscitaci.

V sobotu byla v plánu „velká hra“, na kterou jsme všichni měli mít připravena modrá trička. Hra,



Amazonky nesou střediskovou vlajku Líbeznic

foto archiv skauti

o které jsem si myslela, že je celodenní, byla plánovaná nakonec jen cca na hodinu. Hra byla dobrá. Klasickým losováním „kámen–nůžky–papír“ jsme vyhráli plast, s plastem jsme běželi, a to buď savanou s tygry (dospělí vedoucí), nebo džunglí. Savanu jsme museli proběhnout, aniž by nás chytil tygr. Pokud nás tygr chytil, museli jsme odevzdat plast a vrátit se zpátky. Džungle byla překážková dráha bez jakéhokoli nebezpečí tygrů. Byla hodně přelplněná a cesta trvala dlouho. Pokud jste nechtěli přijít o plast, tak to byla jediná volba. Poté co jste se s plastem dostali jakýmkoli způsobem dál, čekala na nás kvízová otázka. Pokud jste odpověděli správně, dostali jste místo plastu hrášky (peníze). Za hrášky jsme si mohli koupit dopravní prostředek a tak jsme pokračovali dále, abychom mohli společně sbírat vodu.

V neděli jsme měli dopropark = volnější program. Já a ostatní modré Amazonky jsme skoro celou dobu byly na aerobiku. Naučily jsme se skákat salto a kotoul letmo. Také byla možnost zajít na venkovní laser game, famfrpál, vyfukování velkých bublin a spousty dalších zajímavých aktivit.

Každý večer se konal koncert a bylo možné si zajít do kina, čajovny nebo na přednášky. Zahrál například Michal Horák, kapela Propadleek, Stay-J a spousta dalších. Největší ohlas měl Michal Horák (já osobně jsem byla ve druhé řadě). Během pobytu na národním skautském jamboree bylo možné vyluštit detektivku či si zahrát bingo. K dispozici byl i junshop, čajovna, kavárna, skautské muzeum, galerie a všechny možné další stánky. Myslím, že jamboree si všichni užili.

Zapsala do kroniky sestra Honey

Z LÍBEZNICKÉ KRONIKY

LETOPISY OBCE LÍBEZNICE

XXVI.

Tomáš Malý, bývalý zdejší pomocník, byl tu učitelem 1800–1816; r. 1817 činí se o něm zmínka již jako o bývalém učiteli líbeznickém. Jeho pomocníky byli Vojtěch Malý 1811–1814 a Václav Čapek 1815–1820. V r. 1818 jmenuje se zde učitel Tomáš Nápravník a od r. 1819 Vojtěch Hrubeš, syn Jakuba Hrubeše, tesaře v Bořanovicích, a Barbory roz. Kohlové. K učitelství vzdělával se na hlavní vzorné škole v Praze, kdež obdržel vysvědčení pro triviální školy, načež od listopadu 1817 byl pomocníkem při škole

u sv. Ducha v Praze. Hudebě učil se u Vitáska, vynikal prý jako dobrý hudebník, jmenovitě varhaník. V žádosti své za školu líbeznickou odvolával se na doporučení Vitáskovo. Jeho pomocníky byli: výše jmenovaný Václav Čapek do r. 1820, Fr. Kodrle r. 1821, Václav Benda r. 1830, Jan Seifert 1831–1832, Josef Malý r. 1842, J. Lukeš 1843, Václav Koubek r. 1844, Jan Hrubeš 1846. O vánocích r. 1846 učitel Vojtěch Hrubeš podrobil se těžké operaci v pražské všeobecné nemocnici, kdež také zemřel a pochován byl na Olšanech.

Zpráva vikariátní z r. 1827 o tomto učiteli praví: „Vojtěch Hrubeš, učitel v Líbeznici, 36 let star, slouží 12. rok; stal se letos členem pensijního fondu, má dosti dobré vůle, ale je při tom velmi svéhlavý, mnoho slibuje, ale nedodrží. Byl napomenut k většímu pořádku a přesnějšímu konání povinností,

ale za krátko zapomíná na všelikou výstrahu i sebe lépe míněnou, i na dané sliby, že se polepší; řídí se jen svou nepoddajnou svéhlavostí a domnívá se, že mu nikdo nemá co poroučet. Není bez dovedností, ale nedostává se mu dobré vůle, aby ji čtením užitečných knih zdokonaloval a osvědčoval. S dětmi zachází dobře, i také mravní chování jeho je dobré, ale neškodilo by, kdyby dával najevo více náboženského smyslu. Vydrží ze svého pomocníka Václava Bendu, jemuž je 28 let a slouží 12. rok. Ten snaží se neúnavnou pílí a dovedností nahraditi a vyplniti všechny mezery v vyučování i bývá při školních návštěvách vždy chválen. Jeho mravní povaha je dobrá, jeho zbožné chování povzbuzující a požívá lásky a vážnosti u mládeže i v obci.“

AD

OBECNÍ KNIHOVNA

MUŽI, KTERÝ VÝZNAMNĚ PŘÍSPĚLI K POZNÁNÍ O SVĚTĚ

XIV.

Mezi evropským středověkem a novověkem leží období, časově nepříliš ostře vymezené, které nazýváme renesancí. Podle názvu je to znovuzrození a pokračování v tradicích antické kultury.

Renesance se stala přirozenou reakcí na středověký asketismus, znamenala odklon od Boha k člověku, otevření se přírodě a lidské přirozenosti, duchovní osvobození jednotlivce a posílení jeho sebevědomí, uplatnění humanistických ideálů.

Představitelé renesančního umění a vědy mají zpravidla široký myšlenkový záběr, vystupují sebevědomě, přesvědčení o síle lidského rozumu, vše se jim zdá jasné a snadné.

Toto a ještě mnohem více splňoval muž jménem Leonardo da Vinci (1452–1519) – malíř, grafik, výtvarník, architekt, sochař, básník, hudebník, anatom, fyziolog, mechanik, fyzik, astronom, geolog, botanik a technik.

Experimentálně zkoumal koeficienty tření, pozoroval volný pád a šikmý vrh těles, vzájemné pro-

nikání vln na vodní hladině, akustickou rezonanci, zabýval se tíhou vzduchu. Studoval let ptáků, vysvětloval ho aerodynamickým vztlakem vzduchu na spodní plochu křídla, pokusil se sestavit letací stroj, projektoval stavbu průplavů, kanálů a opevnění. Trávil noci u pitevního stolu a snažil se prozkoumat anatomii každého svalu a šlachy lidského těla a nakreslit je.

Leonardo vynalezl sprádací, stříhací a česací textilní stroje, tkalcovský stav, dřevoobráběcí stroj, stroj na broušení skla, soustruh, válcovací stolici, tiskářský rychlolist, vojenské obrněné stroje, parní pušku a vícehlavňové dělo, pušku zadovku, rýhovanou hlaveň, odstředivku, dmychadlo, zemní vrtáky, kolesovou loď, zdokonalené katapulty, potápěčský skafandr a ponorku, vodní turbínu, vodní lyže, zdymadlová vrata se speciálním ventilem, vrtulník, mnoho druhů pump a čerpadel, spalovací motor, zdokonalený lis na olej, brusku, válcový mlýn, otočný větrný mlýn, padák, stroj na výrobu lan, silniční pluh, jeřáb, korečkový bagr, nové druhy řemenic, šlapací jízdní kolo s článkovým řetězem, kulíčková, kuželová a válcová ložiska, na 70 druhů ojníc, nejrůznější ozubené převody, tachometry, aerometry, barometry, dynamometry, průtokoměry, inklinometry, snad i první dalekohled a počítací stroj a ještě spousty dalších nápadů. Bohužel většinu z těchto vynálezů nedovedl do praktické realizace (bylo by to také nad síly jednoho člověka), a tak musely být později objeveny a vynalézány znovu.

Leonardo v životě nic nepublikoval, a přestože přispěl ke zdokonalení tiskářského lisu, knihtisk nevyužil. Jeho zápisky a deníky psané vlastním tajným písmem byly částečně rozlušťeny až po staletích, takže nemohly ovlivnit vývoj vědy ve své době.

Ve věku 14 let nastoupil do učení v renomované dílně sochaře Andrey del Verrocchio, jeho spolužáky byli Sandro Botticelli, Pietro Perugino a Lorenzo di Credi ve Florencii. Velmi dobře a rychle si osvojil techniku malby. Posléze při malbě použil jinou techniku, než byla do té doby běžná, a ta mu umožnila docílit jasnějších a výraznějších barev. Jeho nejznámější díla jsou Mona Lisa, Poslední večeře, Madona ve skalách, Dáma s hranostajem, Salvator Mundi (Spasitel světa – tento obraz je v soukromém majetku, naposledy byl obraz prodán v roce 2017 za 450 milionů dolarů včetně provize a poplatků).

Mezi lety 1482 a 1499 pobýval v Miláně na pozvání Lodovica Sforzy. Na jaře roku 1500 se opět usídlil ve Florencii, kde pobýval u matematika Pacioliho a zůstal zde až do roku 1507. Poté žil střídavě v Miláně a Římě. Roku 1516 přijal pozvání krále Františka I. z Valois a až do své smrti žil ve Francii.

Leonardova rukopisná pozůstalost, z níž se zachovala snad pouhá třetina, se odhaduje na 30 tisíc stran textu a náčrtů. Stále jsou objevovány nové Leonardovy rukopisy a v dražebních síních dosahují nejvyšších nabídek. V roce 1994 zaplatil Bill Gates za Leonardův rukopis rekordní sumu 30 milionů dolarů.

Leonardo da Vinci byl jistě geniální umělec a myslitel, měl tisíce nápadů, které chrlil jako gejzír, ale nedokončil je. Objevil zákonitosti, které přesně nezformuloval, a získal poznatky, které neuplatnil.

Přesto je pro nás géníem a symbolem nadšení pro vědecký pokrok a nepřestává nás svými nápady fascinovat a stále udivovat i tím, co je možné obsáhnout v jednom lidském životě.

/zdroje: internet, Wikipedie, I. Štoll – *Dějiny fyziky*/

AD

LITERÁRNÍ KALENDÁRIUM

LITERÁRNÍ KALENDÁRIUM

5. 5. 1875 narozen český spisovatel, novinář, básník a překladatel S. K. Neumann – *Hrstka květů z různých sezón, Kniha lesů, vod a strání*

6. 5. 1875 narozen německý spisovatel, držitel Nobelovy ceny za literaturu (1929) Thomas Mann – *Kouzelný vrch, Smrt v Benátkách, Buddenbrookovi*

11. 6. 1925 narozen americký romanopisec William Styron – *Ulehni v temnotách, Sophiina volba, Doznání Nata Turnera*

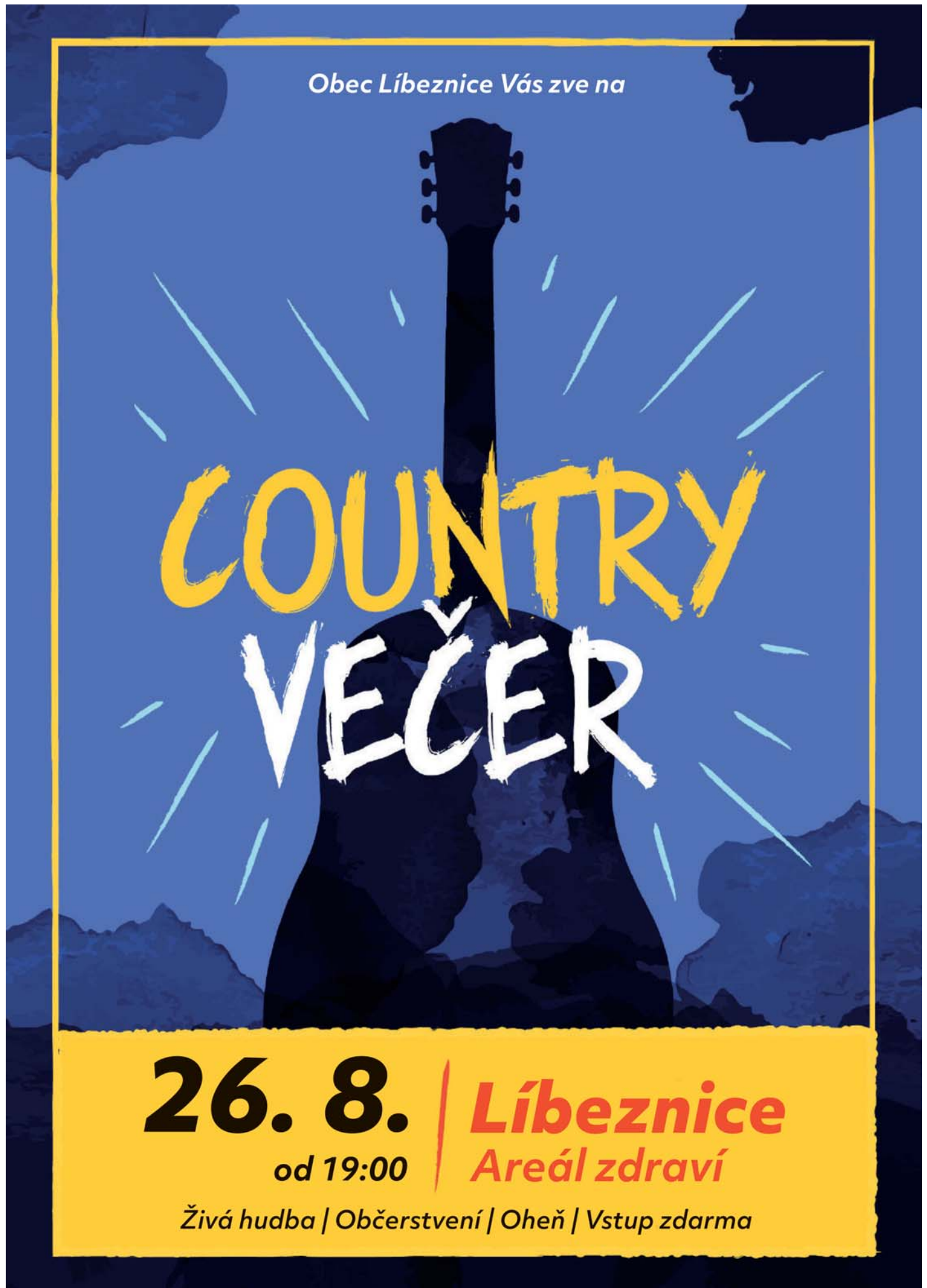
12. 6. 1870 narozen český novinář a spisovatel Jakub Arbes – *Elegie o černých očích, Poslední dnové lidstva*

21. 6. 1935 narozena francouzská prozaička a dramatička Françoise Saganová – *Dobrý den, smutku, Máte ráda Brahmsa ?, Čarovná oblaka*

29. 6. 1900 narozen francouzský spisovatel a letec Antoine de Saint-Exupéry – *Noční let, Malý princ, Citadela*



Obec Líbeznice Vás zve na



COUNTRY VEČER

26. 8.

od 19:00

Líbeznice
Areál zdraví

Živá hudba | Občerstvení | Oheň | Vstup zdarma



LÍBEZNICKÉ VINNÉ SLAVNOSTI 2023

v sobotu 2. 9. od 14 hodin na Mírovém náměstí

Den plný skvělého vína, výborného
jídla a příjemné hudby

**Vinné stánky předních českých,
moravských i evropských vinařů:**

Vinařství Novotný Bílek

Velkovinoteka.cz

Vinařství Stanislav Mádl

Malvíno - vína z Wachau

Vinařství Spielberg

Vína z Francie

a další

**Bohatá nabídka
gastroslužeb**

Hudební program:

David Uličník & Orchestrion

Žandár

Vstupné:

sklenička za 100 Kč,
do jiné Vám nenalijí.



BIOWA s.r.o.

 ZEMĚDĚLSKÁ 107 250 68
Zdiby - Praha východ

 ZAVOLEJTE NÁM
+420 775 722 600

 NAPIŠTE NÁM
info@biowa.cz



VOLNÉ MÍSTO

ŘIDIČ / OBSLUHA FEKÁLNÍHO VOZU

Máme nový vozový park

**Hledáme do kolektivu kolegu,
na řízení a obsluhu fekálního vozu**

Požadavky:

Řidičský průkaz skupiny C
Spolehlivost, samostatnost, loajalita.

NABÍZÍME:

**jistotu výplaty | 39 900 Kč hrubého |
2x ročně odměny | víkendy VOLNÉ**

Biowa-Zdiby, telefon 775 722 600

King of Líbeznice



Datum : 15. 7. 2023
Startovné : 150,-
Registrace : 10:00 - 11:00



DŘEVĚNÉ INTERIEROVÉ DVEŘE

HÖRMANN

Dveřní a vratové systémy

- NĚMECKÁ KVALITA
- ODOLNÝ POVRCH DURADECOR
- NETRADIČNÍ A DESIGNOVÉ MATERIÁLY



AKCE do 31. 10. 2023!!!



D.O.S.
Mělnická 109,
250 65 Líbeznice
tel.: +420 272 705 984
mobil: +420 602 206 326
e-mail: info@vasevrata.cz
vasevrata.cz
www.vasevrata.cz

Realitní makléř pro Líbeznice a okolí



Bydlím tu s Vámi a bude velkou ctí Vám pomoci s prodejem nemovitosti nebo hledáním nového domova.

Daniel Skružný

604 999 909



RE/MAX
G8 Reality



Hledáme kolegy do lékárny v Březiněvsi (vedle Billy)

Lékárník: 60 000,- Kč / měsíc + bonusy.

Farmaceutický asistent: 40 000,- Kč / měsíc + bonusy.

Navíc náborový příspěvek ve výši měsíční mzdy.

Spolupráce možná i na zkrácený úvazek nebo brigádně na DPP.

V případě zájmu nás kontaktujte na 734 176 972 nebo přes email: kariera@tetalekarny.cz

Více informací na www.tetalekarny.cz

kaple svaté anny

Nově přístupná sakristie kaple sv. Anny v Panenských Břežanech. Při příležitosti tří stého výročí úmrtí Jana Blažeje Santiniho bude **od 1. července do 30. září 2023** přístupná sakristie kaple sv. Anny. V prostorech je umístěna výstava představující historii vzniku tohoto barokního skvostu. Kromě úryvků z kroniky kaple datované do roku 1705, instalace přibližuje historii ženského benediktinského kláštera sv. Jiří na Pražském hradě jako majitele zdejšího panství. Jeho abatýše Františka Helena Pieroni da Galiano stavbu kaple iniciovala a zadala mladému architektu Janu Blažejí Santinimu Aichloví. Její zásluhou vznikla sakrální stavba, ve které prvně uplatnil princip paprscité centrály.

Návštěvu kaple můžete spojit s návštěvou poutní mše svaté v neděli 30. 7. 2023 od 10 hodin. Nebo se přidat k pěší pouti v 8 hodin od kostela svatého Klimenta v Odolena Vodě, kterou pořádá farnost Odolena Voda.





OBLASTNÍ MUZEUM
PRAHA-VÝCHOD

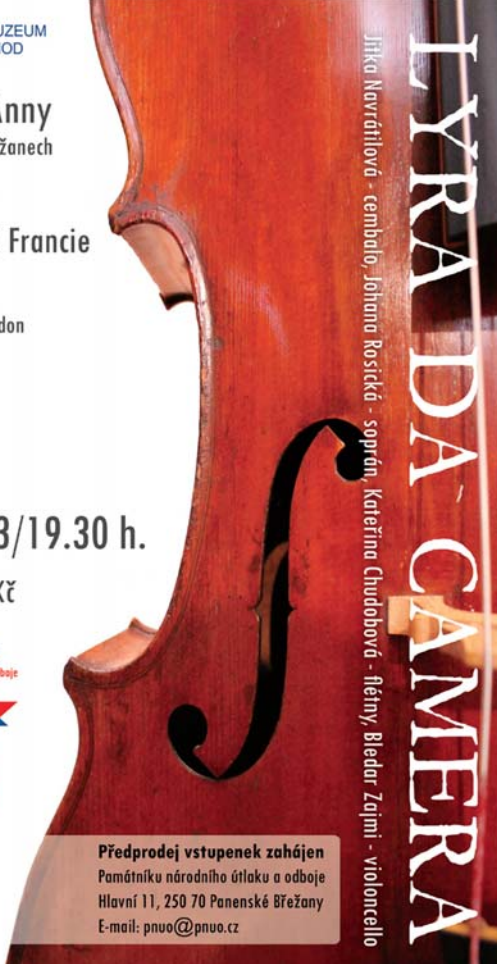


Památník
národního
ostihu a odboje

Středočeský kraj



Region
Central Bohemia



TYRADA CAMERA

Jitka Novotilová - cembalo, Johana Rosická - soprán, Kateřina Chudobová - flétny, Bledar Zaimi - violoncello

Kaple sv. Anny
v Panenských Břežanech

komorní koncert
Tóny sladké Francie

J. P. Rameau
J.B. Loeillet di London
F. Couperin,
A. E. M. Grétry
J. M. Leclair
L. C. d'Hervelois
A. Ch. Adam

25.8.2023/19.30 h.

Vstupné 170 Kč

PNÚO Památník národního útlaku a odboje

Středočeský kraj

Region
Central Bohemia

Předprodej vstupenek zahájen
Památníku národního útlaku a odboje
Hlavní 11, 250 70 Panenské Břežany
E-mail: pnvo@pnvo.cz





Cara Plasma

To nejcennější je ve Vás!

Darujte krevní plasmu
a získejte až 3200 Kč
měsíčně pro rodinu.

Obchodní centrum Odra
Lodžská 399/26
Praha 8-Bohnice

+420 227 272 533



MERIDIAN

ČESKO-BRITSKÁ ZÁKLADNÍ ŠKOLA



Dvojjazyčná výuka již od 1. třídy

Zavedené prostředí mezinárodní školy

+420 778 554 774

info@skolameridian.cz

Frýdlantská 1350/1,
Kobylisy, Praha

www.skolameridian.cz



Zahradkáři Líbeznice vyhlašují

Soutěž:



Nejkrásnější truhlík 2023



Soutěž trvá od 1. 6. 2023 do 31. srpna 2023

Zahradkáři Líbeznice vyhlašují soutěž o nejkrásnější výzdobu oken, balkonů, domů a předzahrádek.

Soutěž začíná 1. června a potrvá do 31. srpna 2023

Vyfoťte květinovou výzdobu a zašlete nám její snímek spolu s jménem, příjmením a adresou na e-mail zahradkarilibe@gmail.com. Do předmětu uveďte „soutěž truhlík“, nebo pošle sms na tel: 608201061 s adresou, jménem a příjmením a náš fotograf vám přijde váš soutěžní snímek vyfotografovat.

Na vítěze v soutěži čekají atraktivní výhry:

1. Místo: poukaz do Zahradnictví Líbeznice v ceně 2 000 Kč
2. Místo: poukaz do Zahradnictví Líbeznice v ceně 1 000 Kč
3. Místo: poukaz do Zahradnictví Líbeznice v ceně 500 Kč

Úplné aktuální znění pravidel bude vždy k dispozici na webu www.zahradkari-libeznice



Tvá Výzva

SPORTOVNÍ ODPOLEDNE PRO DĚTI A RODIČE

27. 8. 2023 14-17h
Areál zdraví v Líbeznicích

Věková kategorie 1-13 let



NA CO SETĚŠIT

soutěže o ceny
tombola pro rodiče
a další potěšení



SOUTĚŽÍCÍ DĚTI

startovné 90 Kč
v ceně (pití, dárek, tombola pro rodiče)



Akci pořádá Martina Macková za podpory obce Líbeznice.

SPONZOŘI:

Vydavatelství Víkend s.r.o., FASHIONistka,
MUDr. Eva Hlavičková, vinařství Mádl, Tvá Výzva a další.

www.tvavyzva.cz

tel.: 736 473 427, email: martinamackova@tvavyzva.cz

REZIDENCE U LESA, ODOLENA VODA

IHNED K NASTĚHOVÁNÍ



- nízkoenergetické bydlení (PENB A - mimořádně úsporné)
- byty 1+kk, 2+kk, 3+kk, 4+kk
- vlastní parkování v podzemních garážích, sklep
- jen 25 minut na metro Kobylisy
- vynikající občanská vybavenost

www.rezidenceulesa.cz

tel.: 728 488 901, 737 867 604

KALENDÁŘ AKCÍ 2023



26. 8. ROZLOUČENÍ S PRÁZDNINAMI
– Prostranství u Zdravotního střediska



26. 8. COUNTRY VEČER
– Areál zdraví



2. 9. VINNÉ SLAVNOSTI
– Mírové náměstí



2. 9. LÍBEZNICKÝ KOLOBĚH
– Areál zdraví



9. 9. POSVÍCENÍ
– Prostranství u Zdravotního střediska



7. 10. VEJŠLAP POVODÍM MRATÍNSKÉHO POTOKA
– před Sportovní halou Na Chrupavce



11. 11. HONBA ZA POKLADEM LÍBEZNICKÉHO SKŘÍTKA – Areál zdraví



26. 11. VÁNOČNÍ TRHY A KONCERT V KOSTELE SV. MARTINA



1. 12. VÁNOČNÍ VEČERNÍ BĚH
– Sportovní hala Na Chrupavce



2. 12. ANDĚLSKÁ CESTA
– Sportovní hala Na Chrupavce



16. 12. VÁNOČNÍ TURNAJ V KOPANÉ
– Sportovní hala Na Chrupavce



Obec Líbeznice



Knihovna



Skautské středisko Willi



kavárna
MeLibeKafe



Základní škola
a Základní
umělecká škola



Spolkové akce, ostatní akce nebo akce
pořádané z grantu pro kulturu a sport



Obec baráčníků



Atletika Líbeznice



1. FC Líbeznice



Český
zahrádkářský
svaz



Mateřská škola



Stolní tenis